**АДОУ «Юргинский детский сад Юргинского муниципального района»**

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО  педагогическим советом №\_\_\_  от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_202\_ г | УТВЕРЖДАЮ  Директор АДОУ «Юргинский детский сад Юргинского муниципального района»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О. Н. Арсентьева  « » 202\_г. |

**Рабочая программа педагога ДОУ с учётом**

**Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (младшая группа, 5-6 лет).**

Составлена на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»

под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **I.** |  |  | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** |  |
|  | **1.1.** |  | **Пояснительная записка** | 3 |
|  |  | 1.1.1. | Цели и задачи Программы | 5 |
|  |  | 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию Образовательной программы | 6 |
|  |  | 1.1.3. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики (характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста) | 10 |
|  | **1.2.** |  | **Планируемые результаты освоения Программы** | 12 |
|  | **1.3.** |  | **Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе** | 18 |
| **II.** |  |  | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** |  |
|  | **2.1.** |  | **Описание образовательной деятельности по программе** | 22 |
|  | **2.2.** |  | **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы** | 22 |
|  | **2.3.** |  | **Особенности взаимодействие с семьями воспитанников** | 25 |
| **III.** |  |  | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** |  |
|  | **3.1.** |  | **Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности** | 27 |
|  | **3.2.** |  | **Учебный план образовательной деятельности** | 31 |
|  | **3.3.** |  | **Организация жизни группы** | 33 |
|  | **3.4.** |  | **Праздники и развлечения на 2022– 2023 учебный год.** | 34 |
|  | **3.5.** |  | **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий** | 35 |
|  | **3.6.** |  | **Описание методических материало и средств обучения и воспитания** | 39 |
|  |  |  | ПРИЛОЖЕНИЕ |  |
|  |  |  | Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по областям | 41 |

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

* 1. **Пояснительная записка.**

**Наименование программы:**Рабочая программа по реализации основной образовательной программы дошкольного образования АДОУ «Юргинский детский сад Юргинского муниципального района» на 2022-2023 учебный год в группе ОРН детей дошкольного возраста от 5 до 6 лет.

**Краткое наименование программы:** рабочая учебная программа.

Рабочая учебная программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Рабочая учебная программа дошкольного образования (далее – Программа) разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

 **Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ глава 7, статья 64 п. 1** «Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста»;

 **Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ глава 7, статья 64 п. 2** «Образовательные программы дошкольного образования направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся»;

 **Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ глава 11, статья 79 п. 1.** «Содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья определяются адаптированной образовательной программой, а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида»;

 **ФГОС ДО** (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155) **глава II, п. 2.1.** «Программа определяет содержание и организациюобразовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6 Стандарта»

 **ФГОС глава II, п. 2.3. «**Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования)»

 **Приказа от 30.08.2013 №1014** «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

 **«Концепции дошкольного воспитания»** (1989), **«Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено)»** (2003) – определяют стратегическое развитие дошкольного образования.

 **Примерной основной образовательной программой дошкольного образования**, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 18.05.2017 № 4), и с учетом утвержденного программно-методического комплекса:

- образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Учебная рабочая программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям - познавательному развитию, речевому развитию, социально-коммуникативному развитию, художественно-эстетическому и физическому развитию.

При проектировании содержания рабочей программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится г. Нижневартовск; время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. В данной учебной рабочей программе запланирована работа, проводимая с детьми старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)

* 1. **1. Цели и задачи деятельности группы по реализации основной образовательной Программы ДОУ**

**Цель:** совершенствование в ДОУ системы интегративного образования в соответствии с ФГОС реализующего право каждого ребенка на качественное дошкольное образование, полноценное его развитие в период дошкольного детства как основы успешной социализации и самореализации, организация инклюзивного образования.

**Задачи:**

***1. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье дошкольников через:***

* реализацию здоровьесберегающих технологий, направленных на повышение физического, психического и социального благополучия в условиях детского сада и семьи;
* развитие здоровьесберегающей среды;
* формирование семейных ценностей, пропаганду и популяризацию ЗОЖ посредством совместной деятельности с семьями воспитанников;
* изучение и внедрение современных способов здоровьясбережения;
* реализация программ дополнительного образования спортивной направленности, в том числе программе сетевого взаимодействия
* реализация комплекса ГТО в дошкольном учреждении.

***2. Формировать инженерное мышления дошкольников через использование и дополнение образовательной среды современными образовательными технологиями, направленными на:***

* широкое использование эффективных развивающих технологий: развивающих игр В.В. Воскобовича, Блоков Дьенеша, палочек Кюизенера, новых развивающих дидактических игр;
* развитие детей в процессе конструирования с использованием различных видов конструкторов и робототехники;
* включение в образовательный процесс электронной образовательной системы «Мобильное Электронное Образование. Детский сад» новой программы детей дошкольного возраста 4-5 лет, а всех возрастных дошкольных групп от 4 до 8 лет;
* использование в образовательной деятельности в полной мере интерактивного функционала доски;
* повышение педагогической грамотности родителей (законных представителей) в вопросах формирования у формирования инженерного мышления в условиях семьи;
* применение педагогических технологии, направленных на формирование инженерного мышления во всех группах;
* активизацию работу спикеров и форсайт групп детского сада по распространению практического опыта использования развивающих технологий;
* трансляцию опыта работы детского сада городскому сообществу.

***3. Совершенствовать систему взаимодействия с семьями воспитанников ДОУ через:***

* использование форм и методов включения родителей в образовательный процесс, в подготовку к мероприятиям, утренникам как непосредственных участников, а не «зрителей»;
* вовлечение всех родителей (законных представителей) воспитанников в совместную с детьми творческую и социально значимую деятельность посредством деятельности детско-родительских клубов;
* использование совета родителей для активизации деятельности по включению в образовательный процесс всех родителей;
* обучение педагогов активным формам и методам взаимодействия с родителями, совершенствование навыков по систематизации, обновлению и пополнению информационных ресурсов и их использования для информационно-просветительской деятельности с родителями.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

* 1. *Поддержка разнообразия детства.*Современный мир характеризуется возрастающиммногообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов.  АДОУ «Юргинский детский сад Юргинского муниципального района» выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

1. *Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.*Самоценность детства–понимание детства как периода жизни значимого самого посебе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
2. *Позитивная социализация ребенка*предполагает,что освоение ребенком культурных норм,средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
3. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников и детей.*Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию надостоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.
   1. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.*Этот принцип предполагает активноеучастие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.
4. *Сотрудничество с семьей.*Сотрудничество,кооперация с семьей,открытостьв отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники АДОУ «Юргинский детский сад Юргинского муниципального района» должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.
   1. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами*,которые могут внести вклад в развитие и образование детей,а такжеиспользование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Образовательная программа предполагает, что АДОУ «Юргинский детский сад Юргинского муниципального района», устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей. Приобщению детей к национальным традициям, к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников происходит в рамках сотрудничества с природным парком «Сибирские увалы». Сотрудничество с Библиотекой удовлетворяет особые потребности детей, расширяют их кругозор, знакомят с литературным наследием нашей страны, нашего края и нашего города. Работа семейного клуба помогает познакомить, передать опыт семейного воспитания.

8.*Индивидуализация дошкольного образования*предполагает такое построениеобразовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. Для реализации этого принципа проводится регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка. Планирование образовательной деятельности по индивидуальному маршруту.

1. *Возрастная адекватность образования.*Этот принцип предполагает подбор педагогомсодержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.
2. *Развивающее вариативное образование.*Этот принцип предполагает,что образовательноесодержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
   1. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.*Образовательная программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Все образовательные области взаимосвязаны: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно - эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12**.** *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей.*АДОУ «Юргинский детский сад Юргинского муниципального района» разработала свою основную образовательную программу и выбрала способы достижения целей и задач с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов.

**Подходы к формированию Программы**

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС дошкольного образования.

Обязательная часть (ОЧ) Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

При разработке обязательной части Программы использовались подходы и принципы примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, разработана в соответствие с приоритетными направлениями

образовательной работы, на основе парциальной программы: «Математические ступеньки»

|  |  |
| --- | --- |
| **Обязательная часть ОПДО (ОЧ)\*** | **Цели задачи программы** |
| «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева | Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всесторонне развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. |

**Вариативная часть по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

**Вариативная часть определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления** | **Наименование программы, технологии** | **Возрастная категория** |
| **«Социокультурные истоки»** | **Программа «Социокультурные истоки» (авторы: И.А. Кузьмин, А.В. Камкин)** | **Дети дошкольного возраста от 3 до 7 лет** |

**Программа «Социокультурные истоки» (авторы: И.А. Кузьмин, А.В. Камкин) представляет собой апробированную образовательно-воспитательную и дидактическую систему и оригинальную педагогическую технологию.**

**Основная цель программы в дошкольный период - заложить формирование духовнонравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.**

**Главными целями программы «Социокультурные истоки» являются: - приобщение всех участников образовательных отношений (дети, родители, педагоги) к вечным непреходящим духовно-нравственным ценностям через совместную деятельность;**

**- организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной организации, формирование активной педагогической позиции родителей;**

**- развитие социального партнѐрства всех участников образовательных отношений;**

**- создание условий для развития познавательной сферы ребѐнка, где лейтмотивом выступает формирование бережного и созидательного отношения к окружающему миру;**

**- формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты;**

**- создание условий для первичной социализации ребѐнка в окружающем мире;**

**- обеспечение преемственности в работе дошкольной организации и школы.**

**В основе социокультурного системного подхода лежит идея активного воспитания, ключом реализации которого являются активные формы обучения (ресурсный круг, ресурсный круг с делегированием, работа в паре, работа в микрогруппе вместе с родителями).**

**Данные виды активных форм легли в основу активных занятий. Активные занятия способствуют выходу ребѐнка на очень значимые социокультурные результаты. Система проведения активных форм обучения дошкольников последовательно развивает пять аспектов качества образования: содержательный, коммуникативный, управленческий, психологический, социокультурный.**

**Программа содержит планирование образовательной работы с детьми, содержательной основой которой является система понятий и категорий, представленных в курсе «Истоки»**

**3-4 года. Слово, Образ, Книга**

**4-5 лет. Родной очаг, Родные просторы, Труд земной, Труд души**

**5-6 лет.Вера, Надежда, Любовь, Мудрость**

**6-7 лет. Традиции Слова, Образа, дела и праздника**

Вариативная часть по образовательной области «Познавательное развитие»

**Вариативная часть определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления** | **Наименование программы, технологии** | **Возрастная категория** |
| **Интеллектуальное развитие** | **Технологии авторских игр по интеллектуальному развитию («Палочки Кьюзинера», «Логические блоки Дьенеша», игры В.Воскобовича, лего - конструирование)** | **Дети дошкольного возраста от 2 до 5 лет** |
| **Модифициорованная дополнительная общеразвивающая программа «Дошкольная экономика»** | **Дети дошкольного возраста от 6-7 лет** |
| **Программа «Математические ступеньки», Колесникова Е.В** | **Дети дошкольного возраста от 3-7 лет** |

**Педагогическая технология «Логические блоки Дьенеша» (автор метода Золтан Дьенеш (1916—2014 годы жизни) — венгерский математик, психолог, преподаватель.), направленная на развитие детей логического мышления, как основы креативности.**

**Основными задачами данной технологии являются: развитие логического мышления, представлений над множествами (сравнение, разбиение, классификация, абстрагирование), формирование представлений о математических понятиях (алгоритм, кодирование, декодирование информации, кодирование со знаком отрицания), развитие умений выделять свойства в объектах, развивать навыки необходимые для самостоятельного решения учебных и практических задач.**

**Данная педагогическая технология используется с воспитанниками всех возрастных групп дошкольного возраста с 2 до 7 лет, в рамках интеграции в непосредственно образовательную деятельность, в различных видах детской деятельности.**

**Педагогическая технология «Палочки Кюизенера» (авторы В.П. Новикова), направлена на формирование представлений о цвете, размере, развитие дочисловых представлений, количественных представлений, формирование представлений о составе числа, числовой прямой, развивать умение решать логические задачи, как основу креативного мышления.**

**Данная технология применяется с воспитанниками 2 до 7 лет в рамках непосредственно организованной деятельности путем интеграции и включением в режимные моменты.**

**Технология интенсивного развития интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста “Сказочные лабиринты игры” Авторы: В.В. Воскобович, Т.Г. Харько, Т.И. Балацкая.**

**Основная идея технологии заложена в основу игр и становится максимально действенной, так как игра обращается непосредственно к ребенку добрым, самобытным, веселым и грустным языком сказки, интриги, забавного персонажа или приглашения к приключениям. Особенность ее в том, что в этой игре реально выстраивается почти весь процесс обучения ребенка и у нее широкий возрастной диапазон участников игры от 2-3 лет до средней школы.**

**Технология интенсивного развития интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста «Сказочные лабиринты игры» (В.В. Воскобович и др)**

**Авторская методика Воскобовича отличается высокой эффективностью и доступностью. Ее легко и быстро осваивают как педагоги, так и родители дошкольников. В процессе игры создается особая доверительная атмосфера между ребенком и взрослым, благотворно влияющая на гармоничное развитие малыша.**

**Программа «Математические ступеньки», Колесникова Е.В. ориентирована на развитие математических способностей детей 3—7 лет, которое осуществляется в двух направлениях:**

**— систематизация и учет математических знаний, полученных из разных источников (игра, общение и т.д.);**

**— организация работы с детьми по освоению содержания Программы.**

**В ходе реализации Программы предусматривается совместная деятельность взрослых и детей в процессе занятий (познавательно-исследовательской деятельности), игры, общения, самостоятельной деятельности, которые организует взрослый, сопровождает и поддерживает.**

**Программа «Дошкольная экономика» направлена на создание условий для формирования у дошкольников основ финансовой грамотности, развитие экономического мышления, воспитание социально- личностных качеств и ценностных ориентиров, необходимых для рационального поведения в современном экономическом обществе.**

Вариативная часть по образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

**Вариативная часть определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления** | **Наименование программы, технологии** | **Возрастная категория** |
| **Художественно-эстетическое** | **Парциальная программа художественно-эстетического развития «Цветные ладошки».** | **Дети дошкольного возраста от 2 до 7 лет** |

**Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки». Включает научную концепцию и педагогическую модель, нацеленные на создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка с учетом его индивидуальности. Определяет целевые ориентиры, базисные задачи, содержание изобразительной деятельности, критерии педагогической диагностики (мониторинга), примерные перечни произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства для развития художественного восприятия. Описывает целостную систему календарно-тематического планирования для каждой возрастной группы.**

Вариативная часть по образовательной области «Речевое развитие»

**Вариативная часть определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления** | **Наименование программы, технологии** | **Возрастная категория** |
| Речевое развитие | Мнемотехника | Дети от 3 до 7 лет |
| Технология проблемного обучения | Дети от 5-7 лет |

**Технология проблемного обучения**

Это организация образовательной деятельности, которая предполагает создание под руководством воспитателя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность воспитанников, в результате чего и происходит речевое развитие. Педагог выступает не жѐстким руководителем, а организатором совместной образовательной деятельности, который сопровождает и помогает ребѐнку стать активным коммуникатором, что актуально в настоящее время и соответствует ФГОС ДО.

**Игровые технологии**

**Мнемотехника**

Данная технология включает различные приемы, облегчающие запоминание и увеличивающие объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций.

Особенности технологии: применение не изображения предметов, а символов для опосредованного запоминания. Это значительно облегчает детям поиск и запоминание слов. Символы максимально приближены к речевому материалу, например для обозначения диких животных используется елка, обозначения домашних – дом.

**1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

**(характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста)**

**Возрастная характеристика особенностей развития детей от 5 до 6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие со провождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «цeнтp» и «периферия» (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования.** В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки при обретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок достраивает природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно - логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии про ведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ я.

**1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

**Планируемые результаты освоения Программы**

**Промежуточные планируемые результаты группы старшего дошкольного возраста (с 5 до 6 лет) по обязательной части программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**

|  |  |
| --- | --- |
| **Целевой ориентир** | **Задачи (по образовательной программе)** |
| 1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать  себе род занятий, участников по совместной деятельности. | 1. Самостоятельно применяет усвоенные способы деятельности, в зависимости от ситуации изменяет способы решения задач.  2. Способен предложить собственный замысел и воплотить в рисунке, постройке, рассказе.  3. Самостоятельно выполняет культурно-гигиенические навыки и соблюдает правила ЗОЖ.  4. Проявляет инициативу в экспериментировании и совместной деятельности.  5. Инициирует общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность.  6. Организует сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры. |
| 2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. | 1. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.  2. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.  3. Активно пользуется вербальными и невербальными средствами общения, конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми.  4. Договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве, способен изменять стиль общения со взрослым и сверстником в зависимости от ситуации. |
| 3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. | 1. Развертывает разнообразные сюжеты (индивидуально и со сверстниками), свободно комбинируя события и персонажей из разных смысловых сфер; с одинаковой легкостью развертывает сюжет через роли (ролевые взаимодействия) и через режиссерскую игру, часто проигрывает эпизоды сюжета в чисто речевом повествовательном плане; может быть инициатором игры-фантазирования со сверстником.  2. Легко находит смысловое место в игре сверстников, подхватывает и развивает их замыслы, подключается к их форме игры.  3. Владеет большим арсеналом игр с правилами разного типа: на удачу, на ловкость, на умственную компетенцию. Стремится к выигрышу, но умеет контролировать свои эмоции при выигрыше и проигрыше.  4. Контролирует свои действия и действия партнеров. Часто использует разные виды жребия (считалка, предметный) при разрешении конфликтов. Может придумать правила для игры с незнакомым материалом или варианты правил в знакомых играх |
| 4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности. | 1. Общается со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку.  2. Способен общаться с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, с более старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми).  3. Владеет диалогической речью. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь.  4. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия.  5. Владеет элементарными формами речи рассуждения и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения.  6. Отгадывает описательные и метафорические загадки, доказывая правильность отгадки (эта загадка о зайце, потому что...). |
| 5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. | 1. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно­половым нормативам.  2. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. |
| 6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. | 1. Умеет работать по правилу и образцу.  2. Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции.  3. Способен сосредоточенно действовать в течении 15-20 минут.  4. Поведение регулируется требованиями взрослых и первичными ценностными ориентациями.  5. Способен планировать свои действия для достижения конкретной цели.  6. Соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.  7. Планирует игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки.  8. Объясняет сверстникам правила новой настольно-печатной игры. |
| 7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. | 1. Задает вопросы взрослому, интересуется новым, активен в образовательной деятельности.  2. В процессе экспериментирования даёт советы.  3. Проявляет интерес к странам мира и России, ее общественном устройстве.  4. При затруднениях обращается за помощью к взрослому. |
| 8. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности | 1. Имеет представление о себе, своей семье (состав, родственные отношения, распределение семейных обязанностей, семейные традиции). Имеет представление о родном крае, его особенностях. 2. Имеет представление о РФ, культурных ценностях. 3. Имеет представление о планете Земля, многообразии стран и государств (европейские, африканские, азиатские и др.), населении и своеобразии природы планеты. 4. Имеет представление о различных видах труда. 5. Определяет свое место в ближайшем социуме. 6. Имеет представления о сериационных отношениях между понятиями. 7. Имеет представления о составе чисел до десяти из двух меньших. 8. Овладевает представлениями о закономерностях образования чисел числового ряда. 9. Представляет в уме целостный образ предмета |

***Планируемые результаты группы старшего дошкольного возраста (с 5 до 6 лет)***

***по программе «Математические ступеньки», автор Е.В.Колесникова***

В ходе реализации Программы предполагается достижение определенных результатов всеми участниками образовательных отношений.

Планируемые результаты освоения Программы детьми соотнесены с основными требованиями ФГОС ДО к целевым ориентирам на этапе завершения дошкольного образования, которые должны выступать гарантом и основанием преемственности дошкольного и начального общего образования ребенка.

|  |  |
| --- | --- |
| **Целевой ориентир** | **Задачи (по программе)** |
|  |  |
| Имеет математическое представление | Задачи:  Развивать потребность активно мыслить.  Развивать логическое мышление.  Формировать и развивать приемы умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование).  Создавать условия не только для получения знаний, умений и навыков, но и развития математических способностей.  Формировать простейшие графические умения и навыки.  Обеспечивать вариативность и разнообразие содержания Программы и организационных форм ее усвоения.  Учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре,общении и.т.) |
| Знать | Считать по образцу и названному числу в пределах 10.  Писать цифры от 1 до 10  Пользоваться математическими знаками: +,-,  Знать геометрические фигуры  Различать количественный и порядковый счет в пределах 10  Записывать решение математической задачи с помощью математических знаков, цифр.  Решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез.  Располагать предметы в убывающем и возрастающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине, используя соответствующие определения.  Ориентироваться на листе бумаги, в тетради. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Задачи (по программе)** |
| РЕБЁНОК | - Формирует у детей предпосылки к учебной деятельности; - приобретает потребность в действиях в уме и начальную мотивацию к интеллектуальной деятельности.  - обеспечивает необходимый уровень математического развития для успешного усвоения математики в начальной школе |
| ПЕДАГОГ/ВОСПИТАТЕЛЬ | - педагог ведет и направляет детей к освоению содержания Программы  - оказывает комплексное воздействие на ребенка  - создает условия для самостоятельной деятельности детей в группе  - организует повседневное общение с детьми |
| РОДИТЕЛЬ | - познакомить с содержанием Программы «Математические ступеньки»  -ориентировать родителей на развитие познавательных интересов  - привлекать родителей к участию в совместных мероприятиях  - информировать родителей о ходе усвоения ребенком содержания программного материала |

**Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

*К семи годам:*

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Планируемые результаты освоения Программы представлены по четырем основным позициям.

**Дети.** Освоение специфических детских видов деятельности(игровой,поисково-исследовательской, продуктивной) на уровне самостоятельности; динамика в формировании интегративных качеств личности.

**Педагоги**. Повышение профессиональной компетентности педагогов в реализации комплексно-тематического планирования; эффективное конструирование интеграции деятельности специалистов АДОУ «Юргинский детский сад Юргинского муниципального района»; широкое ориентирование педагогов в культурно-образовательном пространстве города.

**Родители.** Создание условий для активного участия в образовательномпроцессе АДОУ «Юргинский детский сад Юргинского муниципального района».

**Детский сад.** Создание методического комплекса по основнымнаправлениям развития дошкольников (литература, сценарии планирования, комплексно-тематические планы, проекты и др.). Создание активной развивающей среды, направленной на самореализацию ребенка в специфических для дошкольного возраста видах деятельности.

**1.3.** **Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание ***качества условий образовательной*** ***деятельности*,**обеспечиваемых Организаций,включая психолого-педагогические,кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д..

Программой ***не предусматривается оценивание*** качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

* не подлежат непосредственной оценке;
* не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
* не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
* не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
* не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения (педагогическую диагностику), связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– карты развития ребенка.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

* диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственныхпедагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
* внутренняя оценка, самооценка Организации;
* внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ДОО система оценки качества реализации Программы решает ***задачи***:

* повышения качества реализации программы дошкольного образования;
* реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевымориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
* обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
* задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
* создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

**Педагогическая диагностика**

Оценка индивидуального развития ребенка в ходе реализации Программы производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

**Принципы педагогической диагностики**

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

***Принцип объективности*** означает стремление к максимальнойобъективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил, среди которых:

* + соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;
  + фиксация всех проявлений личности ребенка;
  + сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;
  + перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;
  + постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

***Принцип целостного изучения педагогического процесса*** предполагаетоценку общего уровня развития ребенка. Для этого необходимо иметь информацию различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

***Принцип процессуальности*** предполагает изучение явления в изменении,развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

* не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
* учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;
* обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

***Принцип компетентности*** означает принятие педагогом решений только потем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому. Этот принцип раскрывается:

* в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);
* в безопасности для испытуемого применяемых методик;
* в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
* во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики)

***Принцип персонализации*** требует от педагога в диагностическойдеятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать, как негативные без анализа динамических тенденций становления.

**Проведение педагогической диагностики**

Педагогическая диагностика проводится *два раза в год (в сентябре и мае).* В проведении диагностики участвуют педагоги.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность); художественной деятельности;
* физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Данные по обследованию детей будут не только характеризовать промежуточные результаты освоения Программы, но и являются исходным ориентиром для построения образовательной работы с дошкольниками в следующей возрастной группе. Обязательным требованием к построению педагогической диагностики является использование только тех методов (непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ ребенка (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение), применение которых позволяет получать необходимый объем информации в оптимальные сроки.

Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностическую карту - протокол. Критерии, инструментарий и форма протокола используется в соответствии с реализуемыми программами по всем образовательным областям.

В ходе педагогической диагностики заполняется итоговый протокол (таблица 1)

**Педагогическая диагностика**

*Таблица 1*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Группа | | | | | |
| Дата проведения: | | | | | |
| Ф.И. ребёнка | Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям | | | | |
| Социально – коммуникативное  развитие | Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно – эстетическое развитие | Физическое развитие |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

По результатам диагностики составляется индивидуальный маршрут развития ребенка в целях поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

**2.1. Описание образовательной деятельности по программе**

*Конкретное описание образовательной деятельности представлено в подразделе 2.2.* *Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка по пяти образовательным областям .*

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

*ДОУ* *Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП с учетом возрастных особенностей воспитанников, специфики их возрастных образовательных потребностей и интересов, представлено в подразделе 2.4.* *Часть, формируемая участниками образовательных отношений* АДОУ «Юргинский детский сад Юргинского муниципального района»

Исходя из особенностей детей группы дошкольного возраста от 5 до 6 лет, особое внимание будет уделяться:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Формы и методы работы | Место в образовательной деятельности |
| Социально коммуникативное развитие | Непосредственно-образовательная деятельность, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей. *Наглядный метод:* наглядно-зрительные приемы, наглядно-слуховые приемы, метод иллюстраций, метод демонстраций. *Словесный метод:* объяснения, пояснения, просьба, беседа, вопросы к детям, использование форм речевого этикета, образный сюжетный рассказ. *Практический метод:* моделирование игровых ситуаций, экспериментирования с предметами, дидактические упражнения, выполнение практических заданий. Метод трудового воспитания. | Игры, наблюдения, индивидуальная работа в процессе режимных моментов, утреннее время, на прогулке. |
| Познавательное развитие | Ознакомление с окружающим миром  Непосредственно-образовательная деятельность, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей. *Наглядный метод:* непосредственное наблюдение, опосредованное наблюдение, наблюдение взаимоотношений между людьми в разных ситуациях. *Словесный метод:* рассказ, беседа, элементы художественного общения, чтение художественной литературы. *Практический метод*: дидактические игры, упражнения с дидактическим материалом, словесно-дидактические игры для формирования навыка социального взаимодействия. Ознакомление с природой *Наглядный метод:* наблюдения, рассматривания картин. *Словесный метод:* рассказ, беседа, чтение. *Практический метод:* дидактические, настольно-печатные, словесные игры, подвижные, творческие игры, труд в природе, элементарные опыты. Развитие элементарных математических представлений *Наглядный метод:* непосредственное наблюдение, анализ, сравнение. *Словесный метод:* сравнение, беседа. *Практический метод:* решение логических задач, упражнения с дидактическим материалом. | Игры, наблюдения, индивидуальная работа в процессе режимных моментов, утреннее время, на прогулке. |
| Речевое развитие | Наглядный метод: непосредственное наблюдение и его разновидности, опосредованное наблюдение. *Словесный метод:* чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал, речь педагога. *Практический метод:* дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки. дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры. | Игры, наблюдения, индивидуальная работа в процессе режимных моментов, утреннее время, на прогулке. |
| Художественно эстетическое развитие | Непосредственно-образовательная деятельность, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей. *Наглядный метод:* показ и рассматривание отдельных произведений или серий картин, скульптур, иллюстраций, рассматривание игрушек. *Словесный метод:* беседы, обсуждение, обобщающая беседа с опорой на образы из произведений художественной литературы, сравнение картин, рассказывание без опоры на наглядный материал. *Практический метод:* игровые методы, метод приучения, упражнения в практических действиях. | Игры, наблюдения, индивидуальная работа в процессе режимных моментов, утреннее время, на прогулке. |
| Физическое развитие | Непосредственно-образовательная деятельность, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей. *Наглядный метод*: наглядно-зрительные приемы, наглядно-слуховые приемы, тактильно-мышечные приемы. *Словесный метод:* объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, беседа, словесная инструкция. *Практический метод:* повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнения в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме. | Игры, наблюдения, индивидуальная работа в процессе режимных моментов, утреннее время, на прогулке |

**Формы реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Формы и методы работы | |
| Физическое развитие | Интегративная детская деятельность Игра Беседа Рассказ Чтение Игровая задача Проектная деятельность Тематический досуг Проблемная ситуация Рассматривание ДИ, СРИ | ПИ (с элементами спортивных игр) ДА: - в утренний прием - в период подготовки к образовательной деятельности - на прогулке - в ходе закаливающих процедур - во второй половине дня - Самостоятельные спортивные игры и упражнения Утренняя гимнастика Спортивные и физкультурные досуги Соревновательные состязания |
| Социально коммуникативное развитие | Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры Игры Чтение Беседы Наблюдения Педагогические ситуации Экскурсии Ситуации морального выбора Праздник Ситуативные разговоры с детьми | Беседы социально-нравственного содержания Все виды самостоятельной детской деятельности Коллективное обобщающее занятие Праздник Совместные действия Поручения и задания Дежурство Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Экспериментирование |
| Речевое развитие | Обсуждение Рассказ Беседа Игры Инсценирование Продуктивная деятельность Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.) | Разговор с детьми Сочинение загадок Проблемные ситуации Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские) Беседы после чтения Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговоры с детьми Игры |
| Познавательное развитие | Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Рассказ Беседа | Наблюдение Проблемные ситуации Рассказ Беседа СРИ Развивающие игры |
| Художественно эстетическое развитие | Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Беседы интегративного характера Беседы элементарного музыковедческого содержания Интегративная детская деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальные упражнения Попевки  Распевки Двигательные, пластические, танцевальные этюды Танцы Творческие задания | Творческие задания Концерты-импровизации Музыкальные сюжетные игры Музыкальные подвижные игры Беседы элементарного музыковедческого содержания Двигательные, пластические, танцевальные этюды Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, Создание макетов, коллекций и их оформление  Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов, узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведений книжной графики, иллюстраций Проектная деятельность |

**2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников группы**

*Модель партнерского взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, с учетом вариативных форм и методов сотрудничества, представлена в подразделе ООП* АДОУ «Юргинский детский сад Юргинского муниципального района»*2.9 особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников, 2.9.1. Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям*

**План работы с родителями в группе ОРН детей дошкольного возраста от 5 до 6 лет**

|  |  |
| --- | --- |
| Период | Форма работы |
| сентябрь | 1. Родительское собрание на тему: «Возрастные особенности детей 5 - 6 лет». 2. Папка-передвижка «Осень пришла» 3. Анкетирование родителей. Тема: «Знаете ли вы своего ребёнка?». |
| октябрь | 1. Развлечения «1 октября - День пожилых людей». 2. Родителям совместно с детьми предложить оформить осеннюю поделку, используя природный материал. 3. Привлечение родителей в подготовке «Праздника осени» 4. Памятка «Грипп. Меры профилактики». |
| ноябрь | 1. Беседа с родителями «Одежда детей в группе». 2. Памятка для родителей по развитию правильной речи ребенка. 3. Развлечение «Любимая мама» посвященный дню матери. |
| декабрь | 1. Папка-передвижка «Зима» 2. Родительское собрание «Подготовка к новому году» 3. Родителям совместно с детьми предложить принять участие в оформлении выставки поделок «Елочка зеленая». 4. Привлечение родителей в подготовке новогоднего утренника «К нам приходит Новый год» |
| январь | 1. Привлечь родителей к сооружению снежных построек на участке для игр детей. 2. Развлечение «Рождественские колядки» 3. Памятка: «Игры для развития алгоритмического мышления детей» |
| февраль | 1. Развлечение совместное с папами, посвященное Дню защитника Отечества: «В здоровом теле - здоровый дух» 2. Папка-передвижка «Безопасность» 3. Фотовыставка: «Папы разные нужны - папы разные важны!» |
| март | 1. Фотовыставка «Мама и я, счастливые мгновения» 2. Папка- передвижка «Весна красна, к нам пришла!» 3. Утренник 8 марта |
| апрель | 1.Консультация для родителей: «Конструктивные игры» 2. Привлечение родителей совместно с детьми приять участие в выставке поделок на тему «Этот загадочный космос» 3. Презентация проектной деятельности «Огород на окне» |
| май | 1. Информирование родителей (индивидуально) о результатах мониторинга детей на конец года 2. Оформление родительского уголка по теме «Перед памятью в долгу». 3. Папка - передвижка: «Лето без опасности». |

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности на год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № недели | Тема недели | Программное содержание | Итоговые мероприятия |
| сентябрь | 1 | «День знаний» | Развивать познавательную мотивацию, интерес к книге. Формировать положительные представления о профессии воспитателя и помощника воспитателя. Продолжать знакомить с детским садом, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.  Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и не живой природы. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях. Расширять знания о деревьях, грибах, овощах, фруктах. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. | Педагогический мониторинг |
| 2 | «Осень ранняя пришла – мы ее встречаем» | Вечер загадок |
| 3 | «Осенние дары» | Осенняя ярмарка |
| 4 | «Какого цвета осень?» | Выставка детских рисунков |
| октябрь | 1 | «Я расту здоровым» | Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике.  Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам. Дать детям общее представление о здоровье как ценности, о которой необходимо постоянно заботится. Учить детей осознанно и ответственно подходить к своему здоровью и здоровью близких. Формировать предпосылки здорового образа жизни | Викторина |
| 2 | «Я и моя семья» | . |
|  | 3 | «Познаем себя» |  |
| 4 | «Профессии моих родителей» |  |
| ноябрь | 1 | «Моя малая родина» | Расширять представление о своей семье, о родственных отношениях, профессиях родителей. Расширять представления о родной стране, государственных праздниках, о флаге, гербе, гимне России, о столице Москве, о людях, прославивших Россию. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны | Выставки рисунков. |
| 2 | «Моя страна» | Презентация |
| 3 | «Главный город России- Москва» | Выставка  «Семейное дерево» |
| 4 | «Уж осень проходит, спешит к нам зима» | Выставка детского творчества |
| декабрь | 1 | «Зимние забавы» | Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника, знакомить с традициями празднования Нового года в разных странах. Вызвать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику. Закладывать основы праздничной культуры. | Веселая эстафета «Зимние забавы» |
| 2 | «Новый год спешит к нам в гости» | Конкурс на лучшее украшение группы к новому году. |
| 3 | «В гости елка к нам пришла» | Конкурс«Новогодняя игрушка». |
| 4 | «Новый год- встали дети в хоровод» | Новогодний утренник |
| январь | 1 | «Приметы матушки зимы» | Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке.  Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима.  Вызвать интерес к окружающему миру, понять и полюбить лесных обитателей, формировать реалистические представления о природе. Расширять знания о особенностях внешнего вида, повадках, приспособлении к среде обитания. (Сезонные изменения, способы защиты). Обогащать словарный запас, развивать связную речь, развивать логическое мышление. Учить сравнивать, анализировать. | Конкурс зимних стихов |
| 2 | «Зимняя олимпиада» | Спортивная эстафета «Смелые, сильные, ловкие» |
| 3 | «Зимняя природа» |  |
| 4 |  | Прогулка в зимний лес |
| февраль | 1 | «Как живут звери зимой» | Вызвать интерес к окружающему миру, понять и полюбить лесных обитателей, формировать реалистические представления о природе. Расширять знания о особенностях внешнего вида, повадках, приспособлении к среде обитания. (Сезонные изменения, способы защиты). Обогащать словарный запас, развивать связную речь, развивать логическое мышление. Учить сравнивать, анализировать.  Расширять представления о Российской армии. Знакомить с родами войск, военными профессиями. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать патриотизм, любовь к родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков умение быть сильными, смелыми, защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины). | «Викторина о животных» |
| 2 | «Герои нашей страны» | Стенгазета  «Мой папа – солдат» |
| 3 | «Наша Армия.» | Выставка боевой техники |
| 4 | «Праздник 23 февраля» | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества  «День Российской армии |
| март | 1 | «Мамин праздник» | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять тендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Знакомить с родным селом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.  Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности  Развитие потребности и желание детей в познании творчества народной культуры, восприятия красивых предметов быта, произведений народного, декоративно- прикладного и изобразительного искусства. Ознакомление с предметами быта, их названиями, предназначением. | Праздник 8 марта |
|  | 2 | «Традиции и обычаи нашего народа» | Презентация «Традиции и обычаи нашего народа» |
| 3 | Мой родной край» | Выставка рисунков  «Моё село родное» |
| 4 | «Народные игрушки» | Изготовление народной игрушки |
| апрель | 1 | «Весна -красна» | Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.  Расширять и углублять представления детей о космосе. Закрепить знания о планетах солнечной системы.  Расширять знания детей об истории празднования праздника весны и труда. Прививать интерес к труду.  . | Выставка рисунков «Весна – красна» |
| 2 | «Космические дали» | Выставка поделок ко Дню космонавтики |
| 3 | «Герои Великой Отечественной войны | Урок мужества |
| 4 | «Праздник весны и труда» | Развлечение «Встречаем праздник Первомай» |
| май | 1 | «Великий День Победы» | Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. Формирование у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны.  Воспитание уважения к защитникам Отечества, ветеранам.  Расширять представления о лете, о сезонных изменениях в природе; дать понятие о роли солнца в жизни человека и всего живого; формировать первичный исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком; уточнить представления детей о цветах, насекомых; воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы; развивать творческие и конструктивные способности детей. | Праздник «День Победы» |
| 2 | «Скоро лето к нам придет» | Выставка рисунков «Мы рисуем лето» |
| 3 | «Мой любимый детский сад» | Конкурс стихов о детском саде |
| 4 | «Лето! Ах, лето!» | Развлечение «Солнце, воздух и вода -наши лучшие друзья» |
| июнь |  |  |  |  |
| июль |  |  |  |  |
| август |  |  |  |  |

**3.2. Учебный план образовательной деятельности** **АДОУ «Юргинский детский сад Юргинского муниципального района» на 2022-20223учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Непосредственно образовательная деятельность | Возрастные группы | | | | |
| Ранний возраст от 1.5  – 3 лет | Дошкольный возраст от 3 - 4  лет | Дошкольный возраста от 4 – 5  лет | Дошкольный возраста от 5 – 6  лет | Дошкольный возраста от 6 до 7  лет |
| **Обязательная часть программы (не более 60%, ФГОС ДО пункта 2.10)** | | | | | | |
|  |  | Объѐм недельной образовательной нагрузки: непосредственно образовательная деятельность | | | | |
|  |  |  |  |  |
|  | | | | |
| Физическое  развитие | Физическая культура (в  помещении) | 1/10 | 2/30 | 2/20 | 2/50 | 2/60 |
| Физическая культура (на воздухе) | -  - | 1/15 | 1/20 | 1/25 | 1/30 |
| Речевое развитие | Речевое развитие | 1/10 | 1/15 | 1/20 | 1/25 | 1/30 |
| Обучение грамоте | - | - |  | 1/25 | 1/30 |
| - | - | - |  |  |
| Чтение художественной  литературы | Интегрируется со всеми образовательными областями, а так же реализуется в процессе  совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах | | | | |
| Познавательное развитие | Формирование элементарных математических  представлений | 1/10 | 1/15 | 2/40 | 2/50 | 2/60 |
| Ознакомление с окружающим миром | 1/10 | 1/15 | 1/20 | 1/25 | 1/30 |
| Художественно – эстетическое развитие | Рисование | 1/10 | 1/15 | 1/20 | 1/25 | 1/30 |
| Лепка (чередуется с аппликацией) | -  - | 0.5/7,5-0.5/7,5 | 1/20 | 1/25 | 1/30 |
| Музыка | 2/20 | 2/30 | 2/40 | 2/50 | 2/50 |
| Социально – коммуникативно е развитие | Социализация, развитие общения, нравственное  воспитание | Интегрируется со всеми образовательными областями, а так же реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах | | | | |
| Ребѐнок в семье и  обществе | Интегрируется со всеми образовательными областями, а так же реализуется в процессе  совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах | | | | |
| Самообслуживание, самостоятельность,  трудовое воспитание | Интегрируется со всеми образовательными областями, а так же реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах | | | | |
| Безопасность «Основы  безопасности» | Интегрируется со всеми образовательными областями, а так же реализуется в процессе  совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах | | | | |
| **Итого:**  непосредственно образовательной деятельности (неделя/календарный год) % |  | 8 занятий  90% | 10 занятий  80% | 11 занятий  70 % | 12 занятий/  60% | 12 занятий  60% |
| **Часть, формируемая участниками образовательного процесса (не более 40 % ФГОС ДО пункт 2.10)** | | | | | | |

В соответствии с ООП АДОУ «Юргинский детский сад Юргинского муниципального района» и ДОП возрастной группы.

**3.3. Организация жизни групп АДОУ «Юргинский детский сад Юргинского муниципального района**»

***РЕЖИМ ДНЯ***

## Холодный период

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | Группы общеразвивающей направленности | | | | | Группы компенсирующей направленности | Группы общеразвивающей направленности |
| Группа раннего возраста | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготови- тельная к школе  группа | для детей с ТНР | Разновозрастная группа | |
|
| Утренний приём, игровая деятельность  Утренний круг | 7.30-8.30 | 7.30-8.30 | 7.30-8.30 | 7.30-8.30 | 7.30-8.30 | 7.30-8.30 | 7.30-8.30 | |
| Утренняя гимнастика | 8.10-8.15 | 8.15-8.20 | 8.00-8.08 | 8.00-8.10 | 8.15-8.25 | 8.15-8.25 | 8.15-8.20 | |
| Подготовка к завтраку | 8.15-8.30 | 8.20-8.30 | 8.08-8.30 | 8.10-8.30 | 8.25-8.35 | 8.25-8.40 | 8.20-8.30 | |
| Завтрак | 8.30-8.50 | 8.30-8.50 | 8.30-8.50 | 8.30-8.50 | 8.35-8.50 | 8.40-8.50 | 8.30-8.50 | |
| Игровая пауза, подготовка к  занимательной деятельности | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | |
| Организация совместной  деятельности по основным образовательным областям | 9.00-09.30 | 9.00-9.40 | 9.00-9.50 | 9.00-9.55 | 9.00-10.50 | 9.00-9.55 | 9.00-9.40 | |
| Второй завтрак | 09.30-9.40 | 9.40-9.50 | 9.55-10.05 | 10.00-10.10 | 10.50-11.00 | 9.40-10.50 | 10.00-10.10 | |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения,  труд), возвращение с прогулки | 09.40-10.50 | 10.00-11.30 | 10.10-12.00 | 10.25-12.20 | 11.00-12.30 | 10.25-12.20 | 10.00-11.40 | |
| Обед | 11.11-11.30 | 11.40-12.20 | 12.10-12.40 | 12.30-12.50 | 12.40-12.50 | 12.30-12.50 | 11.50-12.20 | |
| Подготовка ко сну,  сказкотерапия, сон | 11.50-15.00 | 12.20-15.00 | 12.50-15.00 | 12.50-15.00 | 13.00-15.00 | 12.50-15.00 | 12.20-15.00 | |
| Постепенный подъём, бодрящая гимнастика,  закаливание. Культурно- гигиенические мероприятия, самостоятельное одевание | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 | 15.00-15.25 | 15.00-15.25 | 15.00-15.25 | 15.00-15.25 | 15.00-15.30 | |
| Полдник | 15.30-15.45 | 15.30-15.45 | 15.25-15.40 | 15.25-15.40 | 15.25-15.40 | 15.25-15.40 | 15.30-15.45 | |
| Вечерний круг  Чтение художественной  литературы | 15.45-16.00 | 15.45-16.00 | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 | 15.45-16.00 | |
| Организованная игровая  деятельность, деятельность детей по интересам | 16.00-16.30 | 16.00-16.30 | 16.00-16.30 | 16.00-16.30 | 16.00-16.30 | 16.00-16.30 | 16.00-16.30 | |

**Теплый период**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Группы общеразвивающей направленности и комбинированной направленности** | | | | |  | | | |
| **Группа раннего возраста** | **Младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая**  **группа** | **Подготовительная к школе**  **группа** | | **Разновозрастная группа** | **Разновозрастная группа** |
| **для детей с ТНР** |
| **Приём детей на улице, игры, общение, самостоятельная**  **деятельность** | **7.30-8.30** | **7.30-8.30** | **7.30-8.30** | **7.30-8.30** | **7.30-8.30** | | **7.30-8.30** | **7.30-8.30** |
| **Утренняя гимнастика на улице** | **8.10-8.15** | **8.15-8.20** | **8.12-8.20** | **8.20-8.30** | **8.20-8.30** | | **8.12-8.20** | **8.15-8.20** |
| **Подготовка к завтраку. Завтрак.** | **8.15-8.30** | **8.20-8.40** | **8.20-8.40** | **8.30-8.50** | **8.35-8.50** | | **8.20-8.40** | **8.20-8.40** |
| **Игры, труд, индивидуальная работа, Сюжетно-ролевые игры.** | **9.00-9.20** | **9:00-9:40** | **9:00-9:50** | **9:00-10:00** | **9:00-10:00** | | **9:00-9:50** | **9:00-9:40** |
| **Второй завтрак** | **09.30-9.40** | **9.40-9.50** | **9.50-10.00** | **10.00-10.10** | **10.00-10.10** | | **9.50-10.00** | **9.40-9.50** |
| **Прогулка. НОД. Спортивные мероприятия. Игры, закаливание** | **9.50-11.00** | **9.50-11.45** | **10.10-12.05** | **10:20-12:20** | **12:20-12:30** | | **10.10-12.05** | **9.50-11.10** |
| **Обед** | **11.15-11.45** | **12.15-12.30** | **12.20-12.40** | **12.30-12.50** | **12.40-13.00** | | **12.20-12.40** | **11.20-12.00** |
| **Подготовка ко сну, дневной сон** | **12.00-15.15** | **12:30-15:15** | **12:40-15:15** | **12:50-15:15** | **13:00-15:15** | | **12:40-15:15** | **12:00-15:15** |
| **Постепенный подъём, бодрящая**  **гимнастика** | **15.15-15.30** | **15.15-15.30** | **15.15-15.30** | **15.15-15.30** | **15.15-15.30** | | **15.15-15.30** | **15.15-15.30** |
| **Подготовка к полднику. Полдник.** | **15.30-16.00** | **15:30-15:55** | **15:30-15:50** | **15:30-15:45** | **15:30-15:45** | | **15:30-15:50** | **15:30-15:55** |
| **Игры, совместная и самостоятельная**  **деятельность детей на прогулке.** | **16.00-16.30** | **16.00-16.30** | **16.00-16.30** | **16.00-16.30** | **16.00-16.30** | | **16.00-16.30** | **16.00-16.30** |

**3.4. Праздники и развлечения на 2022 - 2023 учебный год**

В каждом учреждении с годами складываются свои традиции, так или иначе связанные с жизнедеятельностью детей, а также и традиции коллектива работников ДОУ. В образовательной программе, реализуемой нашим детским садом также есть традиции.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Наименование** | **Мероприятия по подготовке к празднику** |
| **Сентябрь** | День Знаний  День дошкольного работника  «Малые Олимпийские игры» | Разучивание песен, стихов, беседы по теме, рассматривание альбомов, книг, журналов |
| **Октябрь** | День пожилого человека  Осенняя выставка  «Осенины» | Разучивание песен, стихов, изготовление открыток  Выставка поделок «Чудо огородное» |
| **Ноябрь** | День здоровья  День матери | Посещение кабинета медицинского работника.  Встреча с интересными людьми.  Разучивание песен, стихов, танцев.  Изготовление подарков для мам. |
| **Декабрь** | Праздник новогодней елки  «Мастерская Деда Мороза» | Выставка новогодних поделок.  Просмотр фильмов, мультфильмов по теме.  Создание презентаций по теме. |
| **Январь** | «Зимние забавы»  Рождественская неделя | Смотр - конкурс Снежных построек.  Изготовление карнавальных масок для колядования. |
| **Февраль** | День Защитников Отечества  «Малые Олимпийские игры»  «Масленица» | Просмотр видеоматериалов.  Встреча с военнослужащими.  Акция «Письмо солдату»  Различные мероприятия спортивной направленности.  Изготовление подарков для пап. |
| **Март** | Праздник мам | Изготовление праздничных атрибутов, подарков.  Выставка «У мамы руки не простые, у мамы руки золотые» |
| **Апрель** | День смеха  Театральная неделя  Пасхальные гуляния | Юморина.  «Театральная капель» |
| **Май** | Встречаем праздник Первомай  День Победы | Встреча с ветеранами.  Акция «Спасибо деду за Победу», выпуск листовок.  Возложение цветов к памятнику.  Окна Победы |
| **Июнь** | День защиты детей  Неделя безопасности «Красный, желтый, зеленый»  Праздник лета «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья» | Встреча с сотрудником ГИБДД  Конкурс детского рисунка на асфальте «Миру мир!» |
| **июль** |  |  |
| **август** |  |  |

**3.5. Календарь образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации,**

**памятным датам и событиям культуры и искусства в АДОУ «Юргинский детский сад Юргинского муниципального района»**

**на 2022 – 2023 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Дата** | **Образовательное событие** | **Ответственные** |
| **В течении года** |  | Проведение в Российской Федерации Года памяти и славы (2020) | Муз. рук.  Логопеды  Воспитатели |
| **09** | 1 | День знаний | Муз. рук. Логопеды  Воспитатели |
| 2-8 | Неделя безопасности | Воспитатели |
| 3 | День солидарности в борьбе с терроризмом | Воспитатели |
| 3 | День окончания Второй мировой войны | Воспитатели |
| 8 | Международный день распространения грамотности | Воспитатели Логопеды |
| 27 | День работников дошкольного образования | Муз. рук. Логопеды  Воспитатели |
| **10** | 2 | День гражданской обороны | Воспитатели |
| 2 | День профессионально – технического образования | Воспитатели |
| 4 | Всемирный день защиты животных | Воспитатели |
| 5 | Международный день учителя | Воспитатели |
| 16 | Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения #ВместеЯрче | Воспитатели |
| 26 | Международный день школьных библиотек (четвёртый понедельник октября) | Воспитатели Логопеды |
| 28-31 | День интернета. Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет | Воспитатели |
| 29 | 125 – летие со дня рождения великого русского поэта Сергея Александровича Есенина (31 октября) | Воспитатели Логопеды |
| 30 | Урок памяти (День памяти политических репрессий) | Воспитатели |
| **11** | 3 | День народного единства (4 ноября) | Воспитатели |
| 16 | Международный день толерантности | Воспитатели Логопеды |
| 20 | День словаря (22 ноября) | Воспитатели Логопеды |
| 24 | 290 – летие со дня рождения А.В. Суворова | Воспитатели |
| 26 | День матери в России | Муз. рук.Логопеды  Воспитатели |
| **12** | 3 | Международный день инвалидов | Воспитатели |
| 3 | День Неизвестного Солдата | Воспитатели |
| 5 | Международный день добровольца в России | Воспитатели |
| 9 | День Героев Отечества:  250 лет со Дня победы русского флота над турецким флотом в Чесменском сражении (7 июля 1770 года); 640 лет со Дня победы русских полков во главе с великим князем Дмитрием Донским над монголо-татарскими войсками в Куликовской битве (21 сентября 1380 года);  230 лет со Дня победы русской эскадры под командованием Ф.Ф. Ушакова над турецкой эскадрой у мыса Тендра (11 сентября 1790 года);  230 лет со Дня взятия турецкой крепости Измаил русскими войсками под командованием А.В. Суворова (24 декабря 1790 года) | Воспитатели |
| 12 | День Конституции Российской Федерации | Воспитатели |
| **01** | 27 | Международный день памяти жертв Холокоста. День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год) | Воспитатели |
| **02** | 8 | День российской науки | Воспитатели |
| 15 | День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества | Воспитатели |
| 19 | Международный день родного языка (21 февраля) | Воспитатели Логопеды |
| 23 | День защитника Отечества | Муз. рук. Логопеды  Воспитатели |
| **03** | 1 | Всемирный день гражданской обороны | Воспитатели |
| 8 | Международный женский день | Муз. рук. Логопеды  Воспитатели |
| 18 | День воссоединения Крыма с Россией | Воспитатели |
| 25-29 | Всероссийская неделя детской и юношеской книги.  Юбилейные даты:  Е.А. Баратынский (220)  А. Фет (200)  Н. Апухтин (180)  А.П. Чехов (160)  А.И. Куприн (150)  А.С. Грин (140)  А. Белый (140)  А.А. Блок (140)  С. Черный (140)  Б.Л. Пастернак (130)  О.Ф. Бергольц (110)  А.Т. Твардовский (110)  Ф.А. Абрамов (100)  Г. Адамов (100)  Ю.М. Нагибин (100)  Д.С. Самойлов (100)  М. Песков (90)  Г.М. Цыферов (90)  И.А. Бродский (80)  И.А. Бунин (150) | Муз. рук.  Логопеды  Воспитатели |
| 23-29 | Всероссийская неделя музыки для детей и юношества. | Муз. Рук.  Воспитатели |
| **04** | 12 | День космонавтики. Гагаринский урок «Космос – это мы» | Муз. рук.  Логопеды  Воспитатели |
| 30 | День пожарной охраны. Тематический урок ОБЖ | Воспитатели |
| **05** | 7 | День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов (9 мая) | Муз. рук.  Логопеды  Воспитатели |
| 13 | 800 – летие со дня рождения князя Невского | Воспитатели |
| 15 | Международный день семьи | Воспитатели |
| 24 | День славянской письменности и культуры | Муз. рук. Логопеды  Воспитатели |
| **06** | 1 | Международный день защиты детей | Муз. рук. Логопеды  Воспитатели |
| 4 | День русского языка – Пушкинский день России  (6 июня) | Муз. рук. Логопеды  Воспитатели |
| 5 | Всемирный день окружающей среды | Муз. рук. Логопеды  Воспитатели |
| 11 | День России (12 июня) | Муз. рук.Логопеды  Воспитатели |
| 22 | День памяти и скорби – день начала Великой Отечественной войны | Муз. рук.Логопеды  Воспитатели |
| **Весь год** |  | Проведение в Российской Федерации Года памяти и славы (2020) | Муз. рук.Логопеды  Воспитатели |

**3.6. Перечень учебно-методического комплекса обязательной части программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование учебного пособия | Автор |
|  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы".  старшая группа | Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой |
|  | Развитие речи в детском саду. Старшая группа. | В.В.Гербова |
|  | Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. | О.В.Дыбина |
|  | Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. | Т.С.Комарова |
|  | Комплексные занятия по изобразительной деятельности. По программе «От рождения до школы".  Старшая группа | Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой |
|  | Физическая культура в детском саду. Старшая группа. | Л.И.Пензулаева |
|  | Я решаю логические задачи. Математика 5-7 лет | Е.В.Колесникова |
|  | Математика для детей 5-6 лет. Старшая группа. | Е.В.Колесникова |
|  | Конструктивно-модельная деятельность детей 5-6 лет. Программа «От рождения до школы". | Е.М.Кузнецова |
|  | Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы. Старшая группа (от 5 до 6 лет). Сентябрь-ноябрь. ФГОС ДО | Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова |
|  | Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми старшей группы. Технологические карты на каждый день по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Декабрь - февраль. ФГОС ДО | Н.В.Лободина |
|  | Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми. Технологические карты на каждый день по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы. Старшая группа (5- 6 лет). Март-май. ФГОС ДО | Н.В.Лободина |
|  | Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет | Е.В.Колесникова |
|  | Речевое развитие. Карточное планирование в ДОО. Сентябрь- декабрь. | Н.В.Додокина |
|  | Конструирование из бумаги в детском саду. Старшая группа. | И.В.Новикова |
|  | Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий | О.С.Ушакова. Н.В. Гавриш |
|  | Опыты и эксперименты с веществами и материалами. Карточное планирование в ДОО.Старшая группа. | И.С.Батова |
|  | Комплексные занятия с детьми 3 -7 лет. Формирование мелкой моторики, развитие речи. | Н.Л.Стефанова |
|  | Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Планирование, конспекты, рекомендации. | И.А.Лыкова |
|  | Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. По программе "От рождения до школы». Старшая группа | Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой |

**Приложение**

**Перспективно - тематическое планирование по образовательным областям.**

**Учебная неделя №1.** Тема: «Скоро в школу»

**Итоговое мероприятие:** Педагогический мониторинг.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п.п | ОО | Вид ООД | Тема  Программное содержание | Методы и приемы | Примечание (ЭОР, страницы) |
| **1.** | **Познавательное развитие** | ФЦКМ | **Детский сад**  Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так  (потому что детей «выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться. | 1.Беседа по иллюстрациям, 2.Отгадывание загадок,  3.Физминутка  4.Продуктивная деятельность | Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В. Дыбина. (тема 6) |
| ФЭМП | **Ознакомительное занятие**  Уточнить знания детей в области математики. | Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики. | Примерное комплексно – перспективное планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» старшая группа. Под редакцией: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. (стр.12). |
| Шахматы | **«Знакомство»**  Познакомить с комплектом раздаточного материала и спортивным инвентарем. | 1.Словесный метод (рассказ, общая беседа, диалог). | Программа «ФЕНИКС» шахматы для дошкольников Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С. (методические рекомендации к программе стр.5). |
| Конструирование | **«Золотая осень»**  Создавать условия для сюжетного конструирования на основе наблюдений за изменениями в природе, обращая внимание на динамичность изображаемых объектов: листопад, ветер наклоняет деревья, птицы летят и т.д.  Обращать внимание на цветовое решение изображаемого сюжета, акцент на «золотых» цветах деталей конструктора. | 1.Беседа.  2.Объяснение последовательности и способов выполнения постройки.  3.Самостоятельная работа детей.  4.Анализ работ.  5. Итог занятия | Использование методического пособия «Дары Фребеля»  Наборы № 7, 8, 9, 10. |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | **Мы – воспитанники старшей группы**  Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи. | 1.Беседа «Как быть воспитанным»  2.Чтение загадки  3. Рассматривание картины | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду стр 23 |
| Обучение грамоте | **Слово**  Развитие представлений о многообразии слов. Знакомство с термином «слово». | 1.Игра «Назови игрушку».  2.Игра «Детский мир». | Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». ФГОС Для занятий с детьми 3–7 лет. Стр 42. |
| **Художественно эстетическое развитие** | Рисование | **Картинка про лето.**  Учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы; оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа  и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от неё. Развивать творческую активность. | 1.Беседа «Как я провел лето»  2. Прочитать стихи о лете.  3. Показ приемов изображения (травы. деревьев, неба и тд)  4. Самостоятельная работа детей.  5.Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» (№ 2) |
| **Знакомство с акварелью.**  Познакомить с акварельными красками, и особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы акварелью. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение. | 1.Знакомство с акварелью, её особенностями, палитрой.  2.Загадки про цвета.  3.Игровое упражнение «Какого цвета?»  4. Самостоятельная работа детей.  5.Анализ работ. | CD.  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».(№ 4) |
| Лепка | **Вылепи свою любимую игрушку**  Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их. | 1.Беседа «Моя любимая игрушка»  2. Обсудить доступные для изображения игрушки ь способы лепки.  3.Самомтоятельнач работа детей  4. Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду) (№32) |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | **Повторение**  Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках. | **I часть.** Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения. Игровое упражнение «Быстро в колонну».  **II часть**. Игровые упражнения.   1. «Пингвины 2. «Не промахнись». 3. «По мостику». 4. Подвижная игра «Ловишки   **III часть**. Игра малой подвижности «У кого мяч?». | CD.  Л. И. Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа  (№3) |

**Учебная неделя № 2.** Тема «До свиданья, лето»

**Итоговое мероприятие:** Вечер загадок.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п.п | ОО | Вид ООД | Тема  Программное содержание | Методы и приемы | Примечание (ЭОР, страницы) |
| **1.** | **Познавательное развитие** | ФЦКМ | **Экологическая тропа осенью (на улице)**  Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных. | 1.Создание игровых ситуаций  2.Разговор, беседа. 3.Повторение слова за воспитателем. 4.Пояснение. 5.Напоминание. 6.Использование художественного слова. | CD  О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа.  №2 |
| ФЭМП | **Счет до 5**  Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.  Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр).  Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. | 1.Игровое упражнение «Мальвина учит Буратино».  2.Игровое упражнение «Сосчитай фигуры».  3.Игровое упражнение «Дорисуй недостающую фигуру».  4.Игровое упражнение «Поможем Буратино разложить картинки». | Примерное комплексно – перспективное планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» старшая группа. Под редакцией: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. (стр. 16). |
| Шахматы | **Шахматная доска**  Сформировать представление о правилах размещения шахматной доски между партнерами. | 1.Словесный метод (рассказ, общая беседа, диалог).  2.Наглядный метод (использование раздаточного материала). | Программа «ФЕНИКС» шахматы для дошкольников Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С. (методические рекомендации к программе стр.6). |
| Конструирование | **«Что нам осень принесла»**  Создавать условия для сюжетного конструирования из геометрических фигур по результатам собственных наблюдений в природе.  Обращать внимание дошкольников на соответствие изображаемого сюжета теме занятия, акцентируя внимание на изображении «даров» осени. | 1.Загадка о дарах природы.  2.Показ готового образца.  3.Вопросы.  4.Самостоятельная работа детей.  5.Анализ работ.  6.Итогзанятия. | Использование методического пособия «Дары Фребеля»  Наборы № 7, 8, 9, 10. |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | **Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки»…**  Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки…». | 1.Беседа «Что такое пересказ»  2. Чтение сказки воспитателем  3.Составление плана пересказа  4.Пересказ сказки детьми по частям | Гербова В.В. Развитие речи в детском сад.  Стр. 24 |
| Обучение грамоте | **Слова-друзья**  Развитие представлений о слове. Развитие умения сравнивать слова по звучанию (слова звучат по-разному и похоже); измерять их протяженность (длинные и короткие слова). | 1.Игра «Назови вкусные слова». 2.Игра «Слова-друзья».  3.Работа со «Звуковыми часами». | Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». ФГОС Для занятий с детьми 3–7 лет. Стр. 42. |
| **Художественно эстетическое развитие** | Рисование | **Космея**  Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними | 1.Рассмотреть с детьми несколько цветков космеи, уточнить (активизируя детей) форму, цвет лепестков и листьев.  2 Вспомнить особенности работы с акварелью.  3. Показ приемов изображения (травы. деревьев, неба и т.д.)  4. Самостоятельная работа детей.  5.Анализ работ. | CD Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».(№ 5) |
| **Укрась платочек ромашками**  Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками. | 1.Рассматривание образцов платочков. 2.Упражнение «Собери узор» 3.Показать способа примакивания. 4. Самостоятельная работа детей. 5.Анализ работ. | CD  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».(№7) |
| Аппликация | **На лесной полянке выросли грибы**  Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы. | 1.Беседа «Как я ходил в лес за грибами»  2.Рассматривание иллюстраций с изображением грибов (или муляжи).  3. Уточнить приемы вырезывания частей грибов (овальных форм из прямоугольников.  4.Самомтоятельная работа детей  5. Анализ работ | CD  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду»(№3) |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | **Мы веселые ребята**  Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом. | **I часть.** Построение в одну шеренгу, проверка равнения и осанки, объяснение задания. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя переход на ходьбу между предметами, затем бег. Ходьба и бег в чередовании. Подается сигнал к ходьбе врассыпную, затем к бегу врассыпную.  **II часть**. Игровые упражнения.  1.«Передай мяч».  2.«Не задень».  Подвижная игра «Мы веселые ребята»  **III часть**. Игра малой подвижности «Найди» | CD.  Л. И. Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа  (№6) |

**Учебная неделя № 3.** Тема «Что нам осень подарила? (фрукты, овощи)»

**Итоговое мероприятие:** Осенняя ярмарка «Кот Федот и кошка Матрешка»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п. п | ОО | Вид ООД | Тема  Программное содержание | Методы и приемы | Примечание (ЭОР, страницы) |
| **1.** | **Познавательное развитие** | ФЦКМ | **Во саду ли, ли в огороде**  Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразности блюд из них. Расширять представления детей о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатление. | 1. Сюрпризный момент  2.Создание игровых ситуаций  3.Дидактические игры  4.Подвижные игры, игры-забавы, инсценировки. | CD  О.А.Соломен  никова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. М.: МОЗАИКА  №1 |
| ФЭМП | **Что нам осень подарила**  Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).  Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).  Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево. | 1.Игровое упражнение «Отсчитай столько же».  2.Игровое упражнение «Раскрась столько же» (выполняется в рабочей тетради).  3.Игровое упражнение «Завяжем куклам бантики».  4.Игровое упражнение «Правильно пойдешь — клад найдешь». | Примерное комплексно – перспективное планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» старшая группа. Под редакцией: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. (стр. 21). |
| Шахматы | **«Прямые линии»**  Сформировать понятие прямой линии на шахматной доске. | 1.Словесный метод (рассказ, общая беседа, диалог).  2.Наглядный метод (использование раздаточного материала).  3.Репродуктивный метод (повторение ребёнком задания воспитателя по образцу). | Программа «ФЕНИКС» шахматы для дошкольников Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С.(методические рекомендации к программе стр.7). |
| Конструирование | **«На участке детского сада»**  Создавать условия для сюжетного конструирования из геометрических фигур, по результатам собственных наблюдений во время прогулки по территории детского сада.  Обращать внимание дошкольников на соблюдении пропорций изображаемых объектов, грамотность расположения экспозиции: чем ближе объект, тем крупнее его изображаем. | 1.Беседа.  2.Объяснение последовательности и способов выполнения постройки.  3. Пояснения.  4.Работа детей.  5.Анализ работ. | Использование методического пособия «Дары Фребеля»  Наборы № 7, 8, 9, 10. |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | **Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.**  Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. | 1. Беседа «Первый месяц осени»  2.Составление плана пересказа  3. Ответы детей об изменениях в природе  4.Рассказывание рассказа из личного опыта  5.Чтение стихотворения «Лес точно терем расписной…» | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду стр. 27 |
| Обучение грамоте | **Знакомство с терминами «слог», «звук»**  Знакомство с терминами «слог», «звук». Развитие умения определять количество слогов в словах; интонационно выделять звуки в слове. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. | 1.Работа с интерактивной доской  2.Знакомство с термином «слог».  3. Чтение стихотворения  4. Задания от воспитателя | Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». ФГОС  Для занятий с детьми 3–7 лет. Стр. 42. |
| **Художественно эстетическое развитие** | Рисование | **Знакомство с городецкой росписью**  Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок — розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки — оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор | 1. Рассматривания изделий городецких мастеров.  2. Д/игра «Угадай роспись».  3. Показать детям последовательность создания цвета.  4. Самостоятельная работа детей.  5.Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» (№ 22) |
| **Городецкая роспись**  Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок). | 1.Рассмотреть с детьми городецкие изделия. Рассмотреть городецкий большой цветок.  2.Объяснить и показать, как нарисовать цветок  3. Самостоятельная работа детей.  4.Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».(№23) |
| Лепка | **Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин**  Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор — круг, огурец — овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания | 1.Беседа «Овощи и фрукты»  2.Рассматривание иллюстраций с изображением овощей и фруктов (или муляжи).  3. Уточнить приемы лепки.  4.Самомтоятельнач работа детей  5. Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду»(№6) |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | **Путешествие в осенний лес**  Повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.  . | **I часть.** Ходьба в колонне по одному на носках, руки на пояс, переход на бег продолжительностью до 1 минуты; переход на обычную ходьбу.  **II часть.** Игровые упражнения.  1.«Не попадись».  2.«Мяч о стенку».  Подвижная игра «Быстро возьми».  **III часть.** Ходьба в колонне по одному между предметами, положенными в одну линию. | CD.  Л.И.Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду.  (5-6 лет).  Старшая группа  (№ 9) |

**Учебная неделя № 4.** Тема «Кладовая природы (Грибы, ягоды)»

**Итоговое мероприятие:** Экранизация сказки «Война грибов с ягодами»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п.п | ОО | Вид ООД | Тема  Программное содержание | Методы и приемы | Примечание (ЭОР, страницы) |
| **1.** | **Познавательное развитие** | ФЦКМ | **Кладовая природы**  Расширение знаний детей о грибах и ягодах. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями, о профессии садовода, о ягодах, о грибах, о времени сбора урожая. Формирование элементарных экологических представлений. | 1Презентация «Витамины и полезные продукты»;  2.Д/ игра «Что едят в сыром виде, а что в вареном?»;  3.Беседа: «Какие грибы вы знаете», «Для чего нужны ягоды и грибы»  «Что можно приготовить из ягод?» «Угадай по описанию, что это?»;  4.Чтение художественной литературы. |  |  |
| ФЭМП | **Кладовая природы**  Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).  Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче… самый короткий (и наоборот).  Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра. | 1.Игровое упражнение «Поручение» (проводится на демонстрационном материале).  2.Игровое упражнение «Построим лесенку для матрешки».  3.Аналогичное задание дети выполняют на раздаточном материале. Они раскладывают полоски, начиная с самой длинной и заканчивая самой короткой. Воспитатель уточняет способ действия и длину каждой полоски.  4. Игровое упражнение «Когда это было?». | Примерное комплексно – перспективное планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» старшая группа. Под редакцией: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 26). |
| Шахматы | **Знакомство с шахматной доской**  Познакомить с шахматной доской, формировать понятия «горизонталь», «вертикаль», «диагональ». | 1.Словесный метод (рассказ, общая беседа, диалог).  2.Наглядный метод (использование раздаточного материала). | Программа «ФЕНИКС» шахматы для дошкольников Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С.(методические рекомендации к программе стр.8). |
| Конструирование | **«Мои летние впечатления»**  Создавать условия для сюжетного конструирования на основе впечатлений о прошедшем времени года «Лето». Способствовать проявлению детского творчества в процессе деятельности. Стимулировать речевую активность дошкольников. | 1.Беседа.  2. Постановка задачи.  3.Работа детей.  4.Пояснение.  5. Анализ. | Использование методического пособия «Дары Фребеля»  Наборы № 7, 8, 9, 10. |
| **Речевое развитие** | Развитие  речи | **Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»**  Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении). | 1.Чтение первого четверостишия  2.Повторение детьми стихотворения  3.Вопросы воспитателя по тексту  4.Чтение наизусть | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду стр. 28 |
| Обучение  грамоте | **Детеныши животных**  Развитие умения определять количество слогов в словах; интонационно выделять заданный звук в слове. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. | 1.Работа с фланелеграфом.  2.Чтение стихотворения. Дети называют слова со звуком с, интонационно выделяя его голосом.  3.Игра «Назови слова». | Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». ФГОС Для занятий с детьми 3–7 лет. Стр. 43. |
| **Художественно эстетическое развитие** | Рисование | **Что нам осень принесла**  Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр. | 1. Беседа о дарах осени.  2.Загадки об овощах и фруктах.  3.Д/и «Собери урожай», «Что где растёт?».  4.Предложить сделать игру «Что нам осень принесла».  5.Самостоятельная работа детей. 6.Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» (№ 25) |
| **Чебурашка**  Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки). | 1.Беседа « О Чебурашке».  2.Рассматривание игрушки или картинки Чебурашки.  3. Предложить нарисовать портрет Чебурашки.  4.Уточнить способы и приемы рисования.  5.Самостоятельная работа детей.  6.Анализ работ. | CD.  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».(№ 9) |
| Аппликация | **Блюдо с фруктами и ягодами» (Коллективная работа)**  Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить детей делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции. | 1.Беседа «Выросли в саду….»  2.Рассматривание иллюстраций с изображением фруктов и ягод (или муляжи).  3. Уточнить приемы вырезывания частей фруктов (овальных и круглых форм из прямоугольника и квадрата).  4.Самомтоятельнач работа детей  5. Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду»(№15) |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | **Кладовая природы**  Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер. | **I часть.** Ходьба в колонне по одному, переход на бег, непрерывный, продолжительностью до 1 минуты в умеренном темпе; ходьба врассыпную.  **II часть.**  Игровые упражнения.  «Поймай мяч  «Будь ловким».  «Найди свой цвет».  **III часть.** Ходьба в колонне по одному; между кеглями, не задевая за них (расстояние между кеглями 50 см). | CD.  Л.И.Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду.  (5-6 лет).  Старшая группа  (№ 12) |

**Учебная неделя № 5.** Тема «Царство деревьев»

**Итоговое мероприятие:** Викторина.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п.п | ОО | Вид ООД | Тема  Программное содержание | Методы и приемы | Примечание (ЭОР, страницы) |
| **1.** | **Познавательное развитие** | ФЦКМ | **Прогулки по лесу**  Расширить представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представление о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу. | 1.Моделирование ситуации  2.Презентация  3.Физминутка  4.Беседа  5.Вопросы  6.Поощрение  7.Оценка | CD.  О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2017, (№3) |
| ФЭМП | **Геометрические фигуры**  Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.  Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).  Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу. | 1. Игровое упражнение «Соберем игрушки для куклы».  2. Игровое упражнение «Не ошибись».  3. Эстафета «Кто быстрее».  4. Дидактическая игра «Веселый круг». | Примерное комплексно – перспективное планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» старшая группа. Под редакцией: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. (стр. 30). |
| Шахматы | **Знакомство с шахматными фигурами**  Познакомить с шахматными фигурами, расстановкой фигур перед шахматной партией. | 1.Словесный метод (рассказ, общая беседа, диалог).  2.Наглядный метод (использование раздаточного материала). 3.Репродуктивный метод (повторение ребёнком задания воспитателя по образцу). | Программа «ФЕНИКС» шахматы для дошкольников Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С.(методические рекомендации к программе стр.9). |
| Конструирование | **«Что я видел на прогулке» »**  Создавать условия для сюжетного конструирования по итогам наблюдений за природными явлениями и объектами живой и неживой природы. Способствовать проявлению детского творчества в процессе деятельности. Стимулировать речевую активность дошкольников. | 1.Художественное слово.  2. Показ способов изготовления.  3. Вопросы.  4.Самостоятельная работа детей.  5. Анализ работ. | Использование методического пособия «Дары Фребеля»  Наборы № 7, 8, 9, 10. |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | **Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.**  Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. | 1.Беседа «Первый месяц осени»  2.Составление плана пересказа  3. Ответы детей об изменениях в природе  4.Рассказывание рассказа из личного опыта  5.Чтение стихотворения «Лес точно терем расписной…» | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду стр. 27 |
| Обучение грамоте | **Звуковой анализ слова**  Освоение звукового анализа слов; составление схемы звукового состава слова; определение количества слогов в словах. Знакомство с графической записью слогов. | 1.Составление схемы звукового состава слова.  2.Звуковой анализ слова «мак». 3.Игра «Телеграф». | Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». ФГОС Для занятий с детьми 3–7 лет. Стр. 43. |
| **Художественно эстетическое развитие** | Рисование | **Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду**  Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе. | 1.Беседа «Урожай фруктов».  2.Рассматривание иллюстраций  3.Уточнить характерные особенности фруктовых деревьев.  4. Показ приемов изображения  5. Самостоятельная работа детей.  6.Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» (№8) |
| **Сказочное дерево**  Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь. | 1.Рассматривание иллюстраций сказочных деревьев  3.Уточнить характерные особенности всех деревьев.  4. Показ приемов изображения  5. Самостоятельная работа детей.  6.Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».(№ ) |
| Лепка | **Сказочные животные.** Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество. | 1 Беседа «Мой любимый сказочный герой»  2.Рассмотреть выставку игрушек и иллюстраций, изображающих сказочных животных. 3.Вспомнить с детьми приемы лепки.  4. Самостоятельная работа детей  5. Анализ работ | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» (№99) |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | **Царство деревьев**  Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках. | **I часть.** Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба, бег продолжительностью до 1 минуты; переход на ходьбу.  **II часть.**  1.Игровые упражнения.  2.Подвижная игра «Не попадись».  **III часть.** Ходьба в колонне по одному. | CD.  Л.И.Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду.  (5-6 лет)  Старшая группа  (№ 15) |

**Учебная неделя № 6.** Тема «Золотая осень»

**Итоговое мероприятие:** Осенний праздники по плану музыкального руководителя.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п.п | ОО | Вид ООД | Тема  Программное содержание | Методы и приемы | Примечание (ЭОР, страницы) |
| **1.** | **Познавательное развитие** | ФЦКМ | **«Осенины»**  Формировать представление о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность. | 1.Сюрпризный момент  2.Упражнения (оказание помощи).  3.Совместные действия воспитателя и ребенка. 4.Выполнение поручений 5.Беседа | CD.  О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, (№5) |
| ФЭМП | **Золотая осень**  Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.  Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче… самый короткий (и наоборот).  Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина). | 1.Игровое упражнение «Учись считать».  2.Аналогичные задания дети выполняют на двухполосных карточках с бабочками и листочками. Способ уравнивания дети выбирают самостоятельно.  3.Игровое упражнение «Исправь ошибку».  4.Аналогичные задания дети выполняют парами на раздаточном материале.  5.Игровое упражнение «Не ошибись» (см. Октябрь, занятие 1). | Примерное комплексно – перспективное планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» старшая группа. Под редакцией: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 35). |
| Шахматы | **«Знакомство с пешками»**  Познакомить с пешкой, ее местом в начальном положении партии, тем, как она ходит, бьет другие фигуры. | 1.Словесный метод (рассказ, общая беседа, диалог).  2.Наглядный метод (использование раздаточного материала). 3.Репродуктивный метод (повторение ребёнком задания воспитателя по образцу). | Программа «ФЕНИКС» шахматы для дошкольников Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С. (методические рекомендации к программе стр. 10) |
| Конструирование | **«Птицы улетают в теплые края»**  Создавать условия для сюжетного конструирования на основе наблюдений за изменениями в природе, обращая внимание на вариативности изображения птиц в движении и статично. Способствовать проявлению детского творчества в процессе деятельности. Стимулировать речевую активность дошкольников. | 1.Загадка.  2. Демонстрация образца.  3. Обследование готового образца.  4. Вопросы.  5.Самостоятельная деятельность детей.  6. Итог занятия. | Использование методического пособия «Дары Фребеля»  Наборы № 7, 8, 9, 10. |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | **Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»**  **Цель.** Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем. | 1.Чтение первого четверостишия  2.Повторение детьми стихотворения  3.Вопросы воспитателя по тексту  4.Чтение наизусть | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду стр. 28 |
| Обучение грамоте | **Золотая осень**  Освоение звукового анализа слов. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. | 1.Чтение потешки.  2.Звуковой анализ слова «дом». 3.Игра «Живые звуки».  4.Игра «Назови слова со звуками д, дь» | Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». ФГОС для занятий с детьми 3–7 лет. Стр. 43. |
| **Художественно эстетическое развитие** | Рисование | **Идёт дождь**  Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной). | 1 Беседа о разных природных явлениях.  2.Чтение стихотворения об осени.  3.Рассматривание иллюстраций 4.Уточнить способы и приемы рисования.  5.Самостоятельная работа детей.  6.Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» (№ 14) |
| **Осенний лес**  Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам**.** | 1. Беседа об осенних явлениях природы.  2. Чтение стихотворений об осени.  3.Рассматривание иллюстраций 4.Уточнить способы и приемы рисования.  5.Самостоятельная работа детей.  6.Анализ работ. | CD.  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (№12) |
| Аппликация | **Осенний ковер» (коллективная работа)**  Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции. | 1.Предложить детям всем вместе сделать аппликацию «Осенний ковер».  2 Показать мотивы ковра (цветы, гроздья рябины, осенние листья). (Мотивы могут быть и другими.) Спросить, как их можно вырезать.  3Распределить работу между детьми  4.Самомтоятельнач работа детей  5. Анализ работ. | Т CD.  .С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду»(№15) |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | **Золотая осень**  Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. | **I часть.** Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба, бег.  **II часть.** 1.Игровые упражнения. «Проведи мяч» (баскетбольный вариант). 2. «Мяч водящему». Играющие распределяются на 2–3 команды. 3. «Не попадись». Игровое упражнение с прыжками.  **III часть.** Ходьба в колонне по одному. | CD.  Л.И.Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду. (5-6 лет).  Старшая группа  (№18) |

**Учебная неделя № 7.** Тема «Пернатые друзья (Красная книга Югры)»

**Итоговое мероприятие:** Досуг. Выставки рисунков.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п.п | ОО | Вид ООД | Тема  Программное содержание | Методы и приемы | Примечание (ЭОР, страницы) |
| **1.** | **Познавательное развитие** | ФЦКМ | **«Пернатые друзья»**  Расширить представление о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами не мешая им.  Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность.  Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботься о птицах. | 1.Игровая мотивация 2.Рассматривание  3.Динамическая пауза.  4.Д/игра «Четвертый лишний»,  «Добавь картинку» | CD.  О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. (№6) |
| ФЭМП | **Пернатые друзья**  Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.  Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже… самый узкий (и наоборот).  Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. | 1.Игровое упражнение «Считаем дальше».  2.Аналогичные задания дети выполняют на двухполосных карточках с геометрическими фигурами (квадраты и прямоугольники).  3.Игровое упражнение «Разложи дощечки в ряд».  4.Дидактическая игра «Кто где стоит». | Примерное комплексно – перспективное планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» старшая группа. Под редакцией: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 40). |
| Шахматы | **«Пешка»**  Закрепить навыки игры пешкой. | 1.Словесный метод (рассказ, общая беседа, диалог).  2.Наглядный метод (использование раздаточного материала). 3.Репродуктивный метод (повторение ребёнком задания воспитателя по образцу). | Программа «ФЕНИКС» шахматы для дошкольников Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С.(методические рекомендации к программе стр.11) |
| Конструирование | **«Я и мой друг»**  Создавать условия для конструирования в парах. Развивать навыки взаимодействия дошкольников в процессе выполнения совместной работы: договариваться об изображаемом сюжете, совместно выбирать конструктивный материал и др. Способствовать проявлению детского творчества в процессе деятельности. Стимулировать речевую активность дошкольников. | 1.Показ.  2.Беседа.  3.Вопросы.  4.Пояснения.  5.Работа детей.  6. Анализ совместных работ. | Использование методического пособия «Дары Фребеля»  Наборы № 7, 8, 9, 10. |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | **Рассматривание сюжетной картины и составление рассказов по ней.** Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана**.** | Игровая мотивация 1.Воспитатель ставит картину. Даёт возможность рассмотреть её. 2.Беседа по картине. 3. Вопросы по картине 4.Объяснение воспитателя как нужно составлять рассказ по картине 5. Составление рассказа по плану 6.Воспитатель даёт свой образец рассказа 7.Анализ | Развитие речи в детском саду для детей 5 - 6 лет  В.В. Гербова. Стр. 38 -39 |
| Обучение грамоте | Освоение звукового анализа слов. Сравнение слов по звуковому составу (уметь находить одинаковые и разные звуки в словах). Знакомство со смыслоразличительной функцией звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. | 1.Звуковой анализ слова «дым».  2.Игра «Живые звуки». Слово дым (см. занятие 6, старшая группа).  3.Сравнение звукового состава слов «дом» и «дым».  4.Игра «Назови слова со звуками м и мь». | Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». ФГОС Для занятий с детьми 3–7 лет. Стр. 44. |
| **Художественно эстетическое развитие** | Рисование | **Птицы синие и красные**  Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления. | 1 Прочитать детям стихотворение Китахара Хакусю «Птица, птица красная»  2. Поупражнять их в рисовании контуров птиц в разных позах красками на отдельном листе  3. Самостоятельная работа детей.  4.Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» (№ 41) |
| **Дымковская слобода (деревня)» (коллективная композиция)**  Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы. | 1. Рассмотреть разные дымковские игрушки.  2.Предложить расписать так же красиво вырезанную из бумаги фигурку.  3.Уточнить способы и приемы рисования.  4.Самостоятельная работа детей.  5.Анализ работ. | CD.  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».(№ 20) |
| Лепка | **Красивые птички» (по мотивам народных дымковских игрушек)** Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество. | 1Рассматреть дымковских и филимоновских птичек.  2.Предложить вылепить птичек.  3.Уточнить способы лепки.  4.Самомтоятельнач работа детей  5. Анализ работ | CD.  Т С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду»(№13) |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | **Пернатые друзья**  Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками. | **I часть.** Ходьба, перестроение. Бег в среднем темпе продолжительностью до 1 минуты.  **II часть.** Игровые упражнения.  «Пас друг другу».  «Отбей волан».  «Будь ловким» (эстафета).  **III часть.** Ходьба в колонне по одному. | CD.  Л.И.Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду.  (5-6 лет).  Старшая группа  (№ 21) |

**Учебная неделя № 8.** Тема «Как в поле рубашка выросла»

**Итоговое мероприятие:** «Коллекция тканей» (альбом, проект)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п.п | ОО | Вид ООД | Тема  Программное содержание | Методы и приемы | Примечание (ЭОР, страницы) |
| **1.** | **Познавательное развитие** | ФЦКМ | **«Наряды куклы Тани»**  Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года | 1. Сюрпризный момент.  2. Рассматривание, обсуждение.  3.Эксперементирование  4. Игра «Волшебный ветерок»  5.Продуктивная деятельность | В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. |
| ФЭМП | **Количественный и порядковый чет до 6**  Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».  Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже… самый низкий (и наоборот).  Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. | 1.Игровая ситуация «Собираем урожай овощей».  2.Игровое упражнение «Посадим елочки в ряд».  3.Игровое упражнение «Разложи по порядку».  4.Игровое упражнение с мячом «Назови соседей» (утра, ночи и т. д.). | Примерное комплексно – перспективное планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» старшая группа. Под редакцией: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 45). |
| Шахматы | **Соревнования пешками**  Закрепить знания, полученные на предыдущих занятиях. Сыграть тренировочные позиции. | 1.Словесный метод (рассказ, общая беседа, диалог).  2.Наглядный метод (использование раздаточного материала). 3.Практический метод (выполнение практических заданий в соревновательной форме). 4.Репродуктивный метод (повторение ребёнком задания воспитателя по образцу). | Программа «ФЕНИКС» шахматы для дошкольников Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С.(методические рекомендации к программе стр.12). |
| Конструирование | **«Конструирование по замыслу»**  Создавать условия для сюжетного конструирования по замыслу дошкольников. Обращать внимание детей на композиционное решение конструктивной работы, пропорции изображаемых объектов, размер. Развивать творчество дошкольников, стимулировать речевую активность. | 1.Беседа.  2.Постановка задачи.  3. Объяснение последовательности и способов выполнения постройки.  4.Самостоятельная работа детей.  5. Итог занятия. | Использование методического пособия «Дары Фребеля»  Наборы № 7, 8, 9, 10. |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | **Веселые рассказы Н. Носова.** Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова. | 1.Сюрпризный момент (воспитатель заносит новые книги Н.Носова)  2.Чтение «Живая шляпа» | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду  Стр. 31 |
| Обучение грамоте | **Звуки**  Освоение звукового анализа слов. Знакомство со смыслоразличительной функцией звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. | 1.Звуковой анализ слова «лук». 2.Игра «Живые звуки».  3.«Найди заблудившийся звук».  4. Игра «Назови слова со звуками л и ль». Воспитатель фиксирует внимание детей на произнесении звуков л и ль. | Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». ФГОС Для занятий с детьми 3–7 лет. Стр. 44. |
| **Художественно эстетическое развитие** | Рисование | **«Что ты больше всего любишь рисовать»**  Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. | 1.Рассматривание детских рисунков.  2.Беседа о том, кто что видел интересное, необычное.  3.Обсуждение приемов рисования.  4. Самостоятельная работа детей.  5.Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» (№ 11) |
| **«Веселые игрушки»**  Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию**.** | 1.Рассмотреть с детьми богородские деревянные игрушки.  2..Обсуждение приемов работы.  3. Самостоятельная работа детей.  4.Анализ работ. | CD.  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (№ 16) |
| Аппликация | **«Наша новая кукла»**  Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезывать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения | 1.Рассмотреть с детьми новую куклу.  2. Определить форму основных частей.  3. Предложить вспомнить приемы вырезывания  4. Самостоятельная работа.  5. Создание панно | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду) (№89) |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | **Игры, игровые упражнения**  Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники». | **I часть.** Ходьба, бег в среднем темпе.  **II часть.** Игровые упражнения.  «Посадка картофеля».  «Попади в корзину»  «Проведи мяч».  Подвижная игра «Ловишки-перебежки».  **III часть.** Игра малой подвижности «Затейники». | CD.  Л.И.Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду.  (5-6 лет).  Старшая группа  (№ 24) |

**Учебная неделя № 9. Тема «Путешествие в страну безопасности»**

**Итоговое мероприятие:** Выставки рисунков.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п.п | ОО | Вид ООД | Тема  Программное содержание | Методы и приемы | Примечание (ЭОР, страницы) |
| **1.** | **Познавательное развитие** | ФЦКМ | **«Игры во дворе»**  Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»). | 1.Беседа по иллюстрациям,  2. Дидактическая игра «хорошо-плохо»  3.Решение проблемных ситуаций. | О.В. Дыбина.  Ознакомление с предметным и социальным окружением. Тема №8 |
| ФЭМП | **Сравнение групп предметов**  Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.  Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.  Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево. | 1.Игровое упражнение «Отсчитай столько же».  2.Работа с демонстрационным материалом.  3.Аналогичная работа проводится на раздаточном материале: дети уравнивают группы предметов разными способами и объясняют свои действия.  4.Игровое упражнение «Правильно пойдешь — клад найдешь». | Примерное комплексно – перспективное планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» старшая группа. Под редакцией: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 49). |
| Шахматы | **Знакомство с ладьями**  Познакомить с шахматной фигурой Ладья, местом Ладьи в начальном положении, тем, как она ходит. | 1.Словесный метод (рассказ, общая беседа, диалог).  2Наглядный метод (использование раздаточного материала). 3.Репродуктивный метод (повторение ребёнком задания воспитателя по образцу). | Программа «ФЕНИКС» шахматы для дошкольников Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С.(методические рекомендации к программе стр.13). |
| Конструирование | **«Поздняя осень»**  Создавать условия для сюжетного конструирования в парах по результатам наблюдений за сезонными изменениями в природе. Акцентировать внимание дошкольников на характеристические особенности изображаемого времени года. Развивать навыки взаимодействия дошкольников в процессе выполнения совместной работы: договариваться об изображаемом сюжете, совместно выбирать конструктивный материал и др. Способствовать проявлению детского творчества в процессе деятельности. Стимулировать речевую активность дошкольников. | 1.Художественное слово.  2.Вопросы.  3.Оъяснение последовательности и способов выполнения постройки.  4.Работа в парах.  5.Анализ работ. | Использование методического пособия «Дары Фребеля»  Наборы № 7, 8, 9, 10. |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | **Рассказывание по картине**  Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ | 1.Воспитатель заносит картинки  2.Беседа по картинкам  3.Составление плана рассказа по картинкам  4.Рассказ по картинкам | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду  Стр. 42 |
| Обучение грамоте | **Играем со звуками**  Освоение звукового анализа слов. Знакомство со смыслоразличительной функцией звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. | 1.Игра «Назови пару».  2.Звуковой анализ слова «лес». 3.Игра «Живые звуки». Слово лес. 4.Игра «Какой звук заблудился».  5.Игра «Назови слова». | Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». ФГОС Для занятий с детьми 3–7 лет. Стр. 45. |
| **Художественно эстетическое развитие** | Рисование | **Автобус, украшенный флажками, едет по улице**  Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки | 1. Рассматривание иллюстраций,  2. Обследовать игрушечный автобус с включением движения руки по контуру предмета.  3. Уточнить последовательность создания изображения.  4. Самостоятельная работа детей.  5.Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» (№27) |
| **Домики трех поросят**  Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки. | 1.Чтение отрывка из сказки «Три поросёнка».  2. Рассматривание иллюстраций.  3. Уточнить, как следует рисовать домики, чтобы было видно, что они из разных материалов.  4.Показать способы работы сангиной.  5. Самостоятельная работа детей.  6. Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» (№71) |
| Лепка | **Олешек**  Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству | 1. Рассмотреть с детьми дымковскую глиняную игрушку  2 Обратить внимание на слитность основной формы и частей.  3Показать приемы лепки.  3.Самомтоятельная работа детей  4. Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду»(№30) |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | **Повторение**  Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. | **I часть.** Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному  **II часть.** Игровые упражнения.  «Мяч о стенку».  «Поймай мяч».  «Не задень  Подвижная игра «Мышеловка».  **III часть.** Игра малой подвижности «Угадай по голосу». | CD.  Л.И.Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду.  (5-6 лет).  Старшая группа  (№ 27) |

**Учебная неделя № 10.** Тема «Люди разных народов»

**Итоговое мероприятие**: Презентация

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п.п | ОО | Вид ООД | Тема  Программное содержание | Методы и приемы | Примечание (ЭОР, страницы) |
| **1.** | **Познавательное развитие** | ФЦКМ | **Мои друзья**  Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если  кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай. | Сюрпризный момент, пословицы о дружбе, игра «Кто такой друг?», коллективное рисование солнца. | О.В. Дыбина.  Ознакомление с предметным и социальным окружением. Тема №4 стр. 25 |
| ФЭМП | **Счет до 9, сравнение групп предметов**  Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.  Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.  Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: *впереди, сзади, рядом, между*. | 1. Игровая ситуация «Играем в школу».  2. Аналогичная работа выполняется на раздаточном материале с использованием кругов разного цвета.  3. Дидактическая игра «Найди предмет такой же формы».  4. Игровое упражнение «Что где?». | Примерное комплексно – перспективное планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» старшая группа. Под редакцией: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой *(*стр. 53*).* |
| Шахматы | **Ладья**  Закрепить навыки игры фигурой Ладья. | 1.Словесный метод (рассказ, общая беседа, диалог).  2.Наглядный метод (использование раздаточного материала). 3.Репродуктивный метод (повторение ребёнком задания воспитателя по образцу). | Программа «ФЕНИКС» шахматы для дошкольников Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С.(методические рекомендации к программе стр.14) |
| Конструирование | **«Я и моя семья» »**  Обучать дошкольников способам изображения фигуры человека. Обращать внимание детей на пропорции при изображении людей разного роста, на композиционное решение работы. | 1.Показ образца.  2.Поэтапный показ изготовления поделки.  3.Самостоятельная работа детей.  4.Анализ работ. | Использование методического пособия «Дары Фребеля»  Наборы № 7, 8, 9, 10. |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | **Чтение русской народной сказки «Хаврошечка**  Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка». Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. | 1.Воспитатель произносит начало разных рн сказок  2.Ответы детей  3. Чтение сказки «Хаврошечка»  4.Беседа по сказке | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду  Стр. 42 |
| Обучение грамоте | **Живые звуки**  Освоение звукового анализа слов; определять протяженность слов и составлять их графическую запись. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. | 1.Игра «Телеграф».  (См. занятие 5, старшая группа.)  2.Звуковой анализ слова «кит». 3.Игра «Живые звуки». Слово кит. Задания «звукам» дают дети.  4.Игра «Построим дом». См. занятие 14, средняя группа. | Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». ФГОС для занятий с детьми 3–7 лет. Стр. 45. |
| **Художественно эстетическое развитие** | Рисование | **Девочка в нарядном платье**  Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения | 1. Беседа «Люди разных народов (их одежда)»  2 Рассматривание иллюстраций.  3. Анализ куклы в платье.  4.Определить последовательность рисования.  5.Самостоятельная работа детей.  6.Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» (№ 21) |
| **Моя любимая сказка**  Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки. | 1. Беседа о любимых сказках.  2. Рассматривание иллюстрации в книгах.  3. Упражнение «Закончи сказку»  4.Определить последовательность рисования.  5.Самостоятельная работа детей.  6.Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».(№ 33) |
| Аппликация | **Наша новая кукла**  Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезывать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения | 1.Рассмотреть с детьми новую куклу.  2. Определить форму основных частей.  3 Предложить вспомнить приемы вырезывания  5. Самостоятельная работа.  6. Создание панно. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду) (№89) |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | **Игры с друзьями**  Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге. | **I часть.** Ходьба в колонне по одному, ходьба врассыпную, Упражнения в ходьбе и беге проводятся в чередовании.  **II часть.**  Игровые упражнения.  «Мяч водящему».  «По мостику».  Подвижная игра «Ловишки с ленточками».  **III часть.** Игра малой подвижности «Затейники». | CD.  Л.И.Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду.  (5-6 лет).  Старшая группа  (№ 30) |

**Учебная неделя № 11.** Тема «Моя семья, моя родословная»

**Итоговое мероприятие:** Выставка «Семейное дерево»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п.п | ОО | Вид ООД | Тема  Программное содержание | Методы и приемы | Примечание (ЭОР, страницы) |
| **1.** | **Познавательное развитие** | ФЦКМ | **«Моя семья»**  Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи.  Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. | 1.Вопросы, игра «Назови отчество», 2.Беседа,  3.Игра «Профессии моих родителей». | Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В. Дыбина. Тема №2 |
| ФЭМП | **Моя семья**  Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».  Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше… самый маленький (и наоборот).  Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. | 1. Игровое упражнение «Считаем по порядку».  2. Игровое упражнение «Разложим бантики».  3. Игровое упражнение «Собираем бусы для куклы» (работа парами).  4. Игровое упражнение «Найди отличия». | Примерное комплексно – перспективное планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» старшая группа. Под редакцией: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 58) |
| Шахматы | **Тренировочные позиции «Ладья»**  Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях. | 1.Словесный метод (рассказ, общая беседа, диалог).  2.Наглядный метод (использование раздаточного материала). 3.Репродуктивный метод (повторение ребёнком задания воспитателя по образцу). | Программа «ФЕНИКС» шахматы для дошкольников Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С. (методические рекомендации к программе стр.15) |
| Конструирование | **«Дети на прогулке»**  Создавать условия для сюжетного конструирования в парах по результатам наблюдений за собственной деятельностью и деятельностью сверстников на прогулке. Развивать навыки взаимодействия дошкольников в процессе выполнения совместной работы: договариваться об изображаемом сюжете, совместно выбирать конструктивный материал и др. Способствовать проявлению детского творчества в процессе деятельности. Стимулировать речевую активность дошкольников. | 1.Беседа.  2.Вопросы с целью привлечения имеющегося у детей опыта.  3.Объяснение.  4.Самостоятельная деятельность детей.  5.Анализ работ. | Использование методического пособия «Дары Фребеля»  Наборы № 7, 8, 9, 10. |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | **Обучение рассказыванию.**  Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.). | 1.Чтение начала сказки  2. Придумывание продолжения  3.Ответы детей  4. Ролевой диалог | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду  Стр. 46 |
| Обучение грамоте | **Знакомство с гласными звуками**  Знакомство с гласными звуками. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. | 1.Выделение гласных звуков в словах.  2.Игра «Назови слова». | Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». ФГОС Для занятий с детьми 3–7 лет. Стр. 46. |
| **Художественно эстетическое развитие** | Рисование | **Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой**  Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения. | 1.Чтение стихотворения О. Высотской «Мой любимый детский сад».  2.Ситуация общения «Дорога из детского сада».  3. Д/и «Что я видел».  4Уточнить различие в величине фигур и одежде мамы и папы, девочки и мальчика. 5.Определить последовательность рисования.  6Самостоятельная работа детей.  7.Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» (№ 88) |
| **Городецкая роспись деревянной доски**  Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции. | 1.Показать детям городецкую роспись на изделиях из дерева.  2.Беседа о особенностях городецкой росписи.  3.Определить последовательность рисования.  5.Самостоятельная работа детей.  6.Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».(№ 42) |
| Лепка | **Красная Шапочка несет бабушке гостинцы**  Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение. | 1. Предложить детям вспомнить сказку Ш. Перро «Красная Шапочка». Поговорить о том, как девочка шла к бабушке, в чем она несла гостинцы.  2. Предложить сделать пирожки для своей бабушки  3.Самомтоятельная работа детей  4. Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду»(№103) |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | **Упражнения с мячом**  Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом. | **I часть.** Ходьба в колонне по одному, бег в среднем темпе продолжительностью до 1,5 минуты; ходьба врассыпную.  **II часть.**  .Игровые упражнения.  1.«Перебрось и поймай».  2.«Перепрыгни — не задень».  3.«Ловишки парами».  **III часть.** Игра малой подвижности «Летает — не летает». | CD.  Л.И.Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду.  (5-6 лет).  Старшая группа  (№ 33) |

**Учебная неделя № 12.** Тема«Страна, в которой мы живем. Символика страны»

**Итоговое мероприятие:** Сказки народов России

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п.п | ОО | Вид ООД | Тема  Программное содержание | Методы и приемы | Примечание (ЭОР, страницы) |
| **1.** | **Познавательное развитие** | ФЦКМ | **«Россия - огромная страна»**  Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел.  Чтобы попасть из одного конца страны в другой, например, из города Калининграда в город Владивосток, нужно несколько дней ехать поездом. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями. | Беседа по иллюстрации, игра «Моя Родина», рассказ, | Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В. Дыбина. Тема №16 |
| ФЭМП | **Образование числа 10**  Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?».  Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности.  Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах. | 1.Игровое упражнение «Считай дальше».  2.Игровое упражнение «Отсчитай фигуры».  3.Работа с раздаточным материалом.  4.Игровое упражнение «Составь сутки». | Примерное комплексно – перспективное планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» старшая группа. Под редакцией: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 62) |
| Шахматы | **Знакомство со слоном**  Познакомить с шахматной фигурой Слон, местом Слона в начальном положении, его ходами. | 1.Словесный метод (рассказ, общая беседа, диалог).  2.Наглядный метод (использование раздаточного материала).  3.Репродуктивный метод (повторение ребёнком задания воспитателя по образцу). | Программа «ФЕНИКС» шахматы для дошкольников Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С.(методические рекомендации к программе стр.16). |
| Конструирование | «Моя любимая игра»  Создавать условия для создания сюжета, изображающего самого себя в деятельности. Обращать внимание детей на реалистичность объектов окружающей обстановки. Стимулировать речевую активность дошкольников в процессе рассказа о выполненной работе | 1.Беседа.  2.Вопросы.  3.Демонстрация образца.  4. Объяснение.  5.Самостоятельная деятельность детей.  6.Итог занятия. | Использование методического пособия «Дары Фребеля»  Наборы № 7, 8, 9, 10. |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | **Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»**  Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков». | 1.Вспоминаем известные рассказы  2.Чтение рассказа  3.Беседа по тексту | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду  Стр. 47 |
| Обучение грамоте | **Игра с гласными звуками**  Освоение звукового анализа слов. Развитие представлений о гласных звуках. Знакомство со слогообразующей функцией гласного звука. Развитие умения отличать гласные звуки от согласных. Обучение умению проводить графические линии по внешнему контуру предмета и в пространстве около него. | 1.Звуковой анализ слова «роза».  2.Игра «Живые звуки». Слово роза.  3.Игра «Найди гласный звук». 4.Работа в тетради. | Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». ФГОС Для занятий с детьми 3–7 лет. Стр. 46. |
| **Художественно эстетическое развитие** | Рисование | **Рисование по замыслу**  Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы. | 1. Беседа «Страна, в которой мы живем»  2. Предложить детям нарисовать картинку про что-то интересное.  3. Определить последовательность рисования.  4.Самостоятельная работа детей.  5.Анализ работ | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» (№ 37) |
| **Спасская башня Кремля**  Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине. | 1.Беседа «Москва – столица России».  2.Тематические загадки.  3 Рассматривание иллюстраций.  4. Напомнить приемы соизмерения (разведенными пальцами) с целью правильной передачи пропорций частей.  5. Определить последовательность рисования.  6.Самостоятельная работа детей.  7. Анализ работ | CD.  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».(№ 94) |
| Аппликация | **Поезд**  Закреплять умение детей вырезывать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезывать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы. | 1. Сюрпризный момент «Путешествие на поезде по России»  2. Предложить сделать поезд всем вместе  3. Обсуждение приемов совместной работы.  4. Выполнение работы  5. Обыгрывание. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду»(№92) |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | **Игры с мячом (повторение)**  Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом. | **I часть.** Ходьба в колонне по одному; ходьба между предметами, поставленными в ряд (на одной стороне зала), бег с перешагиванием через препятствия (кубики, бруски, набивные мячи).  **II часть.** Игровые упражнения.  «Мяч о стенку».  Игра «Ловишки-перебежки».  Подвижная игра «Удочка».  **III часть.** Ходьба в колонне по одному. | CD.  Л.И.Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду.  (5-6 лет).  Старшая группа  (№ 36) |

**Учебная неделя № 13 .** Тема«Природные богатства России и ХМАО-Югры»

**Итоговое мероприятие:** Праздник по плану музыкального руководителя «День матери»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п.п | ОО | Вид ООД | Тема  Программное содержание | Методы и приемы | Примечание (ЭОР, страницы) |
| **1.** | **Познавательное развитие** | ФЦКМ | **Покормим птиц**  Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость | 1. Рассматривание кормушки  2. Беседа  3. Рассказ  4. Наблюдение  5.Подарок детям. | CD.  О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, (№ 7) |
| ФЭМП | **Счет в пределах 10**  Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.  Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже… самый низкий (и наоборот).  Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.  Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо. | 1.Игровое упражнение «Считай дальше» (счет в пределах 10) (см. Ноябрь, занятие 4).  2.Игровое упражнение «Звуки леса».  3.Игровое упражнение «Расставь елочки в ряд».  4.Игровое упражнение «Идем по следам».  5.Игровое упражнение «Украшение для елочки» | Примерное комплексно – перспективное планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» старшая группа. Под редакцией: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 66) |
| Шахматы | **«Слон»**  Закрепить представления о шахматной фигуре Слон. | 1.Словесный метод (рассказ, общая беседа, диалог).  2.Наглядный метод (использование раздаточного материала).  3.Репродуктивный метод (повторение ребёнком задания воспитателя по образцу). | Программа «ФЕНИКС» шахматы для дошкольников Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С.(методические рекомендации к программе стр.17). |
| Конструирование | **«Конструирование по замыслу»**  Создавать условия для сюжетного конструирования по замыслу дошкольников. Обращать внимание детей на композиционное решение конструктивной работы, пропорции изображаемых объектов, размер. Развивать творчество дошкольников, стимулировать речевую активность. | 1.Беседа.  2. Пояснения.  3. Вопросы.  4.Самостоятельная работа детей.  5.Анализ работ. | Использование методического пособия «Дары Фребеля»  Наборы № 7, 8, 9, 10. |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | **Чтение стихотворений о зиме**  Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии. | 1.Беседа о зимнем месяце декабрь  2.Чтение Бунина «Первый снег»  3. Беседа о прочитанном.  4.Чтение отрывка из Е.Онегина  5. Беседа о прочитанном.  6. Чтение И.Никитин «Встреча зимы»  7.Итог | ГербоваВ.В. Развитие речи в детском саду  Стр. 50 |
| Обучение грамоте | **Дифференциацией согласных звуков**  Освоение звукового анализа слов. Развитие представлений о гласных звуках. Знакомство с дифференциацией согласных звуков на твердые и мягкие. Обучение умению проводить графические линии. | 1.Звуковой анализ слов «луна», «лиса  2.Игра «Назови пару».  3.Проводя эту игру, следует помнить о том, что звуки ж, ш, ц не имеют мягкой пары, а звуки ч, щ, й— твердой пары.  4.Работа в тетради. | Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». ФГОС для занятий с детьми 3–7 лет. Стр. 46. |
| **Художественно эстетическое развитие** | Рисование | **Большие и маленькие ели**  Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые — светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления. | 1. Чтение стихотворения И. Токмаковой «Ели»  2.Вспомнить, какие деревья дети рассматривали во время прогулки (высокие и низкие).  3. Беседы о строении деревьев, их разновидностях.  4. Обсудить с детьми возможные варианты композиции.  5 Самостоятельная работа детей.  6.Анализ работ | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» (№40) |
| **Роспись олешка**  Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их. | 1. Рассмотреть с детьми дымковские изделия  2.Предложить ребятам расписать вылепленные ими ранее фигурки олешков.  3.Определить последовательность рисования.  4.Самостоятельная работа детей.  5.Анализ работ | CD.  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (№ 36) |
| Лепка | **Лепка «Зайчик»**  Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность. | 1 Беседа о животных родного края.  2.Загадывание загадки про зайчика.  3.Уточнить приемы лепки зайчика. Предложить вылепить зайчиков и придумать, что они делают.  4.Самомтоятельная работа детей  5. Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду»(№54) |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | **Повторение** | Игровые упражнения.  1.Лазанье  2.Прыжки  3.С мячом  4.Равновесие.  Подвижные игры: «Ловишки», «Найди свою пару», «Мышеловка». Эстафеты с мячом (передача в колоннах, шеренгах через голову, сбоку и т. д.). | CD.  Л.И.Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду.  (5-6 лет).  Старшая группа  (№37) |

**Учебная неделя № 14 .** Тема«Зимний пейзаж»

**Итоговое мероприятие:** Выставка рисунков

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п.п | ОО | Вид ООД | Тема  Программное содержание | Методы и приемы | Примечание (ЭОР, страницы) |
| **1.** | **Познавательное развитие** | ФЦКМ | **Здравствуй, гостья зима.**  Закреплять и расширять знания детей о взаимосвязи в природе. Формировать умение наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека; своеобразие климатических условий, развивать первичные представления об особенностях природы. | Картинки о временах года, иллюстрации о природе нашего края, деревья, которые растут только на Севере. |  |
| ФЭМП | **Счет**  Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10).  Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.  Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади. | 1. Игровое упражнение «Сравни фигуры».  2.Игровое упражнение «Найди четырехугольники».  3. Игровое упражнение «Найди цифру».  4. Игровое упражнение «Покажи цифру».  5. Игра с кругами.  6. Игровое упражнение «Не ошибись». | Примерное комплексно – перспективное планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» старшая группа. Под редакцией: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 71) |
| Шахматы | **Слон**  Закрепить навыки игры шахматной фигурой Слон. | 1.Словесный метод (рассказ, общая беседа, диалог).  2.Наглядный метод (использование раздаточного материала).  3.Репродуктивный метод (повторение ребёнком задания воспитателя по образцу). | Программа «ФЕНИКС» шахматы для дошкольников Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С.(методические рекомендации к программе стр.18). |
| Конструирование | **«Пришла зима»**  Создавать условия для сюжетного конструирования в парах по результатам наблюдений за сезонными изменениями в природе.  Акцентировать внимание дошкольников на характеристические особенности изображаемого времени года, сходства и различия с предыдущим временем года. Развивать навыки взаимодействия дошкольников в процессе выполнения совместной работы: договариваться об изображаемом сюжете, совместно выбирать конструктивный материал и др. Способствовать проявлению детского творчества в процессе деятельности. Стимулировать речевую активность дошкольников. | 1.Художественное слово.  2. Постановка задачи.  3.Объяснение последовательности выполнения.  4.Самостоятельная деятельность детей.  5.Вопросы.  6.Итог занятия. | Использование методического пособия «Дары Фребеля»  Наборы № 7, 8, 9, 10. |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | **Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»**  Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать ее. | 1.Беседа «Кто такой бычок»  2.Чтение сказки  3.Беседа по сказке  4.Чтение еще раз сказки  5.Пересказ сказки | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду  Стр. 53 |
| Обучение грамоте | **Различение гласных и согласных звуков**  Освоение звукового анализа слов. Закрепление умения подбирать слова с заданным звуком. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Обучение умению проводить графические линии | 1.Звуковой анализ слова «сани».  2.Игра «Живые звуки». Слово сани. Задания «звукам» дают дети.  3.Игра «Назови слова».  4.Работа в тетради. | Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». ФГОС Для занятий с детьми 3–7 лет. Стр. 47. |
| **Художественно эстетическое развитие** | Рисование | **Зима**  Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество. | 1. Беседа о зиме.  2.Чтение стихотворение о зиме.  3.Вместе с детьми наметить последовательность выполнения рисунка.  4.Самостоятельная работа детей.  5.Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» (№3) |
| **Красивое развесистое дерево зимой**  Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие. | 1. Беседа о деревьях.  2.рассматривание иллюстраций.  3.Предложить нарисовать развесистое дерево.  4.Вместе с детьми наметить последовательность выполнения рисунка.  4.Самостоятельная работа детей.  5.Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» (№ 62) |
| Аппликация | **«Красивые рыбки в аквариуме» (коллективная композиция)**  Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения. | 1. Предложить вырезать стайку красивых рыбок разных оттенков одного цвета.  2. Обсуждение приемов работы.  3 Самостоятельная работа детей  4. Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду»(№59) |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | **В гости Морозу Ивановичу**  Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность. | **I часть.** Ходьба и бег между снежными постройками за ведущим в умеренном темпе, ходьба и бег врассыпную.  **II часть.** Игровые упражнения.  «Кто дальше бросит».  «Не задень».  Подвижная игра «Мороз Красный нос  **III часть.** Ходьба в колонне по одному между снежными постройками за самым ловким Морозом. | CD.  Л.И. Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду.  (5-6 лет).  Старшая группа  (№ 3) |

**Учебная неделя № 15.** Тема «Коренные народы Севера»

**Итоговое мероприятие:** Изготовление национальной куклы

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п.п | ОО | Вид ООД | Тема  Программное содержание | Методы и приемы | Примечание (ЭОР, страницы) |
| **1.** | **Познавательное развитие** | ФЦКМ | **Коренные народы Севера**  Повторить знания детей по данной теме. Обобщать знания детей о жизни и быте коренных народов Севера, уточнять представления детей о местонахождении членов хантыйской семьи в жилище. Активизировать словарь детей: лабаз, чувал, чум, землянка. Развивать образное мышление, продолжать учить отгадывать загадки. Развивать логическое мышление, умение работать в группе, договариваться, приходить к единому мнению, распределять роли в соответствии со знаниями и умениями. Формировать быстроту реакции, чувство времени. Воспитывать любовь к родному краю. | 1.Путешествие в музей.  2.Дети слушают рассказ воспитателя о жизни и быте народов Севера.  3.Слушают музыку Ханты и Манси. |  |
| ФЭМП | **Треугольник**  Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.  Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений).  Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.). | 1.Игровое упражнение «Кто быстрее сосчитает».  2. Игровое упражнение «Сосчитай желуди».  3. Игровое упражнение «Обозначь цифрой».  4. Игровое упражнение «Дни недели».  5. Дидактическая игра «Пифагор». | Примерное комплексно – перспективное планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» старшая группа. Под редакцией: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. (стр. 75). |
| Шахматы | **Тренировочные позиции (Слон)**  Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях. | 1.Словесный метод (рассказ, общая беседа, диалог).  2.Наглядный метод (использование раздаточного материала)  3.Практический метод (выполнение практических заданий в соревновательной форме).  4.Репродуктивный метод (повторение ребёнком задания воспитателя по образцу). | Программа «ФЕНИКС» шахматы для дошкольников Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С.(методические рекомендации к программе стр.19). |
| Конструирование | **«Зимние забавы»**  Создавать условия для сюжетного конструирования в малых группах по 5 человек. Развивать навыки взаимодействия при выполнении коллективной работы: распределять рабочую поверхность полотна, договариваться об изображаемых объектах и действиях и др. Способствовать проявлению детского творчества | 1.Загадка.  2.Вопросы.  3. Показ и подробное объяснение работы.  4.Работа детей.  5.Итог работы. | Использование методического пособия «Дары Фребеля»  Наборы № 7, 8, 9, 10. |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | **Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»**  Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце» | 1.Беседа о сказках П. Бажова  2. Чтение «Серебряное | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду  Стр. 56 |
| Обучение  грамоте | **Какой звук заблудился?**  Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Знакомство со смыслоразличительной функцией твердых и мягких согласных звуков. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии | 1.Звуковой анализ слова  2.Игра «Живые звуки». Слово утки.  3.Игра «Какой звук заблудился?».  4.Игра «Назови слова».  5.Работа в тетради. | Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». ФГОС Для занятий с детьми 3–7 лет. Стр. 47. |
| **Художественно эстетическое развитие** | Рисование | **Рисование по замыслу** Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор. | 1. Беседа «Край, где мы живем»  2. Рассматривание иллюстраций.  3. Предложить нарисовать, то что хочется.  4.Самостоятельная работа детей.  5.Анализ работ | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» (№44) |
| **Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»**  Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки). | 1. Беседа «Мои любимые подвижные игры»  2. Предложить нарисовать картинки про эту игру.  3. Знакомство с сангиной.  4. Самостоятельная работа детей.  5.Анализ работ. | CD.  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».(№ 24) |
| Лепка | **«Щенок» (вариант «Собака со щенком»)**  Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. | 1 Беседа «Собака - друг ханта»  2. Рассматривание собаки, анализ.  3. Определить последовательность лепки.  4. Самостоятельная работа детей  5. Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» (№63) |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | **Повторение**  Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель. | **I часть.** Построение в колонну по одному, ходьба и бег за воспитателем между снежными постройками; темп ходьбы и бега умеренный.  **II часть.**  Игровые упражнения.  1..«Метко в цель».  2.«Кто быстрее до снеговика».  3.«Пройдем по мосточку».  Подвижная игра «Мороз Красный нос».  **III часть.** Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности «Найди предмет». | CD.  Л.И.Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду.  (5-6 лет).  Старшая группа  (№ 6) |

**Учебная неделя № 16.** Тема **«Дикие животные и птицы зимой»**

**Итоговое мероприятие:** Экранизация сказки «Три медведя»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п.п | ОО | Вид ООД | Тема  Программное содержание | Методы и приемы | Примечание (ЭОР, страницы) |
| **1.** | **Познавательное развитие** | ФЦКМ | **Как животные помогают человеку**  Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас. | 1. Просмотр презентаций о животных 2. Беседа 3. Продуктивная деятельность | CD  Ознакомление с природой в детском саду.  О.А. Соломенникова.  Тема №8 |
| ФЭМП | **Назови соседей**  Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число… больше числа...», «На сколько число… меньше числа...»  Продолжать учить определять направление движения, используя знаки — указатели направления движения.  Закреплять умение последовательно называть дни недели. | 1. Игровое упражнение «Строим лесенку».  2. Работа с раздаточным материалом.  3. Подвижная игра «Дни недели, стройтесь».  4. Игровое упражнение «Собираем гостей на праздник».  5. Дидактическая игра «Поможем зайчишке найти свою маму». | Примерное комплексно – перспективное планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» старшая группа. Под редакцией: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 80) |
| Шахматы | **Тренировочные позиции (пешка, ладья, слон)**  Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях. | 1.Словесный метод (рассказ, общая беседа, диалог).  2.Наглядный метод (использование раздаточного материала).  3.Практический метод (выполнение практических заданий в соревновательной форме)  4.Репродуктивный метод (повторение ребёнком задания воспитателя по образцу). | Программа «ФЕНИКС» шахматы для дошкольников Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С.(методические рекомендации к программе стр.20). |
| Конструирование | **«Конструирование по замыслу»**  Создавать условия для сюжетного конструирования по замыслу дошкольников. Обращать внимание детей на композиционное решение конструктивной работы, пропорции изображаемых объектов, размер. Развивать творчество дошкольников, стимулировать речевую активность. | 1.Беседа.  2. Вопросы.  3.Объяснение последовательности и способов выполнения постройки.  4.Самостоятельная деятельность детей.  5.Анализ работ. | Использование методического пособия «Дары Фребеля»  Наборы № 7, 8, 9, 10. |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | **Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце**  **Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку…»**  Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. | 1.Вопросы воспитателя по сказке  2. Ответы детей  3.Чтение стихотворения  4.Беседа по стихотворению | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду  Стр. 58 |
| Обучение  грамоте | **Работа со схемами**  Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Развитие представления о смыслоразличительной функции звука. Развитие способности соотносить слова, состоящие из 3–4 звуков, с заданной схемой. Обучение умению проводить графические линии. | 1.Звуковой анализ слова «аист».  2.Игра «Живые звуки». Слово аист.  3.Игра «Какой звук заблудился?».  4.Игра «Подбери картинку».  5.Работа в тетради. | Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». ФГОС Для занятий с детьми 3–7 лет. Стр. 47. |
| **Художественно эстетическое развитие** | Рисование | **По мотивам хохломской росписи**  Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи | 1.Рассмотреть с детьми узоры — бордюры на изделиях с хохломской росписью. 2.Проанализировать строение узоров — ритмичное расположение одинаковых элементов.  3.Показать прием проведения волнистой линии и завитка концом кисти.  4.Самостоятельная работа детей.  5.Анализ работ. | CD.  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».(№ 64) |
| **Кто живет в зимнем лесу?**  Продолжать формировать у детей представление о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду, как они маскируются.  Учить передавать в рисунке фактуру шерсти животного. Продолжать развивать изобразительные умения и навыки.  Воспитывать интерес и бережное отношение к обитателям леса. | 1. Беседа « Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу»  2. Загадывание загадки о белке  3.Предложить нарисовать белку.  4 Показ способов изображения  5. Самостоятельная работа детей.  6.Анализ работ | CD.  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (№ 64) |
| Аппликация | **Новогодняя поздравительная открытка**  Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезывать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные — из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение | 1. Предложить украсить поздравительную открытку к Новому году.  2. Обсуждение приемов работы.  3 Самостоятельная работа детей  4. Анализ работ | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду»(№47) |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | **Ходьба на лыжах**  Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель. | **I часть.**  Одна группа детей занимается с воспитателем — проводится ходьба на лыжах (дистанция 40–50 м). Вторая группа детей в это время лепит снежки и выкладывает их горками (каждый ребенок лепит снежки для себя) вдоль обозначенной линии (шнур, веревка).  **II часть**  Игровые упражнения.  «Метко в цель».  **III часть.** Ходьба в колонне по одному между кеглями, поставленными на расстоянии 50 см одна от другой | CD.  Л.И.Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду.  (5-6 лет).  Старшая группа  (№ 9) |

**Учебная неделя № 17 .** Тема«Встречаем новый год»

**Итоговое мероприятие:** Конкурс «Новогодняя игрушка нашей семьи». Новогодний праздник

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | ОО | Вид ООД | Тема  Программное содержание | Методы и приемы | Примечание (ЭОР, страницы) |
| **1.** | **Познавательное развитие** | ФЦКМ | **В гостях у художника**  Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы. | 1.Сюрпризный момент  2.Беседа  3.Рассказ воспитателя  4.Продуктивная деятельность | Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В. Дыбина.  Тема №14 |
| ФЭМП | **Путешествие в снежное царство**  Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число… больше числа...», «На сколько число… меньше числа...».  Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу.  Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.  Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. | 1.Игровое упражнение «Строим снежную крепость».  2.Игровое упражнение «Играем с льдинками».  3.Игровое упражнение «Найди пару лыж».  4.Игровое упражнение «Одеваем перчатки на прогулку».  5.Игра-эстафета «Кто быстрее разложит „льдинки“»  6.Игровое упражнение «Строим ледяной дом» | Примерное комплексно – перспективное планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» старшая группа. Под редакцией: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 84). |
| Шахматы | **Тренировочное соревнование**  Закрепить знания, полученные на предыдущих занятиях. Воспитывать интерес к игре в шахматы, усидчивость, совершенствовать навыки решения простейших шахматных задач. | 1.Практический метод (выполнение практических заданий в соревновательной форме). | Программа «ФЕНИКС» шахматы для дошкольников Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С.(методические рекомендации к программе стр.21). |
| Конструирование | **«Новый год»**  Создавать условия для выполнения индивидуальной сюжетной работы. Обращать внимание детей на необходимость планирования действий при художественном конструировании: где будут располагаться конструируемые объекты, какие геометрические фигуры нужны будут для ее выполнения, какой объект будет расположен на переднем плане, какой на заднем и т.д. | 1.Художественное слово.  2.Объяснение последовательности и способов выполнения постройки.  3.Вопросы.  4.Самостоятельнаядеятельность детей.  5.Итог занятия. | Использование методического пособия «Дары Фребеля»  Наборы № 7, 8, 9, 10. |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | **Беседа на тему: «Я мечтал…». Дидактическая игра «Подбери рифму»**  Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания | 1.Беседа о новогоднем празднике  2.Рассказы детей о празднике  3.Д/И «Подбери рифму»  4.Итог | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду  стр.61 |
| Обучение грамоте | **Какой звук заблудился?**  Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Развитие представлений о смыслоразличительной функции звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии. | 1.Игра «Назови пару». См. занятие 13.  2.Звуковой анализ слова «лист».  3.Игра «Какой звук заблудился?».  4.Игра «Назови слова».  5.Работа в тетради. | Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». ФГОС Для занятий с детьми 3–7 лет. Стр. 48. |
| **Художественно эстетическое развитие** | Рисование | **Наша нарядная елка**  Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления | 1. Беседа о новогодней елке.  2. Чтение стихов о елке  3.Уточнить с детьми строение елки, способы передачи пушистых веток, возможные украшения  4.Самостоятельная работа детей.  5.Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» (№ 48) |
| **Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике**  Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество. | 1 Беседа о новогоднем празднике.  2. Чтение стихов о новогоднем празднике.  3. Предложить нарисовать, что больше всего запомнилось.  4.Вместе с детьми наметить последовательность выполнения рисунка.  5.Самостоятельная работа детей.  6.Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».(№51) |
| Лепка | **Наши гости на новогоднем празднике**  Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки. | 1. Беседа «Наши гости на новогоднем празднике»  2.Предложить вылепить тех, кто больше всего понравился.  3.Уточнить последовательность и приемы лепки.  4.Самомтоятельная работа детей  5. Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» (№56) |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | **Катание на лыжах (повторение)**  Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке. | **I часть.** Ходьба в среднем темпе между ледяными постройками за воспитателем, не разрывая цепочку.  **II часть.**  Игровые упражнения.  Одна группа детей под руководством воспитателя выполняет ходьбу на лыжах скользящим шагом. Вторая группа детей (после показа и объяснения) выполняет игровое упражнение с шайбой и клюшкой.  «По дорожке».  Подвижная игра «Мы веселые ребята».  **III часть.** Ходьба в колонне по одному в умеренном темпе за воспитателем («туристы»). | CD.  Л.И.Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду.  (5-6 лет).  Старшая группа  (№ 12) |

**Учебная неделя № 18.** Тема «Зимние забавы. Народные гуляния (Рождество)»

**Итоговое мероприятие:** Развлечение «Ладушки-ладошки», «Сюрпризы сладкого дерева»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | ОО | Вид ООД | Тема  Программное содержание | Методы и приемы | Примечание (ЭОР, страницы) |
| **1.** | **Познавательное развитие** | ФЦКМ | **Песня колокольчика**  Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах. | 1**.**Сюрпризный момент  2. Вопросы  3.Рассказ о колокольчиках  4.Дидактические игры «Угадай, где звенит»  и «Угадай, на чем играю» | Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В. Дыбина Тема №11 |
| ФЭМП | **В гостях у Незнайки**  Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10.  Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу.  Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.  Упражнять в последовательном назывании дней недели. | 1.Игровое упражнение «Отвечаем на вопросы Незнайки».  2. Игровое упражнение «Подбираем краски для Карандаша».  3.Игровое упражнение «Рисуем с Карандашом разноцветные дорожки».  4.Игровое упражнение «Найдем шарфики для Незнайки и Карандаша».  5. Подвижная игра «Дни недели, стройтесь».  6. Игровое упражнение «Поможем Незнайке найти вещи». | Примерное комплексно – перспективное планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» старшая группа. Под редакцией: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 89) |
| Шахматы | **Знакомство с Ферзем**  Познакомить с шахматной фигурой Ферзь, местом Ферзя в начальном положении, тем, как он ходит, бьет другие фигуры. | 1.Словесный метод (рассказ, общая беседа, диалог).  2.Наглядный метод (использование раздаточного материала).  3.Репродуктивный метод (повторение ребёнком задания воспитателя по образцу) | Программа «ФЕНИКС» шахматы для дошкольников Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С.(методические рекомендации к программе стр.22) |
| Конструирование | **«Подарки Деда Мороза»**  Создавать условия для сюжетного конструирования на основе впечатлений, полученных от прошедшего праздника. Формировать представление детей о возможности символического изображения реально существующих объектов, о необходимости наделения символах значимыми характеристиками. Развивать речевую активность в процессе рассказа о выполненной творческой работе. | 1.Беседа.  2. Показ образца.  3. Вопросы.  4. Поэтапный показ изготовления.  5.Самостоятельная работа детей.  6.Анализ работ. | Использование методического пособия «Дары Фребеля»  Наборы № 7, 8, 9, 10. |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | **Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»**  Учить детей целенаправленному рассматриванию картины, воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ. | 1.Беседа о зимних развлечениях  2.Рассматривание картины  3.Беседа по картине  4.Рассказы детей по картине | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду  Стр. 63 |
| Обучение грамоте | Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Развитие представлений о смыслоразличительной функции звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии. | 1.Игра «Кто внимательный?».  2.Звуковой анализ слова «слон».  3.Игра «Какой звук заблудился?»  4.Игра «Цепочка слов».  5.Работа в тетради. | Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». ФГОС Для занятий с детьми 3–7 лет. Стр. 48. |
| **Художественно эстетическое развитие** | Рисование | **Дети гуляют зимой на участке (2 занятия)**  Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками). | 1. Беседа. Поговорить с детьми о том, как они гуляют на участке детского сада.  2. Предложить детям нарисовать, как они гуляют.  3.Вместе с детьми наметить последовательность выполнения рисунка.  4.Самостоятельная работа детей.  5.Анализ работ.  На втором занятии дети дорисовывают фигурки людей, кусты, деревья | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» (№ 53) |
| Аппликация | **Вырежи и наклей, какую хочешь игрушку.** Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество**.** | 1. Беседа « Зимние забавы»  2.Предложить вырезать и наклеить несложный сюжет зимних забав.  3.Обсуждение приемов работы.  4.Самостоятельная работа детей  5. Анализ работ | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду»(№83) |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | **Работа в парах**  Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения. | **I часть.** Построение в колонну по одному; ходьба и бег между ледяными постройками в среднем темпе за ведущим.  **II часть.**  Первая группа детей, разбившись на пары (примерно равные по физическим возможностям), катают друг друга на санках.  Вторая группа строится в одну шеренгу и выполняет шаги на лыжах вправо и влево переступанием под руководством воспитателя.  Подвижная игра «Ловишки парами».  **III часть.** Ходьба в колонне по одному | CD.  Л.И.Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду.  (5-6 лет).  Старшая группа  (№ 15) |

**Учебная неделя № 19 .** Тема«Зимние виды спорта. Игры народов Севера»

**Итоговое мероприятие:** Подвижные игры

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | ОО | Вид ООД | Тема  Программное содержание | Методы и приемы | Примечание (ЭОР, страницы) |
| **1.** | **Познавательное развитие** | ФЦКМ | **Что предмет расскажет о себе**  Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам. Материал. Фишки (не менее 10 шт.); предметные картинки: электроприборы, магнитофон, телевизор, телефон, стиральная машина и т. п.; алгоритм описания предмета. | 1.Игра «Что предмет расскажет о себе»  2.Вопросы  3.Физминутка  4.Беседа  5.Игра «Превратись в любой предмет» | О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. (№.3) |
| ФЭМП | **Составление групп предметов по заданному числу**  Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.  Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу.  Учить ориентироваться на листе бумаги. | 1.Игровое упражнение «Отсчитай столько же».  2. Работа с раздаточным материалом.  3.Игровое упражнение «Расположи правильно».  4. Игровое упражнение «Рисуем узор».  5.Игровое упражнение «Найдем елочку такой же высоты». | Примерное комплексно – перспективное планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» старшая группа. Под редакцией: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 93) |
| Шахматы | **Ферзь**  Закрепить навыки игры шахматной фигурой Ферзь. | 1.Словесный метод (рассказ, общая беседа, диалог).  2.Наглядный метод (использование раздаточного материала).  3.Репродуктивный метод (повторение ребёнком задания воспитателя по образцу). | Программа «ФЕНИКС» шахматы для дошкольников Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С. (методические рекомендации к программе стр.23). |
| Конструирование | **«В царстве матушки зимы»**  Создавать условия для выполнения коллективной сюжетной работы. Обращать внимание дошкольников на цветовое и композиционное решение, характеристические особенности изображаемых объектов, соответствие полученного изображения теме занятия. Развивать навыки взаимодействия при выполнении коллективной работы: распределять рабочую поверхность полотна, договариваться об изображаемых объектах и действиях и др. Способствовать проявлению детского творчества. | 1.Художественное слово.  2.Объяснение последовательности и способов выполнения коллективной постройки.  3.вопросы.  4.Напоминание.  5.Самостоятельная деятельность детей.  6.Анализ коллективной работы. | Использование методического пособия «Дары Фребеля»  Наборы № 7, 8, 9, 10. |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | **Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж.**  Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж | 1.Д/у «Какой звук в слове»  2.Д/У «Назови слово со звуком з-ж»  3. Д/У «Сколько слов со звуком з в предложении»  4. Проговаривание скороговорки  5.Итог | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду  Стр.66 |
| Обучение грамоте | **Назови пару (повторение)**  Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии. | 1.Игра «Назови пару». См. занятие 13, старшая группа.  2.Звуковой анализ слова «юла».  3. Игра «Живые звуки». Слово юла.  4.Игра «Назови слова». Дети называют слова со звуком й.  5.Работа в тетради. | Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». ФГОС Для занятий с детьми 3–7 лет. Стр. 48. |
| **Художественно эстетическое развитие** | Рисование | **Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»**  Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество. | 1.Предложить детям нарисовать, как они играли в подвижную игру «Охотники и зайцы  2.Вспомнить сюжет игры, ее правила.  3.Предложить детям выбрать для рисования те материалы, которые они захотят; подумать, с чего они начнут рисовать, где нарисуют зайцев, где охотников.  4 Самостоятельная работа детей.  5.Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» (№ 58) |
| **Городецкая роспись**  Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками. | 1. Рассмотреть изделия, расписанные городецкими мастерами..  2. Показать образец той росписи (исполненной народным мастером), которую они должны рисовать .  3.Вместе с детьми наметить последовательность выполнения рисунка.  4.Самостоятельная работа детей.  5.Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».(№55) |
| Лепка | **Девочка в зимней шубке**  Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения | 1.Рассмотреть с детьми фигуру девочки (игрушка) в зимней одежде.  2.Уточнить форму частей, последовательность и приемы лепки  3. Самостоятельная работа детей  4. Анализ работ | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» (№45) |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | **Закрепление скользящего шага**  Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием. | **I часть.** Одна группа детей, разбившись на пары, катается на санках.  Вторая группа детей под руководством воспитателя выполняет ходьбу на лыжах скользящим шагом.  **II часть.**  Игровые упражнения.  1. «Кто быстрее»..  2.«Пробеги — не задень».  **III часть.** Игра малой подвижности «Найдем зайца» | CD.  Л.И.Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду.  (5-6 лет).  Старшая группа  (№ 18) |

**Учебная неделя № 20 .** Тема **«**Зима в городе (сезонные изменения; одежда, обувь)»

**Итоговое мероприятие:** Конкурс зимних стихов.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п.п | ОО | Вид ООД | Тема  Программное содержание | Методы и приемы | Примечание (ЭОР, страницы) |
| **1.** | **Познавательное развитие** | ФЦКМ | **«Зимние изменения в природе»**  Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, иней, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество. | 1.Наблюдения за зимней погодой;  2.Создание календаря погоды;  3.Рисование на темы «Зимний пейзаж», «Иней покрыл деревья», «Зима».  4.Чтение рассказов «Снег», «Изморозь. Иней», «Зимние узоры»,  5.Экспериментирование, беседа. | Ознакомление с природой в детском саду. О.А. Соломенникова  Тема № 9 |
| ФЭМП | **Знакомство с количественным составом числа 3 из единиц**.  Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц.  Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.  Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. | 1. Игровое упражнение «Составим число».  2. Работа с раздаточным материалом.  3. Дидактическая игра «Найди предмет такой же формы».  4. Игровое упражнение «Приготовим снежинки для салфеточки».  5. Игровое упражнение «Разложи снежинки правильно» | Примерное комплексно – перспективное планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» старшая группа. Под редакцией: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 98) |
| Шахматы | **Ферзь и пешки**  Закрепить навыки игры шахматными фигурами Ферзь и пешка) | 1.Практический метод (выполнение практических заданий в соревновательной форме).  2.Репродуктивный метод (повторение ребёнком задания воспитателя по образцу). | Программа «ФЕНИКС» шахматы для дошкольников Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С.(методические рекомендации к программе стр.24). |
| Конструирование | **«Зимняя фантазия»**  Создавать условия для сюжетного конструирования по замыслу. Обращать внимание детей на композиционное решение конструктивной работы, пропорции изображаемых объектов, размер. Развивать творчество дошкольников, стимулировать речевую активность. | 1.Показ и анализ образца.  2.Вопросы.  3.Объяснение последовательности и способов выполнения постройки.  4.Самостоятельная деятельность детей.  5.Анализ работ. | Использование методического пособия «Дары Фребеля»  Наборы № 7, 8, 9, 10. |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | **Беседа на тему "О друзьях и дружбе"**  Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. | 1.Беседа о дружбе  2.Чтение о медвежонке  3.Беседа по тексту  4. Чтение о мальчике Юра  5.Беседа по тексту  6. Итог | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду  Стр. 70 |
| Обучение грамоте | **Звуковой анализ (повторение)**  Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Развитие представлений о смыслоразличительной роли звука. Развитие способности соотносить слова, состоящие из 3–4 звуков, с заданной схемой. Обучение умению проводить графические линии. | 1.Игра «Кто внимательный  2.Звуковой анализ слова «паук».  3.Игра «Подбери картинку».  4.Работа в тетради. | Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». ФГОС Для занятий с детьми 3–7 лет. Стр. 49. |
| **Художественно эстетическое развитие** | Рисование | **Снежинка**  Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка. | 1. Загадывание загадки о снежинке.  2. Показать детям 2–3 образца снежинок, рассмотреть их, уточнить построение узора.  3. Показать прием рисования тонких линий концом кисти  4. Самостоятельная работа детей.  5.Анализ работ. | CD.  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».(№46) |
| **Деревья в инее**  Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями. | 1. Наблюдения в природе.  2.Рассматривание иллюстраций с изображением деревьев зимой.  3.Показать детям палочки сангины и предложить детям назвать приемы рисования ими.  4.Самостоятельная работа детей.  5.Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».(№67) |
| Аппликация | **Троллейбус**  Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезывать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги). | 1.Рассмотреть с детьми игрушку или картинку, изображающую троллейбус, уточнить его форму, ее особенности (скругленные углы), предложить обвести форму руками по контуру.  2. Поговорить о приемах вырезывания.  3.Уточнить последовательность работы.  4. Самостоятельная работа детей.  5. Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду»(№26) |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | **Повороты на лыжах (разучивание)**  Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. | **I часть.** Построение в шеренгу, объяснение задания. Повороты на лыжах направо и налево; ходьба по лыжне скользящим шагом (участвует вся группа).  **II часть.** Игровые упражнения.  «По местам».  «С горки».  **III часть.** Ходьба в колонне по одному. | CD.  Л.И.Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду.  (5-6 лет).  Старшая группа  (№24) |

**Учебная неделя № 21 .** Тема«Народная культура и традиции. Народные промыслы»

**Итоговое мероприятие:** «Семейные традиции» развлечение»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | ОО | Вид ООД | Тема  Программное содержание | Методы и приемы | Примечание (ЭОР, страницы) |
| **1.** | **Познавательное развитие** | ФЦКМ | **Природный материал — песок, глина, камни.** Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес. | 1. Исследование песка. 2. Исследование глины 3. Исследование камней 4. Вывод | Ознакомление с природой в детском саду. О.А. Соломенникова.  Тема № 17 |
| ФЭМП | **Знакомство с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц**  Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц.  Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.  Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. | 1. Игровое упражнение «Составим число».  2. Работа с раздаточным материалом.  3.Игровое упражнение «Поможем Федоре собрать посуду».  4.Дидактическая игра «Запомни и повтори».  5.Игровое упражнение «Назови день недели».  6. Игра «Живая неделя». | Примерное комплексно – перспективное планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» старшая группа. Под редакцией: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр.101). |
| Шахматы | **Тренировочные позиции**  Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях. | 1.Практический метод (выполнение практических заданий в соревновательной форме).  2.Репродуктивный метод (повторение ребёнком задания воспитателя по образцу). | Программа «ФЕНИКС» шахматы для дошкольников Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С.(методические рекомендации к программе стр.25). |
| Конструирование | **«Дуют ветры в феврале»**  Создавать условия для сюжетного конструирования в парах. Обращать внимание дошкольников на особенности изображения движущихся объектов и предметов, динамичность изображения. Развивать навыки взаимодействия дошкольников в процессе выполнения совместной работы: договариваться об изображаемом сюжете, совместно выбирать конструктивный материал и др. Способствовать проявлению детского творчества в процессе деятельности. Стимулировать речевую активность дошкольников. | 1.Художественное слово.  2.Поэтапное объяснение последовательности выполнения постройки.  3.Вопросы.  4.Советы.  5.Самостоятельная работа детей.  6. Итог занятия. | Использование методического пособия «Дары Фребеля»  Наборы № 7, 8, 9, 10. |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | **Чтение русской народной сказки "Царевна-лягушка"**  Познакомить детей с волшебной сказкой "Царевна-лягушка" (в обработке М. Булатова). | 1.Чтение сказки  2.Беседа по тексту  3.Итог | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду  Стр. 73 |
| Обучение  грамоте | Освоение звукового анализа слов. Различение звуков по их качественной характеристике. Развитие представлений о смыслоразличительной роли звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки. | 1.Звуковой анализ слова «клей».  2.Игра «Какой звук заблудился?».  3.Игра «Цепочка «слов».  4.Работа в тетради. | Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». ФГОС Для занятий с детьми 3–7 лет. Стр. 49. |
| **Художественно эстетическое развитие** | Рисование | **По мотивам городецкой росписи**  Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами | 1. Рассмотреть с детьми доску, расписанную городецкими мастерами;  2. Предложить детям расписать доски красивыми городецкими цветами и бутонами, используя оживки (белые или черные штрихи или точки на цветах и листьях).  3. Определить последовательность работы  4. Самостоятельная работа детей.  5. Анализ работ | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» (№ 60) |
| **Знакомство с искусством гжельской росписи**  Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное. | 1. Рассмотреть изделия гжельских мастеров (или рассмотреть художественные фотографии, дидактические альбомы, плакаты).  2.Д.и «Опиши узор»  3. Предложить передать узор на бумаге  4. Показ способа изображения элементов узора.  5. Самостоятельная работа детей.  6. Анализ работ | CD.  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».(№ 84) |
| Лепка | **Козлик (По мотивам дымковской игрушки)**  Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие | 1.Показать детям дымковского козлика. Рассмотреть его, выделить характерные особенности.  2. Показ способа лепки.  3.Самомтоятельнач работа детей  4. Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду»(№19) |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | **Скользящий шаг (закрепление)**  Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке. | **I часть.** Построение: одна группа детей на лыжах, вторая — с санками.  **II часть.**  Игровые упражнения.  «Точный пас».  «По дорожке».  Подвижная игра «Мороз Красный нос».  **III часть.** Ходьба в среднем темпе между ледяными постройками. | CD.  Л.И.Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду.  (5-6 лет).  Старшая группа  (№ 27) |

**Учебная неделя № 22 .** Тема«Профессии пап»

**Итоговое мероприятие:** Выставка «Мой папа – солдат»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | ОО | Вид ООД | Тема  Программное содержание | Методы и приемы | Примечание (ЭОР, страницы) |
| 1. | **Познавательное развитие** | ФЦКМ | **Профессии**  Закреплять знания детей о людях разных профессий, о том, какую работу они выполняют, что является конечным продуктом их труда | 1.Беседа по иллюстрациям,  2.Загадки. | Ознакомление с предметным и социальным окружением.  О.В. Дыбина.  Игра «Кто что сделал?»  стр. 60 |
| ФЭМП | **Знакомство с количественным составом числа 5 из единиц.**  Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц.  Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.  Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа). | 1. Игровое упражнение «Собираем веер».  2. Игровое упражнение «Игра с веером».  3. Игровое упражнение «Составим число».  4. Дидактическая игра «Танграм».  5.Игровое упражнение «Что где находится». | Примерное комплексно – перспективное планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» старшая группа. Под редакцией: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 105). |
| Шахматы | **Знакомство с конем**  Познакомить с шахматной фигурой Конь, местом Коня в начальном положении, его ходами. | 1.Словесный метод (рассказ, общая беседа, диалог).  2.Наглядный метод (использование раздаточного материала).  3.Репродуктивный метод (повторение ребёнком задания воспитателя по образцу). | Программа «ФЕНИКС» шахматы для дошкольников Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С. (методические рекомендации к программе стр.26) |
| Конструирование | **«Парад военной техники»**  Создавать условия для создания коллективного сюжетного изображения в широкой полосе. Обращать внимание дошкольников на реалистичность и специфичность изображаемых объектов. Способствовать проявлению детского творчества в процессе деятельности. Стимулировать речевую активность дошкольников. | 1.Загадка.  2. Показ образца.  3.Объяснение последовательности и способов выполнения постройки.  4.Самостоятельная деятельность детей.  5.индивидуальный показ.  6.Итог занятия. | Использование методического пособия «Дары Фребеля»  Наборы № 7, 8, 9, 10. |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | **Чтение стихотворения Ю. Владимирова "Чудаки"**  Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям. | 1.Чтение стихотворения воспитателем.  2.Заучивание вместе с детьми.  3. Чтение по ролям. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду  Стр. 76 |
| Обучение грамоте | **Профессии пап**  Освоение звукового анализа слов. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Развитие представлений о смыслоразличительной функции звука. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки. | 1.Звуковой анализ слова «мама»  2. Педагог дает детям понятие об ударном слоге.  3. Игра «Какой звук заблудился?».  4.Работа в тетради. | Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». ФГОС Для занятий с детьми 3–7 лет. Стр. 50. |
| **Художественно эстетическое развитие** | Рисование | **Это он, это он, ленинградский почтальон.** Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. | 1.Чтение стихотворения С. Маршака «Почта».  2.Беседы о важности работы почтальона.  3 Рассматривание иллюстраций.  4. Уточнить у детей последовательность изображения.  4 Самостоятельная работа детей.  5.Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» (№ 86) |
| **Роспись силуэтов гжельской посуды.**  Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям. | 1.Рассматривание предметов гжельской посуды, выделение элементы узора.  2.Предложить ребятам подумать, как они будут расписывать посуду.  3.Уточнить расположение узора на форме.  4. Самостоятельная работа детей.  5. Анализ работ | CD.  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (№10) |
| Аппликация | **Матрос с сигнальными флажками**  Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверх, одна рука вверху, другая внизу и т. п.). Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе. | 1.Беседа «Наши защитники»  2.Рассмотреть с детьми картинку или игрушку, изображающую матроса.  3. Уточнить приемы вырезывания, последовательность создания изображения (по частям).  4. Самостоятельная работа детей  5. Анализ работ | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду»(№65) |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | **Метание снежков**  Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. | **I часть.** Построение в одну шеренгу (вся группа на лыжах). Выполнение приставных шагов вправо и влево; повороты направо и налево; ходьба по лыжне скользящим шагом за воспитателем (вначале воспитатель ведет группу.  **II часть.**  Игровые упражнения.  «Кто дальше».  «Кто быстрее».  **III часть.** Игра малой подвижности «Найди следы зайцев». | CD.  Л.И.Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду.  (5-6 лет).  Старшая группа  (№ 30) |

**Учебная неделя № 23 .** Тема«Наша Армия. Военная техника»

**Итоговое мероприятие**: Праздник, посвященный Дню защитника Отечества «День Российской армии»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п.п | ОО | Вид. Ор. О бр.  деятельности | Тема  Программное содержание | Методы и приемы | Примечание (ЭОР, страницы) |
| **1.** | **Познавательное развитие** | ФЦКМ | **Российская армия**  Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с  военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым. | Беседа по иллюстрациям, чтение художественной литературы, загадки. | Ознакомление с предметным и социальным окружением.  О.В. Дыбина.  Тема№12 |
| ФЭМП | **Состав числа (закрепление)**  Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.  Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.  Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. | 1. Игровое упражнение «Угостим гостью».  2. Игровое упражнение «Составим число».  3. Дидактическая игра «Я знаю 5 имен…»  4. Игровое упражнение «Прятки».  5. Игровое упражнение «Разложи полоски по порядку».  6. Игровое упражнение «Поставим столбики в ряд». | Примерное комплексно – перспективное планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» старшая группа. Под редакцией: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 109) |
| Шахматы | **Конь**  Закрепить навыки игры шахматной фигурой Конь | 1.Практический метод (выполнение практических заданий в соревновательной форме).  2.Репродуктивный метод (повторение ребёнком задания воспитателя по образцу) | Программа «ФЕНИКС» шахматы для дошкольников Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С. (методические рекомендации к программе стр.27). |
| Конструирование | **«Мой папа – защитник Родины!»**  Продолжать обучать дошкольников способам изображения фигуры человека. Обращать внимание детей на пропорции при изображении человека, на композиционное решение работы. | 1.Художественное слово.  2. Показ образца.  3.Обследование готового образца.  4.Вопросы.  5.Самостоятельная работа.  6.Анализ работ. | Использование методического пособия «Дары Фребеля»  Наборы № 7, 8, 9, 10. |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | **Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»**  Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина «Зайцы» из серии «Дикие животные» П. Меньшиковой (М.: Просвещение)) [8] , придерживаясь плана. | 1.Рассматривание картины.  2. Составление плана-рассказа.  3.Рассказы по картине. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду  Стр. 78 |
| Обучение  грамоте | **Наша Армия**  Освоение звукового анализа слов. Различение звуков по их качественной характеристике. Развитие умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о протяженности слов, смыслоразличительной функции звука. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки. | 1.Звуковой анализ слова «гуси».  2.Игра «Какой звук заблудился?».  3.Игра «Поищи слова».  4.Работа в тетради. | Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». ФГОС Для занятий с детьми 3–7 лет. Стр. 50. |
| **Художественно эстетическое развитие** | Рисование | **Солдат на посту**  Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии. | 1. Беседа «Наши защитники»,  2.Чтение стихов к Дню защитника Отечества.  3. Предложить нарисовать солдата на посту  4.Уточнить с детьми одежду и позу, солдата, стоящего на посту.  5. Определить последовательность работы  4. Самостоятельная работа детей.  5.Анализ работ | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» (№66) |
| **Пограничник с собакой**  Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками). | 1. Чтение стихотворения о пограничниках.  2.Рассматривание иллюстраций  3. Предложить нарисовать пограничника с собакой.  4.Уточнить с детьми одежду и позу пограничника с собакой  5. Определить последовательность работы  6. Самостоятельная работа детей.  7.Анализ работ. | CD.  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».(№70 ) |
| Лепка | **Лепка по замыслу**  Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами. | 1. Беседа о военных, которые охраняют нашу Родину.  2. Предложить детям вылепить  «Солдат на границе»  3.Рассматривание иллюстраций.  4.Уточнить последовательность лепки.  5.Самостоятельная работа детей.  6. Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду»(№72) |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | **Мы бедующие солдаты**  Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность. | **I часть.** Построение в колонну по одному, перестроение в круг; ходьба вокруг снеговика, взявшись за руки. По команде воспитателя дети идут сначала медленно, затем ускоряют движение и переходят на бег. **II часть.**  Игровые упражнения.  «Точно в круг».  «Кто дальше».  Подвижная игра «Ловишки».  **III часть.** Ходьба за самым ловким ловишкой. | CD.  Л.И.Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду.  (5-6 лет).  Старшая группа  (№33) |

**Учебная неделя № 24.** Тема«Проводы зимы»

**Итоговое мероприятие:** Фольклорное развлечение «Масленица»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | ОО | Вид ООД | Тема  Программное содержание | Методы и приемы | Примечание (ЭОР, страницы) |
| **1.** | **Познавательное развитие** | ФЦКМ | **Проводы зимы**  Знакомить детей с народными традициями, обычаями. Продолжать знакомить с народными песнями, плясками, устным народным творчеством. | 1.Рассказ.  2.Беседа.  3.Рисование чучело масленицы. |  |
| ФЭМП | **Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу**.  Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.  Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).  Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. | 1.Игровое упражнение «Поможем куклам подобрать пуговички к новому платью».  2.Игровое упражнение «Завяжем кукле бантики».  3.Игровое упражнение «Салфетки для кукол».  4.Дидактическая игра «Геометрическое лото».  5. Подвижная игра «Автомобили и гаражи». | Примерное комплексно – перспективное планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» старшая группа. Под редакцией: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. (стр. 114). |
| Шахматы | **Конь угрожает**  Закрепить навыки игры шахматной фигурой Конь, развивать внимание, умение отстаивать свою позицию. | 1.Практический метод (выполнение практических заданий в соревновательной форме).  2.Репродуктивный метод (повторение ребёнком задания воспитателя по образцу). | Программа «ФЕНИКС» шахматы для дошкольников Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С.(методические рекомендации к программе стр.28) |
| Конструирование | **«Мое воображение»**  Поощрять сюжетное конструирование по собственному замыслу. Закреплять умение планировать предстоящую деятельность: задумывать сюжет, выбирать подходящий конструктивный материал, рассказывать об этапах создания творческой работы | 1.Игровой прием.  2.Объяснение последовательности выполнения постройки.  3.Напоминание.  5.Самостоятельная деятельность детей.  6.Итог занятия. | Использование методического пособия «Дары Фребеля»  Наборы № 7, 8, 9, 10. |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | **Составление рассказа по картинкам "Купили щенка"**  Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием | 1.Рассматривание картинок  2.Составление плана рассказа  3.Рассказы детей | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду  Стр. 82 |
| Обучение грамоте | Развитие способности проводить звуковой анализ слов, качественно характеризовать звуки, подбирать слова с заданным звуком. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Знакомство со смыслоразличительной ролью ударения. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки. | 1.Звуковой анализ слова «мука».  2.Педагог рассказывает детям о смыслоразличительной роли ударения и читает четверостишие:  3.Игра «Назови слова».  4.Работа в тетради. | Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». ФГОС Для занятий с детьми 3–7 лет. Стр. 51. |
| **Художественно эстетическое развитие** | Рисование | **Нарисуй, что интересного произошло в детском саду**  Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них. | 1.Предложить детям подумать, кто что хотел бы нарисовать,  2.Выбрать нужный материал (бумага, карандаши, цветные мелки, краски),  3. Определить последовательность работы  4. Самостоятельная работа детей.  5.Анализ работ | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» (№ 73) |
| **«Красивые цветы» (По мотивам народного декоративного искусства)**  Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами. | 1. Рассмотреть изображения красивых цветов (репродукции, открытки) в изделиях народного искусства и в картинах художников.  2. Вспомнить приемы рисования.  3. Определить последовательность работы  4. Самостоятельная работа детей.  5.Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».(№ 97) |
| Аппликация | **«Наш любимый мишка и его друзья»**  Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезывать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции. | 1. Сюрпризный момент «В гости к ребятам пришел мишка»  2. Рассматривание игрушки, анализ.  3. Уточнить приемы вырезывания.  4.Самомтоятельнач работа детей.  5. Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду»(№18) |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | **Игровые упражнения, игры**.  Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий. | **I часть.** Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба с выполнением заданий по команде воспитателя  **II часть.**  Игровые упражнения.  «Гонки санок».  «Не попадись».  «По мостику». Ходьба по снежному валу, балансируя руками.  Подвижная игра «Ловишки-перебежки».  **III часть.** Игра малой подвижности по выбору детей. | CD.  Л.И.Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду.  (5-6 лет).  Старшая группа  (№36) |

**Учебная неделя № 25 .** Тема«Мамин праздник. Женские профессии»

**Итоговое мероприятие:** Праздники, посвященные 8 марта по плану музыкального руководителя

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п.п | ОО | Вид ООД | Тема  Программное содержание | Методы и приемы | Примечание (ЭОР, страницы) |
| **1.** | **Познавательное развитие** | ФЦКМ | **«В гостях у кастелянши»**  Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней. | 1.Беседа.  2.Проблемная ситуация,  3.Экскурсия. | Ознакомление с предметным и социальным окружением.  О.В. Дыбина.  Тема №10 |
| ФЭМП | **Состав числа 5 (закрепление)**  Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.  Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица.  Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. | 1.Игровое упражнение «Кто быстрее составит число».  2. Игровое упражнение «Составим число».  3. Игровое упражнение «Сколько осталось».  4. Дидактическая игра «Кто ушел».  5. Игровое упражнение «Расскажи о длине полосок».  6.Игровое упражнение «Где лежит предмет». | Примерное комплексно – перспективное планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» старшая группа. Под редакцией: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр.117). |
| Шахматы | **Тренировочные позиции**  Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях. | Практический метод (выполнение практических заданий в соревновательной форме). Репродуктивный метод (повторение ребёнком задания воспитателя по образцу). | Программа «ФЕНИКС» шахматы для дошкольников Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С.(методические рекомендации к программе стр.29) |
| Конструирование | **«8 Марта – женский праздник»**  Создавать условия для коллективного сюжетного конструирования в широкой полосе, отражая в работе существенные признаки праздника. Учить дошкольников согласовывать свой сюжет с сюжетами сверстников для создания общей сюжетной картины. Развивать коммуникативные навыки дошкольников. | 1.Загадка.  2.Показ образца.  3.Объяснение последовательности и способов выполнения постройки.  4.Вопросы.  5.самостоятельная работа детей.  6.Итог занятия. | Использование методического пособия «Дары Фребеля»  Наборы № 7, 8, 9, 10. |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | **Беседа на тему "Наши мамы". Чтение стихотворений Е. Благининой "Посидим в тишине" и А. Барто "Перед сном"**  Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим | 1.Беседа «Наши мамы»  2.Чтение стихотворения  3.Вопросы по стихотворению | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду  Стр. 81 |
| Обучение грамоте | **Звуковой анализ слова (закрепление)**  Развитие способности детей проводить звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки; выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смыслоразличительной роли звука. Развитие способности соотносить слова, состоящие их 3–4 звуков, с заданными схемами. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки. | 1.Звуковой анализ слова «игла».  2.Игра «Живые звуки». Слово игла.  3.Игра «Какой звук заблудился?».  4.Игра «Подбери картинку».  5.Работа в тетради. | Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». ФГОС Для занятий с детьми 3–7 лет. Стр. 51. |
| **Художественно эстетическое развитие** | Рисование | **Картинка маме к празднику 8 Марта** Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное. | 1.Беседа «Моя любимая мама».  2. Чтение стихов о маме.  3.Игра «Назови ласково».  4.Предложить нарисовать картинку о том, как они вручают маме цветы или танцуют на празднике, поют песни о маме.  5.Поговорить о расположении композиции на листе.  6. Самостоятельная работа детей.  7.Анализ работ | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» (№ 76) |
| **Рисование с элементами аппликации «Панно "Красивые цветы"»**  Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы. | 1.Предложить создать панно «Красивые цветы  2. Разделить детей на подгруппы  3.Определить последовательность работы  4. Самостоятельная работа детей.  5.Анализ работ | CD.  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».(№78) |
| Лепка | **Девочка пляшет**  Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений. | 1.Беседа «Праздник 8 марта »  2.Предложить слепить девочку, которая танцует на празднике.  3.Вспомнить с детьми приемы лепки, сглаживания поверхности.  4 Самостоятельная работа детей  5. Анализ работ | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» (№95) |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | **Игры, игровые упражнения с мячом.**  Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер. | **I часть.** Построение в колонну по одному; непрерывный бег за воспитателем продолжительностью до 1 минуты между ледяными постройками, переход на ходьбу.  **II часть.**  Игровые упражнения.  «Пас точно на клюшку».  «Проведи — не задень».  Подвижная игра «Горелки».  **III часть.** Ходьба в колонне по одному, построение в круг. Игра малой подвижности «Летает — не летает». | CD.  Л.И.Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду.  (5-6 лет).  Старшая группа  (№ 3) |

**Учебная неделя № 26 .** Тема **«**Моя малая Родина – Нижневартовск»

**Итоговое мероприятие:** Выставка рисунков «Мой город Нижневартовск»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п.п | ОО | Вид ООД | Тема  Программное содержание | Методы и приемы | Примечание (ЭОР, страницы) |
| **1.** | **Познавательное развитие** | ФЦКМ | **Нижневартовск - мой любимый город**  Познакомить с родным городом, его историческим прошлым и настоящим, воспитывать бережное отношение к истории родного города. Дать детям представление о том, какие предприятия есть в нашем городе, где работают их родители. | 1.Беседа: замечательные люди города Нижневартовска, встреча с интересными людьми.  2.Создание символа группы и личного символа каждого ребенка.  3.Конструирование познавательной ситуации: «Помоги Алеше перейти улицу» |  |
| ФЭМП | **Деление круга на части (повторение)**  Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.  Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.  Закреплять умение последовательно называть дни недели. | 1. Игровое упражнение «Игрушки в ряд».  2. Игровое упражнение «Строим дорогу для машины».  3.Игровое упражнение «Игрушки для котенка».  4. Подвижная игра «Живая неделя» | Примерное комплексно – перспективное планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» старшая группа. Под редакцией: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 122). |
| Шахматы | **Знакомство с королем**  Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях. | 1.Словесный метод (рассказ, общая беседа, диалог).  2.Наглядный метод (использование раздаточного материала).  3.Репродуктивный метод (повторение ребёнком задания воспитателя по образцу). | Программа «ФЕНИКС» шахматы для дошкольников Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С.(методические рекомендации к программе стр.30) |
| Конструирование | **«Птицы радуются приходу весны»**  Создавать условия для создания сюжетного изображения в парах на основе наблюдений за жизнью птиц в весенний период. Обращать внимание детей на пропорции изображаемых объектов. Развивать навыки взаимодействия при работе в парах: совместно обсуждать сюжет, выбирать конструктивный материал и т.д. | 1.Показ образца.  2. Поэтапный показ изготовления поделки.  3.Вопросы.  4.Обьяснение.  5.Самостоятельная деятельность детей.  6.Анализ работ. | Использование методического пособия «Дары Фребеля»  Наборы № 7, 8, 9, 10. |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | **Чтение рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов". Дидактическая игра "Закончи предложение"**  Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения. | 1.Чтение рассказов  2.Вопросы к детям по тексту  3.Д/и «Закончи предложение» | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду  Стр. 83 |
| Обучение грамоте | **Назови слова с заданным звуком**  Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смыслоразличительной роли звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки. | 1.Звуковой анализ слова «шуба».  2.Игра «Какой звук заблудился?».  3.Игра «Назови слова со звуками в и вь».  4.Работа в тетради. | Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». ФГОС Для занятий с детьми 3–7 лет. Стр. 51. |
| **Художественно эстетическое развитие** | Рисование | **В городе построены разные дома**  Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время). | 1.Беседа «Мой город»  2. Рассматривание иллюстраций с изображением старых и новых домов. 3.Уточнить форму и конструкцию домов, их расположение в пространстве.  4. Показ приемов изображения домов.  5 Самостоятельная работа детей.  6.Анализ работ. | CD.  Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду» (№29) |
| **Закладка для книги» («Городецкий цветок»)**  Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь | 1. Рассмотреть предметы, оформленные городецкой росписью.  2.Рассмотреть, из чего состоит узор, как он расположен, какие цвета использовали мастера.  3. Рассмотреть образец узора на полосе.  4. Показать детям приемы рисования.  5. Самостоятельная работа детей.  6. Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».(№31) |
| Аппликация | **Аппликация «Дома на нашей улице (коллективная работа)**  Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины. | 1. Беседа «Нижневартовск – мой дом родной»  2. Вспомнить с детьми, какие дома они видели на улице. Уточнить форму, величину и расположение частей (окна, двери, крыши, балконы).  3. Уточнить приемы вырезывания, последовательность создания изображения (по частям).  4. Самостоятельная работа детей.  5. Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду»(№28) |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | **Бег (игры, упражнения)**  Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками. | **I часть.** Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному. Ходьба и бег выполняются в чередовании. Воспитатель следит за внешними признаками утомления и в случае необходимости снижает нагрузку.  **II часть.**  Игровые упражнения.  «Ловкие ребята».  «Кто быстрее»  Подвижная игра «Карусель».  **III часть.** Игра малой подвижности. | CD.  Л.И.Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду.  (5-6 лет).  Старшая группа  (№ 6) |

**Учебная неделя № 27.** Тема«К нам весна шагает»

**Итоговое мероприятие:** Выставка рисунков

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п.п | ОО | Вид ООД | Тема  Программное содержание | Методы и приемы | Примечание (ЭОР, страницы) |
| **1.** | **Познавательное развитие** | ФЦКМ | **«Весенняя страда»**  Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.). Развивать любознательность, творчество, инициативу. | 1.Изготовление гербария.  2.Разучивание стихотворений и пословиц. 3.Беседы | Ознакомление с природой в детском саду. О.А. Соломенникова.  Тема №16 |
| ФЭМП | **Деление квадрата на части**  Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.  Совершенствовать навыки счета в пределах 10.  Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.  Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед — назад, направо — налево). | 1. Игровое упражнение «Строим лодочки».  2.Воспитатель предлагает детям из квадратов сделать заготовки для лодочек, разделив их так, как показано на образце (квадрат, разделенный на 2 прямоугольника).  3. Игровое упражнение «Кораблики уходят в море».  4.Игровое упражнение «Маршрут корабликов». | Примерное комплексно – перспективное планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» старшая группа. Под редакцией: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 125). |
| Шахматы | **Король**  Закрепить навыки игры шахматной фигурой Король. Развивать внимание, способность работать по правилам, умение мыслить, находить правильное решение. | 1.Практический метод (выполнение практических заданий в соревновательной форме).  2.Репродуктивный метод (повторение ребёнком задания воспитателя по образцу). | Программа «ФЕНИКС» шахматы для дошкольников Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С.(методические рекомендации к программе стр.31) |
| Конструирование | **«Первая капель»**  Создавать условия для сюжетного конструирования по результатам собственных наблюдений за изменениями в природе. Обращать внимание дошкольников на особенности расположения конструируемых объектов в общей композиции. Развивать творчество, умение ориентироваться в пространстве рабочей поверхности. Стимулировать речевую активность дошкольников. | 1.Художественное слово.  2.Объяснение последовательности выполнения постройки.  3.Вопросы.  4.Совместная деятельность детей.  5.Итог занятия. | Использование методического пособия «Дары Фребеля»  Наборы № 7, 8, 9, 10. |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | **Чтение сказки "Сивка-Бурка"**  Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой "Сивка-бурка" (обработка М. Булатова). | 1. Беседа «Какие волшебные сказки вы знаете»  2.Чтение сказки  3. Вопросы к детям по сказке  4.Итог | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду  Стр. 86 |
| Обучение грамоте | **Весна**  Развитие способности проводить звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки; выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смыслоразличительной роли звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки. | 1.Звуковой анализ слова «жуки».  2.Игра «Какой звук заблудился?».  3.Игра «Цепочка слов». Первое слово в цепочке – лес. (См. занятие 18, старшая группа.)  4.Работа в тетради. | Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». ФГОС Для занятий с детьми 3–7 лет. Стр. 52. |
| **Художественно эстетическое развитие** | Рисование | **Нарисуй какой хочешь узор** Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломской, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам. | 1. Рассматривание дымковских, хохломских, городецких изделий.  2. Предложить детям подумать, каким узором и что они хотели бы украсить.  3. Рассмотреть, из чего состоит узор, как он расположен, какие цвета использовали мастера.  4. Напомнить детям приемы рисования.  5. Самостоятельная работа детей.  6. Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» (№ 85) |
| **Пришла весна, прилетели птицы**  Уточнить признаки весны. Учить передавать в рисунке картины природы. Упражнять в красивом расположении изображения на листе. Закреплять умение использовать для выразительного решения темы разные материалы. Развивать эстетическое восприятие. Закрепить название первых весенних цветов. | 1. Чтение стихотворения Юнны Мориц «Весна».  2.Рассматривание иллюстраций  3.Уточнить способы работы и выбор материала.  4. Самостоятельная работа детей.  5. Анализ работ | Комплексные занятия.  Н. Е. Вераксы стр.258. |
| Лепка | **Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)**  Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям. | 1.Поговорить с детьми о наступающей весне, о прилете птиц.  2. Обсудить внешний вид птиц.  3. Обсуждение приемов работы.  4 Самостоятельная работа детей  5. Анализ работ | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду»(№80) |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | **Игры и игровые упражнение на развитие равновесия**  Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом. | **I часть.** Ходьба в колонне по одному (дистанция 10 м), переход на бег, дистанция 10 м, и так в чередовании несколько раз подряд.  **II часть.**  Игровые упражнения.  «Канатоходец».  «Удочка» — игровое упражнение с прыжками.  Эстафета с мячом «Быстро передай».  **III часть.** Игра малой подвижности «Угадай по голосу». | CD.  Л.И.Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду.  (5-6 лет).  Старшая группа  (№ 9) |

**Учебная неделя № 28 .** Тема«В гостях у сказки»

**Итоговое мероприятие:** Изготовление книжки – малышки «Придумай свою сказку»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | ОО | Вид ООД | Тема  Программное содержание | Методы и приемы | Примечание (ЭОР, страницы) |
| **1.** | **Познавательное развитие** | ФЦКМ | **Профессия-артист**  Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой творческой профессии; подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражают его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий. | 1.Беседа,  2.Рассказ,  3.Игра «Изобрази доброго»  4.Коллективное создание афиши. | Ознакомление с предметным и социальным окружением.  О.В. Дыбина.  Тема №18 |
| ФЭМП | **Деление круга**  Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.  Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.  Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. | 1. Игровое упражнение «Раздели круг на части»  2. Игровое упражнение «Раздели круг и покажи его части»  3. Игровое упражнение «Определи сколько».  4. Подвижная игра «Найди свой аэродром» | Примерное комплексно – перспективное планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» старшая группа. Под редакцией: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 129). |
| Шахматы | **Тренировочная позиция**  Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях. | 1. Словесный метод (выполнение практических заданий в соревновательной форме). 2. Репродуктивный метод (повторение ребёнком задания воспитателя по образцу). | Программа «ФЕНИКС» шахматы для дошкольников Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С.(методические рекомендации к программе стр.32). |
| Конструирование | **«Весна пришла»**  Создавать условия для создания сюжетного изображения по результатам собственных наблюдений за изменениями в природе. Обращать внимание дошкольников на соответствие полученного изображения теме занятия, на присутствие признаков времени года «весна» в работе. Обращать внимание детей на величину изображаемых объектов (чем ближе, тем крупнее) | 1.Загадка.  2.Поэтапный показ изготовления поделок, 3.Объяснение.  4.Вопросы.  5.Самостоятельная деятельность детей.  6.Итог занятия. | Использование методического пособия «Дары Фребеля»  Наборы № 7, 8, 9, 10. |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | **Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р.**  Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. | 1.Выполнение движений по сигналу воспитателя.  2.Д/у «Какой звук в слове»  3.Д/У «Назови слово со звуком л-р»  4. Д/У «Сколько слов со звуком л в предложении»  5. Проговаривание скороговорки.  6.Итог. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду  Стр. 87 |
| Обучение грамоте | **Назови слова со звуками**  Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смыслоразличительной роли звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки. | 1.Звуковой анализ слова «мишка».  2.Игра «Живые звуки». Слово мишка.  3.Игра «Какой звук заблудился?».  4.Игра «Назови слова со звуками г и гь».  5.Работа в тетради. | Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». ФГОС Для занятий с детьми 3–7 лет. Стр. 52. |
| **Художественно эстетическое развитие** | Рисование | **«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы** **ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»)**  **(2 занятия)**  Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом). | 1. Отгадывание загадок про животных.  2. Рассматривание иллюстраций к сказке  3. Предложить нарисовать заюшкину избушку и избушку лисы.  4. Вместе с детьми наметить последовательность выполнения рисунка.  5. Самостоятельная работа детей.  6. Анализ работ. | CD.  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».(№79) |
| Аппликация | **Сказочная птица**  Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. | 1.Беседа «Какие бывают сказочные птицы».  2.Рассмотреть изображение различных сказочных птиц в изделиях народных мастеров  3.Показать разные варианты вырезывания красивого хвоста из бумаги, сложенной вдвое.  4. Самостоятельная работа детей  5. Анализ работ | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» (№81) |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | **Игры и игровые упражнения с мячом (повторение)**  Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками. | **I часть.** Построение в шеренгу, объяснение задания. По команде воспитателя дети первой группы выполняют бег в быстром темпе до обозначенной линии (дис-я 10 м)  **II часть.**  Игровые упражнения.  «Прокати — сбей».  «Пробеги — не задень».  Подвижная игра «Удочка».  **III часть.** Игра малой подвижности. | CD.  Л.И.Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду.  (5-6 лет).  Старшая группа  (№ 12 ) |

**Учебная неделя № 29 .** Тема«Если хочешь быть здоровым. Мои помощники (международный день здоровья)»

**Итоговое мероприятие**: Развлечение

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п.п | ОО | Вид ООД | Тема  Программное содержание | Методы и приемы | Примечание (ЭОР, страницы) |
| **1.** | **Познавательное развитие** | ФЦКМ | **Путешествие в страну Здоровья**  Научить детей правильно относится к своему здоровью. Знать части тела человека и его основные внутренние органы человека. Иметь начальное представление о дне здоровья, здоровом образе жизни. Формировать первичные навыки ухода за своим телом. | 1.Чтение стихов и рассказов о спорте, здоровье людей.  2.Д\игра «Полезные, вредные продукты»  3.Слушание песен про спорт, здоровье, п\игры в двигательном центре группы. |  |
| ФЭМП | **Деление квадрата (повторение)**  Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.  Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. | 1. Игровое упражнение «Раздели квадрат на части»  2. Игровое упражнение «Раздели квадрат и покажи его части»  3. Игровое упражнение «Построим ворота для машины»  4.Дидактическая игра «Запомни и повтори» | Примерное комплексно – перспективное планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» старшая группа. Под редакцией: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 133) |
| Шахматы | **Ценность фигур**  Познакомить с ценностью каждой шахматной фигурой. | 1.Словесный метод (рассказ, общая беседа, диалог).  2.Наглядный метод (использование раздаточного материала).  3.Репродуктивный метод (повторение ребёнком задания воспитателя по образцу). | Программа «ФЕНИКС» шахматы для дошкольников Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С.(методические рекомендации к программе стр.33) |
| Конструирование | **«Первоцветы на проталинках»**  Создавать условия для сюжетного конструирования по результатам собственных наблюдений за изменениями в природе. Обращать внимание дошкольников на особенности расположения конструируемых объектов в общей композиции. Развивать творчество, умение ориентироваться в пространстве рабочей поверхности. Стимулировать речевую активность дошкольников. | 1.Показ и анализ образца.  2.Объяснение последовательности и способов выполнения постройки.  3.Вопросы.  4.Пояснения.  5.Самостоятельная деятельность детей.  6.Итог занятия. | Использование методического пособия «Дары Фребеля»  Наборы № 7, 8, 9, 10. |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | **Обучение рассказыванию по теме "Мой любимый мультфильм"**  Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта. | 1.Беседа о мультфильмах  2.Составление плана-расказа  3.Образец воспитателя  4.Рассказы детей | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду  Стр. 90 |
| Обучение грамоте | **Мои помощники**  Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смыслоразличительной роли звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки. | 1.Звуковой анализ слова «мышка». 2.Проставление ударения.  3.Сравнение слов «мышка» и «мишка». 4.Игра «Какой звук заблудился?».  5.Игра «Цепочка слов». Первое слово в цепочке – лук. (См. занятие 18, старшая группа.)  6.Работа в тетради. | Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». ФГОС Для занятий с детьми 3–7 лет. Стр. 53. |
| **Художественно эстетическое развитие** | Рисование | **Дети делают зарядку**  Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников. | 1.Наблюдения на занятиях физкультурой.  2. Беседа о том, зачем надо делать зарядку, заниматься физкультурой.  3. Рассматривание и анализ фигуры человека.  4. Д/и «Делай, как Я»  5. Самостоятельная работа детей.  6. Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» (№74) |
| **Золотая хохлома**  Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он компонуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами. | 1 Беседа о хохломской росписи, рассматривание изделий  2. На полосе охристого цвета показать способы рисования отдельных элементов.  3. Самостоятельная работа детей.  4. Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».(№ 69) |
| Лепка | **Кувшинчик (ваза)**  Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме. | 1.Сказать детям, что сегодня они будут лепить кувшинчик  2. Рассмотреть разные кувшинчики, уточнить их форму, предложить вылепить любой кувшин на выбор.  3.Вспомнить с детьми приемы лепки, сглаживания поверхности.  4. Самостоятельная работа детей  5. Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду»(№75) |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | **Путешествие в страну Здоровья.**  Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки — перебежки», эстафету с большим мячом. | **I часть.** Построение в колонну по одному. Ходьба и бег в чередовании: 10 м — ходьба, 10 м — бег; повторить несколько раз.  **II часть.**  Игровые упражнения.  «Ловишки-перебежки».  «Передача мяча в колонне».  **III часть.** Ходьба в колонне по одному. | CD.  Л.И.Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду.  (5-6 лет).  Старшая группа  (№ 15) |

**Учебная неделя № 30 .** Тема **«**Загадочный космос»

**Итоговое мероприятие:** Выставка поделок ко Дню космонавтики

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п.п | ОО | Вид ООД | Тема  Программное содержание | Методы и приемы | Примечание (ЭОР, страницы) |
| **1.** | **Познавательное развитие** | ФЦКМ | **Загадочный космос**  Расширить представления детей об освоении космоса: Закрепить знания детей о том, что первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин. Обобщить представления и систематизировать знания о воздухе и его свойствах. Дать детям знания о том, что воздух - условие жизни всех живых существ на земле. | 1.Опыт по определению наличия воздуха.  2.Беседа «Мы первые в космосе»  3.Рассматривание портретов, иллюстраций  4.Рассказ воспитателя о космосе, космонавтах |  |
| ФЭМП | **В стране Математики**  Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.  Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). | 1. Дидактическая игра «Считай дальше»  2.Игровое упражнение «Найди свой сувенир»  3. Игровое упражнение «Соберем ракеты»  4. Игра «Найди свой космодром» | Примерное комплексно – перспективное планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» старшая группа. Под редакцией: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. (стр. 137). |
| Шахматы | **Шах**  Сформировать представление о позиции шах, развивать способность детей думать, рассуждать и анализировать сложившиеся ситуации. | 1.Словесный метод (рассказ, общая беседа, диалог).  2.Наглядный метод (использование раздаточного материала).  3.Репродуктивный метод (повторение ребёнком задания воспитателя по образцу). | Программа «ФЕНИКС» шахматы для дошкольников Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С.(методические рекомендации к программе стр.34) |
| Конструирование | **«День космонавтики»**  Создавать условия для создания сюжета по мотивам праздничного события, обращая внимание дошкольников на специфичность изображаемых объектов. Развивать творчество, умение ориентироваться в пространстве рабочей поверхности. Стимулировать речевую активность дошкольников. | 1.Художественное слово.  2.Показ образца.  3.Поэтапный показ изготовления конструкции.  4.Обьяснение.  5.Самостоятельная деятельность.  6.Итог занятия. | Использование методического пособия «Дары Фребеля»  Наборы № 7, 8, 9, 10. |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | **Чтение рассказа К. Паустовского "Кот-ворюга"**  Познакомить детей с рассказом К. Паустовского "Кот-ворюга". | 1.Чтение 1 части «Красный снег»  2.Беседа по тексту  3. Пересказ детьми | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду  Стр.93 |
| Обучение грамоте | **Космос**  Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смыслоразличительной роли звука. Развитие способности соотносить слова, состоящие из трех, четырех, пяти звуков, с заданными схемами. | 1.Звуковой анализ слова «слива». 2.Проставление ударения.  3.Игра «Живые звуки». Слово слива.  4. Игра «Какой звук заблудился?»  5.Игра «Подбери картинку»  6.Работа в тетради. | Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». ФГОС Для занятий с детьми 3–7 лет. Стр. 53. |
| **Художественно эстетическое развитие** | Рисование | **Рисование по замыслу**  Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось. | 1. Беседа о космосе.  2. Рассматривание иллюстраций, просмотр презентации о космосе.  3. Предложить нарисовать, что то интересное.  4 . Уточнить последовательность работы. 5. Напомнить детям приемы рисования. 6. Самостоятельная работа детей. 7. Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» (№ 82) |
| **Роспись кувшинчиков**  Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие, творчество. | 1**.** .Вспомнить с детьми, как расписывают глиняную посуду: какие используют цвета красок и элементы узора.  2.Предложить подумать, как ребенок украсит свой кувшинчик.  3.Побуждать использовать разнообразные приемы работы (всей кистью и ее концом).  4. Самостоятельная работа детей.  5. Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».(№77) |
| Аппликация | **Космический корабль**  Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение**.** | 1. Беседа «Загадочный космос»  2. Проблемная ситуация «Корабль потерпел крушение, нужна помощь»  3. Обсуждение приемов работы.  4 Самостоятельная работа детей  5. Анализ работ | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду»(№68) |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | **Упражнения с обручем**  Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. | **I часть.** Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному, бег в умеренном темпе продолжительностью до 1,5 минуты, ходьба врассыпную между предметами.  **II часть.**  Игровые упражнения.  «Пройди — не задень».  «Догони обруч».  «Перебрось и поймай».  Эстафета с прыжками «Кто быстрее до флажка».  **III часть.** Игра малой подвижности «Кто ушел?». | CD.  Л.И.Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду.  (5-6 лет).  Старшая группа  (№ 18) |

**Учебная неделя № 31 .** Тема **«**Дом, в котором мы живём! (Международный день земли)»

**Итоговое мероприятие:** Викторина

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п.п | ОО | Вид ООД | Тема  Программное содержание | Методы и приемы | Примечание (ЭОР, страницы) |
| **1.** | **Познавательное развитие** | ФЦКМ | **Водные ресурсы Земли**  Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т. д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений. | 1**.** Рассматривание глобуса (модель)  2. Загадывание загадок  3.Остановка 1  4. Остановка 2  5. Остановка 3 | CD  Ознакомление с природой в детском саду. О.А. Соломенникова.  Тема №14 |
| ФЭМП | **Мои соседи**  Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10.  Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.  Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. | 1. Дидактическая игра «Отсчитай-ка»  2. Дидактическая игра «Найди соседей»  3.Дидактическая игра «Составь целое по его части»  4.Игровое упражнение «Определи правильно». | Примерное комплексно – перспективное планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» старшая группа. Под редакцией: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. (стр. 141) |
| Шахматы | **Мат в один ход**  Представление о позиции мат, развивать способность думать, рассуждать и анализировать сложившиеся позиции. | 1.Словесный метод (рассказ, общая беседа, диалог).  2.Наглядный метод (использование раздаточного материала).  3.Репродуктивный метод (повторение ребёнком задания воспитателя по образцу) | Программа «ФЕНИКС» шахматы для дошкольников Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С.(методические рекомендации к программе стр.35) |
| Конструирование | **«Птицы возвращаются из теплых краев»**  Создавать условия для сюжетного конструирования в парах. Обращать внимание дошкольников на особенности изображения движущихся объектов и предметов, динамичность изображения. Развивать навыки взаимодействия дошкольников в процессе выполнения совместной работы: договариваться об изображаемом сюжете, совместно выбирать конструктивный материал и др. Способствовать проявлению детского творчества в процессе деятельности. Стимулировать речевую активность дошкольников. | 1.Показ и анализ образца.  2.Объяснение последовательности и способов выполнения постройки.  3.Вопросы.  4.Самостоятельная деятельность детей.  5.Анализ работ. | Использование методического пособия «Дары Фребеля»  Наборы № 7, 8, 9, 10. |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | **Чтение сказки В. Катаева "Цветик-семицветик"**  Познакомить детей со сказкой В. Катаева "Цветик-семицветик" | 1.Беседа «Что такое авторская сказка»  2. Чтение сказки  3.Беседа по сказке  4. Заучивание заклинания | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду  Стр. 94 |
| Обучение грамоте | **Повторение**  Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смыслоразличительной роли звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки. | 1.Звуковой анализ слова «замок».  2.Игра «Какой звук заблудился?».  3.Игра «Назови слова со звуком й».  4.Работа в тетради. | Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». ФГОС Для занятий с детьми 3–7 лет. Стр. 54. |
| **Художественно эстетическое развитие** | Рисование | **Усатый-полосатый**  Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа. | 1.Рассмотреть с детьми игрушечного котенка.  2.Вспомнить стихотворение С. Маршака «Усатый-полосатый»  3.Уточнить с детьми последовательность рисования.  4. Самостоятельная работа детей.  5. Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» (№ 49) |
| **Гжельские узоры**  Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки. | 1. Рассматривание гжельской посуды.  2. Рассмотреть с детьми несколько несложных узоров (сетка, листочки).  3.Показ детьми приемов рисования элементов узора.  4. Самостоятельная работа детей.  5. Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».(№96) |
| Лепка | **«Петух» (по мотивам дымковской (или другой народной) игрушки)**  Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения. | 1.Рассмотреть дымковского петуха.  2.Поговорить о возможных способах его лепки с использованием стеки.  3. Самостоятельная работа детей.  4. Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду»(№87) |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом. | **I часть.** Построение в шеренгу, объяснение задания, перестроение в 2–3 шеренги.  **II часть.**  Игровые упражнения.  «Кто быстрее  «Мяч в кругу  Подвижная игра «Карусель».  **III часть.** Ходьба в колонне по одному. | CD.  Л.И.Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду.  (5-6 лет).  Старшая группа  (№ 21) |

**Учебная неделя № 32 .** Тема«Животные весной. Природа весной»

**Итоговое мероприятие:** Вечер загадок

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п.п | ОО | Вид ООД | Тема  Программное содержание | Методы и приемы | Примечание (ЭОР, страницы) |
| **1.** | **Познавательное развитие** | ФЦКМ | **Леса и луга нашей Родины**  Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность, творчество, инициативность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Развивать чувство коллективизма. | 1.Чтение произведений детских писателей о природе.  2.Использование фольклора при ознакомлении детей с природой.  3.Рассматривание иллюстраций. Рисование растений и животных. | Ознакомление с природой в детском саду. О.А. Соломенникова.  Тема №15 |
| ФЭМП | **Состав числа 5 (закрепление)**  Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.  Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.  Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. | 1.Игровое упражнение «Составь число правильно»  2.Игровое упражнение «Найдем секрет по плану»  3.Игровое упражнение «Назови дни недели»  4.Игровое упражнение «Найди выход из лабиринта» | Примерное комплексно – перспективное планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» старшая группа. Под редакцией: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр.146) |
| Шахматы | **Шах и мат**  Сформировать представление о комбинациях шах и мат. | 1.Словесный метод (рассказ, общая беседа, диалог)  2.Наглядный метод (использование раздаточного материала)  3.Репродуктивный метод (повторение ребёнком задания воспитателя по образцу) | Программа «ФЕНИКС» шахматы для дошкольников Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С(методические рекомендации к программе стр.36) |
| Конструирование | **«Деревья просыпаются от зимнего сна»**  Создавать условия для коллективного сюжетного конструирования в широкой полосе на основе собственных наблюдений за изменениями в природе, отражая в работе существенные признаки периода весны, когда на деревьях распускаются почки и появляются молодые листочки, цветы. Учить дошкольников согласовывать свой сюжет с сюжетами сверстников для создания общей сюжетной картины.  Развивать коммуникативные навыки дошкольников. | 1.Художественное слово.  2.Объяснение последовательности и способов выполнения постройки.  3.Пояснение.  4.вопросы.  5.Самостоятельная деятельность детей.  6.Анализ работ. | Использование методического пособия «Дары Фребеля»  Наборы № 7, 8, 9, 10. |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | **Обучение рассказыванию по картинкам**  Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. | 1.Составление плана рассказа по картинке.  2.Образец воспитателя.  3.Рассказы детей. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду  Стр. 96 |
| Обучение грамоте | **Повторение**  Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смыслоразличительной роли звука. Развитие способности соотносить слова, состоящие из трех, четырех, пяти звуков, с заданными схемами. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки. | 1.Звуковой анализ слова «лейка».  2.Игра «Погрузим продукты в поезд».  3.Игра «Какой звук заблудился?».  4.Работа в тетради. | Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». ФГОС Для занятий с детьми 3–7 лет. Стр. 54. |
| **Художественно эстетическое развитие** | Рисование | **Нарисуй своих любимых животных**  Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. | 1. Беседа о диких животных.  2.Предложить детям нарисовать животных, которые им больше всего нравятся.  3.Вспомнить форму, строение, пропорции животного.  4. Самостоятельная работа детей.  5. Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» (№ 61) |
| **Роспись петуха**  Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров. | 1.Рассмотривание дымковских игрушек  2. Беседа о особенностях дымковской росписи.  3.Уточнить с детьми последовательность рисования  4. Самостоятельная работа детей.  5. Анализ работ | CD.  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».(№ 90) |
| Аппликация | **Загадки**  Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать. | 1. Беседа «Что можно составить из геометрических фигур»  2. Д.и «Составь картинку из фигур»  3. Обсуждение, что можно составить из фигур.  4. Самостоятельная работа детей.  5. Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду»(№107) |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | **Повторение**  Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии. | **I часть.** Построение в колонну, ходьба и бег между предметами. Построение в 2–3 шеренги, пробегание отрезков (дистанция 20 м), на скорость. Повторить 2–3 раза.  **II часть.**  Игровые упражнения.  «Сбей кеглю».  «Пробеги — не задень».  Игра «С кочки на кочку».  **III часть.** Ходьба колонной по одному между обручами, положенными в один ряд по прямой. | CD.  Л.И.Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду.  (5-6 лет).  Старшая группа  (№ 24) |

**Учебная неделя № 33 .** Тема **«**Мебель, от прошлого к настоящему»

**Итоговое мероприятие:** Викторина

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п.п | ОО | Вид ООД | Тема  Программное содержание | Методы и приемы | Примечание (ЭОР, страницы) |
| **1.** | **Познавательное развитие** | ФЦКМ | **Мебель**  Формировать у детей знания о том, как называется мебель, которую ставят в квартире. Закрепить правильное название предметов мебели и их назначение. Формировать у детей элементарные знания о предметах ближнего окружения. Воспитывать культуру общения. | 1Рассказ, беседа, описание.  2.Указание и объяснение.  3.Вопросы детям, ответы детей.  4.Игровые упражнения.  5.Подвижные игры.  6.Показ иллюстраций, фотографий. |  |
| ФЭМП | **Работа на закрепление пройденного материала.** | Повторение. Свободное планирование работы с учётом усвоения программного материала и особенности конкретной возрастной группы (на усмотрение воспитателя). | Примерное комплексно – перспективное планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» старшая группа. Под редакцией: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. (стр.150). |
| Шахматы | **Тренировочные позиции**  Закрепить знания о позициях шах и мат. | 1.Практический метод (выполнение практических заданий в соревновательной форме).  2.Репродуктивный метод (повторение ребёнком задания воспитателя по образцу). | Программа «ФЕНИКС» шахматы для дошкольников Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С.(методические рекомендации к программе стр.37). |
| Конструирование | «Помним и чтим героев Великой Победы»  Создавать условия для создания сюжета по мотивам праздничного события, обращая внимание дошкольников на специфичность изображаемых объектов. Развивать творчество, умение ориентироваться в пространстве рабочей поверхности. Стимулировать речевую активность дошкольников. | 1.Художественное слово.  2.Объяснение последовательности и способов выполнения постройки.  3.Пояснения.  4.Вопросы.  5.Самостоятельная деятельность детей.  6.Итог занятия. | Использование методического пособия «Дары Фребеля»  Наборы № 7, 8, 9, 10. |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | **Лексические упражнения**  Активизировать словарь детей.  Проверить, насколько богат словарный запас детей. | 1.Л/у «какие слова отвечают на вопрос кто и что»  2.Л/у «какие слова отвечают на вопрос какой, какая»  3. «Перечислите что человек может делать»  4.Чтение стихотворения Плещеева. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду  Стр. 97 |
| Обучение грамоте | **Закрепление пройденного материала**  Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Развитие способности соотносить слова, состоящие из 3–5 звуков, с заданными схемами. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки. | 1.Звуковой анализ слова «речка».  2.Игра «Живые звуки». Слово речка.  3.Игра «Погрузим продукты в поезд»  4.Работа в тетради. | Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». ФГОС Для занятий с детьми 3–7 лет. Стр.55. |
| **Художественно эстетическое развитие** | Рисование | **Картинки для игры „Радуга“**  Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу. | 1. Чтение стихотворения о радуге.  2. Беседа о цветах в рамках ознакомления с окружающим (на занятии, на прогулке или в свободное время с подгруппами детей и индивидуально).  3. Предложить детям нарисовать картинки для дидактической игры «Радуга».  4. Рассматривание иллюстрации (фотографии, репродукции картин), уточить последовательность цветов в радуге.  5. Уточнить с детьми последовательность рисования.  6. Самостоятельная работа детей.  7..Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» (№108) |
| **Рисование «Цветные страницы»**  Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество. | 1. Чтение стихотворения С. Маршака «Разноцветная книга».  2. Спросить, какие еще могут быть цветные страницы.  3.Предложить каждому ребенку придумать свою цветную страницу.  4 Самостоятельная работа детей.  5.Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»(№109) |
| Лепка | **«Зоопарк для кукол» (коллективная работа)**  Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата. | 1.Проблемнач ситуация «Куколки хотят сходить на экскурсию в зоопарк»  2.Давайте слепим нашим куклам животных для их зоопарка.  3.Вспомнить с детьми приемы лепки.  4. Самостоятельная работа детей.  5. Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду»(№105) |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | **Упражнения с мячом и воланом (бадминтон).**  Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).  . | **I часть.** Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба,  **II часть.**  Игровые упражнения.  «Проведи мяч».  «Пас друг другу».  «Отбей волан».  Подвижная игра «Гуси-лебеди».  **III часть.** Ходьба в колонне по одному. | CD.  Л.И.Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду.  (5-6 лет).  Старшая группа  (№ 27) |

**Учебная неделя № 34 .** Тема«День победы»

**Итоговое мероприятие:** Праздник. Чтение стихов**. «**Светлый праздник-День Победы»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п.п | ОО | Вид ООД | Тема  Программное содержание | Методы и приемы | Примечание (ЭОР, страницы) |
| **1.** | **Познавательное развитие** | ФЦКМ | **День победы**  Углублять представления о важных военных сражениях; дать понятие «память», «погибшие», «памятники, ритуале почтения памяти в родном городе; формировать основы патриотизма; чувство уважения к защитникам Родины. | 1.Иллюстрации, фотографии сражений ВОВ 1941 - 1945гг., памятников погибшим. 2.Фотографии ветеранов.  3.Репродукции картин известных художников на военную тематику. |  |
| ФЭМП | Работа на закрепление пройденного материала. | Повторение. Свободное планирование работы с учётом усвоения программного материала и особенности конкретной возрастной группы (на усмотрение воспитателя). | Примерное комплексно – перспективное планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» старшая группа. Под редакцией: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. (стр.154). |
| Шахматы | **«До свидания, шахматная страна!»**  Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях. | 1.Практический метод (выполнение практических заданий в соревновательной форме).  2.Репродуктивный метод (повторение ребёнком задания воспитателя по образцу). | Программа «ФЕНИКС» шахматы для дошкольников Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С.(методические рекомендации к программе стр.38). |
| Конструирование | **«Дети на прогулке»**  Создавать условия для сюжетного конструирования в парах по результатам наблюдений за собственной деятельностью и деятельностью сверстников на прогулке, обращая внимание на отличия в действиях детей в разное время года. Развивать навыки взаимодействия дошкольников в процессе выполнения совместной работы: договариваться об изображаемом сюжете, совместно выбирать конструктивный материал и др. Способствовать проявлению детского творчества в процессе деятельности. Стимулировать речевую активность дошкольников. | 1.Загадка.  2.Объяснение последовательности выполнения постройки.  3.Вопросы.  4.Советы.  5.Самостоятельная деятельность детей.  6. Анализ и оценка процесса работы. | Использование методического пособия «Дары Фребеля»  Наборы № 7, 8, 9, 10. |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | **Звуковая культура речи (проверочное)**  Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их. | 1.Выполнение движений по сигналу воспитателя  2.Д/у «Какой звук в слове»  3.Д/У «Назови слово со звуком »  4. Д/У «Сколько слов со звуком в предложении»  5. Проговаривание скороговорки  6.Итог | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду  Стр.98 |
| Обучение грамоте | Повторение и закрепление пройденного материала. | 1.Звуковой анализ слова «школа». 2.Разнообразные словесные игры (по желанию детей).  3.Работа в тетради. | Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». ФГОС Для занятий с детьми 3–7 лет. Стр 55. |
| **Художественно эстетическое развитие** | Рисование | **«Салют над городом в честь праздника Победы»**  Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху — салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину. | 1.Беседа «Праздник Победы»  2. Рассматривание фотографий с парадов Победы.  3.Чтение стихов.  4. Предложить детям нарисовать салют в честь праздника Победы.  5.Уточнить с детьми последовательность рисования.  6. Самостоятельная работа детей.  7. Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» (№100) |
| **«Дети танцуют на празднике в детском саду»**  Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений. | 1. Беседа «Как мы готовились к празднику 9 МАЯ»  2.Уточнить, как можно передать движения рук и ног танцующих детей в рисунке. 3.Уточнить с детьми последовательность рисования.  4. Самостоятельная работа детей.  5. Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»(№98) |
| Аппликация | **«Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»**  Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение. | 1. Беседа «Как поздравить друзей с Днем победы»  2. Рассматривание открыток  3. Уточнить приемы вырезывания, последовательность создания изображения (по частям).  4.Самостоятельная работа детей  5. Анализ работ | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду»(№93) |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом. | **I часть.** Построение в колонну по одному, ходьба, переход на бег в умеренном темпе до 1,5 минуты; ходьба между предметами.  **II часть.**  Игровые упражнения.  «Прокати — не урони».  «Кто быстрее».  «Забрось в кольцо».).  Подвижная игра «Совушка».  **III часть.** Ходьба в колонне по одному | CD.  Л.И.Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду.  (5-6 лет).  Старшая группа  (№ 30) |

**Учебная неделя № 35 .** Тема«В мире транспорта»

**Итоговое мероприятие:** Развлечение.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п.п | ОО | Вид ООД | Тема  Программное содержание | Методы и приемы | Примечание (ЭОР, страницы) |
| 1. | **Познавательное развитие** | ФЦКМ | **Транспорт**  Расширять кругозор ребенка на базе ближайшего окружения. Упорядочить и систематизировать получаемую информацию; развивать самостоятельную познавательную активность, обогащать сознание детей содержанием, способствующим накоплению знаний об окружающем. | 1.Презентация «Из прошлого машин»  2.Иллюстрации о транспорте, загадки, стихи о видах, назначении транспорта.  3.Д\игры «Четвертый лишний», «Что перепутал художник?» |  |
| ФЭМП | **Работа на закрепление пройденного материала.** | Повторение. Свободное планирование работы с учётом усвоения программного материала и особенности конкретной возрастной группы (на усмотрение воспитателя). | Примерное комплексно – перспективное планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» старшая группа. Под редакцией: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. (стр.158). |
| Шахматы | **«Спортивное соревнование»**  Закрепить пройденный материал. | 1.Практический метод (выполнение практических заданий в соревновательной форме). | Программа «ФЕНИКС» шахматы для дошкольников Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С.(методические рекомендации к программе стр.39). |
| Конструирование | **«Не расскажу, но покажу»**  Поощрять сюжетное конструирование по собственному замыслу. Закреплять умение планировать предстоящую деятельность: задумывать сюжет, выбирать подходящий конструктивный материал, задавать вопросы сверстникам, для возможности «разгадать» изображаемый сюжет | 1.Загадка.  2.Объяснение последовательности и способов выполнения постройки. 3.Пояснения.  4. Вопросы.  5.Спмостоятельная деятельность детей.  6.Анализ работ. | Использование методического пособия «Дары Фребеля»  Наборы № 7, 8, 9, 10. |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | **Литературный калейдоскоп**  Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой. | 1 Беседа «Какие вы знаете поговорки, считалки, загадки и т.д.»  2.Чтение стихотворения Белозерова | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду  Стр.95 |
| Обучение грамоте | **Повторение и закрепление пройденного материала.** | 1.Звуковой анализ слова «школа». 2.Разнообразные словесные игры (по желанию детей).  3.Работа в тетради. | Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». ФГОС Для занятий с детьми 3–7 лет. Стр.55. |
| **Художественно эстетическое развитие** | Рисование | **Грузовая машина**  Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор — прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура. | 1. Рассмотреть грузовую машину (игрушку) 2. Обследование с помощью рук. 3. Уточнить последовательность работы. 4. Показать детям приемы рисования. 5. Самостоятельная работа детей. 6. Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» (№34) |
| **Машины нашего города**  Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами. | 1.Вспомнить с детьми, какие машины они видели на улицах города (на улицах и полях села).  2.Уточнить их внешний вид (форма, величина, цвет, детали). 3.Уточнить последовательность работы. 4. Показать детям приемы рисования. 5. Самостоятельная работа детей. 6. Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» (№57) |
| Лепка | **Котенок**  Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка. | 1.Показать игрушку котика.  2. Рассмотреть его, выделить характерные особенности.  2. Показ способа лепки.  3.Самомтоятельнач работа детей.  4. Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду»(№39) |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках. | **I часть.** Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба и бег  **II часть.**  Игровые упражнения.  «Кто быстрее».  «Ловкие ребята».  Упражнения с мячом — броски мяча о землю в ходьбе по прямой, дистанция 6 м.  Подвижная игра «Мышеловка».  **III часть.** Эстафета с мячом; ходьба колонной по одному. | CD.  Л.И.Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду.  (5-6 лет).  Старшая группа  (№ 33) |

**Учебная неделя № 36.** Тема«Здравствуй, лето!»

**Итоговое мероприятие:** Развлечение «День защиты детей»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | ОО | Вид ООД | Тема  Программное содержание | Методы и приемы | Примечание (ЭОР, страницы) |
| **1.** | **Познавательное развитие** | ФЦКМ | **Солнце, воздух и вода — наши верные друзья (Прохождение экологической тропы)**  Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы. | Прохождение объектов экологической тропы. | Ознакомление с природой в детском саду. О.А. Соломенникова.  Тема №18 |
| ФЭМП | Работа на закрепление пройденного материала. | Повторение. Свободное планирование работы с учётом усвоения программного материала и особенности конкретной возрастной группы (на усмотрение воспитателя). | Примерное комплексно – перспективное планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» старшая группа. Под редакцией: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. (стр.162). |
| Шахматы | **Здравствуй, лето!**  Закрепить знания, полученные на предыдущих занятиях. Сыграть шахматные партии. | 1.Практический метод (выполнение практических заданий в соревновательной форме). | Программа «ФЕНИКС» шахматы для дошкольников Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С.(методические рекомендации к программе стр.40) |
| Конструирование | **«Конструирование по замыслу»**  Создавать условия для сюжетного конструирования по замыслу дошкольников. Обращать внимание детей на композиционное решение конструктивной работы, пропорции изображаемых объектов, размер. | 1.Загадка.  2.Вопросы.  3.Объяснение последовательности и способов выполнения постройки.  4.Напоминание.  5.Самостоятельная деятельность детей.  6.Анализ работ. | Использование методического пособия «Дары Фребеля»  Наборы № 7, 8, 9, 10. |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | **Звуковая культура речи (проверочное)**  Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их. | 1. Выполнение движений по сигналу воспитателя.  2.Д/у «Какой звук в слове»  3.Д/У «Назови слово со звуком»  4. Д/У «Сколько слов со звуком в предложении»  5. Проговаривание скороговорки.  6.Итог. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду  Стр. 98 |
| Обучение грамоте | **Повторение и закрепление пройденного материала.** | 1.Звуковой анализ слова «школа». 2.Разнообразные словесные игры (по желанию детей).  3.Работа в тетради. | Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». ФГОС Для занятий с детьми 3–7 лет. Стр.55. |
| **Художественно эстетическое развитие** | Рисование | **«Цветут сады»**  Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. | 1. Рассматривание пейзажей.  2. Чтение стихов о весне и лете.  3. Предложить нарисовать картины цветущей весны.  4.Уточнить последовательность работы.  5. Показать детям приемы рисования. 6. Самостоятельная работа детей. 7. Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» (№104) |
| **Бабочки летают над лугом**  Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве. | 1.Чтение стихотворений про лето. 2. Беседа «Что я видел летом на прогулке» 3.Упражнение «Бабочки на цветах 4.Предложить нарисовать бабочек на лугу. 5.Напомнить детям приемы рисования. 6. Самостоятельная работа детей. 7. Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду»(№106) |
| Аппликация | **Весенний ковер**  Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие. | 1.Предложить детям всем вместе создать весенний ковер.  2. Посоветовать наклеить на полоске цветок нарцисса, а по бокам листочки; на квадратах — цветы мать-и-мачехи (цветы могут быть и другие, характерные для той или иной местности) и листья.  3. Самостоятельная работа детей.  4.Анализ работ. | CD.  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» (№101) |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | **Эстафеты**  Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом.  . | **I часть.** Ходьба в колонне по одному, по команде педагога дети ускоряют или замедляют темп ходьбы; ходьба колонной по одному.  **II часть.** Игровые упражнения.  «Мяч водящему».  Эстафета с мячом — «Передача мяча в колонне» (двумя руками назад). Подвижная игра «Не оставайся на земле».  **III часть.** Ходьба в колонне по одному. | CD.  Л.И.Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду.  (5-6 лет).  Старшая группа  (№ 36 ) |